

راستینه ی نه ته وایه تیمان

له گه ل راستینه ی ژن و ژیان هه لده سه نگینریت

مه زنتین ژنانی میژوو له م خاکه دا، (واته له میژوپۆتامیا) ده رکه وتوون، ئیمه ش به دوا ی ئه وانه وهین و له سه ر ریچکه یان ده پۆین. ئیمه جولانه وهی وهرچه رخان و گه پانه وهین بۆ میژوو و ئه شق، بۆله ناوبردنی خراپییه کان به پۆی که وتووین. ئه وروپاییه کان هه رچه ند ده که ن تیناگه ن " که ئه م پیاوه له شوینیکی وه کو خۆره لات ی ناوین، که تا دوا یی ده سه ته پۆیی تیدا باوو زاله، چۆن ئه م ئازادییه مه زنه ده خولقین ی؟ " به گویره ی ئه وان قیبله ی ئه مجۆره خه بات و تیکۆشانانه پاریس، نیویۆرک و له نده نه، ئه م کین و نه فره ته ی به رامبه ر به من و PKK هه یانه سه رچاوه ی خۆی له م راستیه وهرده گریت. واته دینمه وه یادیان که ئیوه سه نته ر و مه لبه ند ی شارستانیته و به کۆمه لگابوون نین و سه نته ری جوانیش نین، ته وای ئه مانه لای ئیمه یه، له به رئه وه ی تاراده یه که ئه م راستیه یان دینمه وه یاد، توپه ده بن و رقیان ئه ستور ده بۆ. به رامبه ر به ئه وروپا شکستمان نه هیئا و بیگومان کاریگه ریم به سه ر ئه وروپاوه کردوه.

سه نته ری خوداوه ند ی ئه شق و شارستانییه ت میژوپۆتامیا یه، ه یچ که سیك و ه یچ شوینیک هینده ی ئه م خاکه به شیوه یه کی ئازاد بیر ی نه کرده وه و به شیوه یه کی ئازاد خولقاندن و داهینانی ئه نجام نه دا و به شیوه یه کی ئازادانه ش خۆشه ویستی نه کرد و جوانی نه خولقاند. ئایا میژوپۆتامیا — دۆله کانی زاگرو س — یه که مین جیگا و شوین نییه که کشتوکال و چاندنی لی ئه نجامدرا و یه که مین شارستانییه ت تیدا گه شه ی سه ند و یه که مین شوینی نیشته جیی مرۆفایه تی لی ئاواکرا و لی نیشته جی بوو؟ ئایا یه که مین شوین نییه که هه قالیتی تیدا گه شه ی سه ند و پیشکه وت؟ ئایا ئه مه جۆش و خرۆش به مرۆف نابه خشی؟ بۆچی ئه م میژوو ه نابینریت؟

چه مک و چالاکیان ئه وه یه. بۆئیمه میژوو ئه مه یه و به مجۆره ش مه زنا یه تی به ده ست دینین. ئیستاش له بیرمه هه ند ی کچ هه بوون که سه رنجیان راده کیشام، ته نیا یه که وشه چیه نه مگوت و نه مدرکاند، چونکه باوه ریم هه بوو که له ریگای شه ر ده خولقینرین. ئیستا بچمه هه رشوینیک هیزی ئه وه م هه یه کاریگه ری به سه ر ده وروبه رم بکه م، به سه ر کۆیلا یه تیدا ده چم و ده ییلشینی مه وه و ئازادی ده رده خه مه مه دیدان. ئه وه ی په یوه ند ی و مه یله ی نه بی ناتوانی به ریوه بچی و لیم دوور ده که ویتته وه و ده پوات. ئه وه ی ئه م په یوه ند ی و مه یله ی نه بی ناتوانی به ریوه بچی و لیم دوور ده که ویتته وه و ده پوات.

خاۋەندارىتى لەمىزۇپۇتاما دەكەم و، تا دواۋادە لەگەل دروشمى بەرخۇداندا و گرىدراۋى مىزۇپۇتاماين. ئەمەش سەرکەۋىتى مىزۇپۇتاماينە.

أ – ڭن لەقۇناخەكانى پىشكەۋىتى مىزۇۋى كۆمەلگەل مۇقايەتى

ھەرۋەكو دەزانرى كۆمەلگەل سەر بنەماي پەيۋەندى نىۋان ڭن و پياۋ دەستىپىكرىد. لىرەدا باس لەتايىبەتمەندىيە سۈرۈشتى و ئاسايىيەكان ناكەين. بىگومان پىشكەۋىتى پەيۋەندىيەكانى ڭن – پياۋ رۇلىكى مەزنى لەشىۋەگرتنى نوۋى كۆمەلگادا ھەيە و بناخەكەي پىكىدىن.

ئايدىلۇلۇڭدا لەقۇناخە سەرەتا و يەكەمىنەكانى رىكخستنى كۆمەلگادا بەشىۋەيەكى سەرەكى لەبازنەي ڭندا خولاولەتەۋە و مۇركى ڭنى پىۋە بوۋە. ئەۋەي پياۋىشى لەنىۋ رىزى ئازەلەكاندا دەرختوۋە ھەر ڭن بوۋە. ئەۋەي بۇجارى يەكەمىن كۆمەللى خولقاند ڭن بوۋە ئەۋەي بۇجارى يەكەم كۆمەلگاشى پىشخست ھەر ڭن بوۋە. سەرەتا پياۋ لەناۋ ڭيانىكى ھۇقىتىدا دەرڭا، واتە ھۇڭ بوۋە. بەلام ڭن كۆمەلگەل خولقاندوۋە و فىرى چۇنىتى بەدەستەينانى خۇراك و خواردەمەنى بوۋە و ئاگرى دۇزىۋەتەۋە و ڭيانىكى كۆمەلگەل پىشخستوۋە و ھىزىكى ھەرۋەزى و كۆمەلگەل دۇزىۋەتەۋە، ھەربۇيە ڭن بەھىزە. لەبەر ئەۋەي بەشىۋەيەكى كۆمەل و ڭمارەيەكى زۇر لەگەل يەكتردا بوۋە، بۇيە لەپياۋ بەھىزەتر بوۋە، لەبەر ئەۋەي پياۋ لەنىۋ ھۇڭەكاندا بوۋە، بەمجۇرە چاۋنەترس بوۋە و كارى تەنيا لىدان و شكاندن بوۋە.

راستىنەيەكى بەمجۇرە لەمىزۇۋە ھەيە كە: ڭنان رۇلىكى مەزنىان لەبەمۇڭ بوۋى مۇقايەتىدا ھەبوۋە كە مىلۇنان سالى خايندوۋە. ڭنان ناتەۋان، بەلكو لەرەۋشىكى تەۋا و تەۋاۋكاردان، ئەۋەي لەلەيەنى ڭيان و بەكۆمەلگا بوۋە ناتەۋاۋە پياۋە.

ئەۋەيەكى كۆمەلگەل كۆمۇنەي سەرەتايى خولقاند ھىزى ڭنە. خوداۋەندى ئەمەش عەشتارە كە تاۋەكو ئىستاش لەسەر زمان و وىردى گەلان دايە " ستار "، ستىرىكە، ئەستىرەش لەزمانى ئىمەدا ماناى ديارە. خۇي لەراستىدا يەكەمىن خدا و خوداۋەندە. خوداۋەندە پياۋەكان دواي ئەۋەكەۋىتى. اتا خوداۋەندەكان ماۋەيەك دواتر بەشىۋەي پياۋ خۇيان خستەپوۋ. بىگومان تا دواۋادە ئەم پەۋشە گرىدانى خۇي بە تايىبەتمەندىتى بەرھەمەينانى ڭنانەۋە ھەيە.

سەرەپاي ئەۋەي بالادەستى عەشتار بەدەست ڭنانەۋەيە، بەلام كەسايەتى گلگامىش ھىدى ھىدى دەخوازى ھىز بەدەست بىنى و شەپ بەمجۇرە دەستىدەكات. عەشتار ئاشق نىيە بەلكو شەپك روودەدات ئاكامى ئەم شەپەش خراپ نىيە، لەراستىدا كەسايەتى عەشتار خۇي بەنۇيەرايەتى و بەخاۋەنى ئەشق دەبىنى، ھەربۇيە عەشتار دەلى: "لەنىۋ ڭياندا نەمىش ھەر لەرپى ئىمەۋە دەبىت. "

لەداستانى گلگامىش بەردەۋام ڭن ۋەك فاكترىكى وروژاندنى شەپ دەبىنرى و بەمجۇرە نىشانەدرى. راست تىرەشە بگوترى كەۋا نىشانەدرى، خوداۋەندەكان بەردەۋام جوانى و كەسايەتى و لايەنى سىكىسى ڭنان سەبارەت بەمەسەلەي شەپ دەرەخەنە پىش و بەكارى دىن. ئەۋەي لەم داستانەدا سەرنج رادەكىشى ئەۋەيە كە بەردەۋام ڭن ھەۋلەدەدات شەپ پىشكەۋىت و بۇ ئەمە ھەۋلەدەدات، واتە ڭنىكى بەمجۇرە نىشانەدات. ئەمەش چەمكىكە زياتر بەگويەرى چەمكى بالادەستەكانە، بەلام لەھەمانكاتىشدا گرنگە. ئەۋ

راستىنەيەى كە لە بەرزىترىن ئاستدا بەدىھاتوۋە ئەۋەيە كە گلگامىش خواستوۋىيەتى كەسايەتى پىۋىست بۆ ھەموو ژنەكان نىشان بدات. ئەمەش ھەپەشە لەتەۋاۋى ئەۋ سىستەمانە دەكات كە ئاۋا كراۋن. لەلەيەكى تر گلگامىش ھەۋلەدات خۆى بەباشى نىشان بدات و بپارىيىت، ئەۋەى كەۋتۆتە نىۋ تەلەزگەش ژنە.

لەگەل پىشكەۋتنى كۆمەلگەى چىنايەتى بەشىۋەيەكى دىار و چرۋىر، ھىز لەلەيەنى پىاۋ كۆدەبىتەۋە، ھەرچەندە ھىزى پىاۋ مەزن بوو بىت و زىاتر كۆۋوبىتەۋە، ژنان ھىزى خۆيان لەدەستداۋە. دەرپازبوون بۆ كۆمەلگەى چىنايەتى لەبنەپەتدا دەرپازبوونە بۆ بالادەستى پىاۋ. پىشكەۋتنەكانى ژىر بالادەستى پىاۋ ھىندە سنووردار بوۋە، خواۋەندەكانى دواتر ھەموۋيان پىاۋ بوون و ھىچ خواۋەندىكى ژن لەئارادا نەماۋە.

مىژۋى كۆيلايەتى، مىژۋى نايەكسانى و چەۋسانەۋەيە. تەۋاۋى ئىمپراتۆرەكان پىاۋن، گەر بەپادەيەكى كەم و دەگمەن ئىمپراتۆرى ژنىش ھەبىت ئەۋانىش ژنى پىاۋانەن، واتە ژنانىكەن بەگۈيرەى پىاۋان. لە99% ى تەۋاۋى ھەرماندە و سىياسەتمەدارەكان پىاۋن، ئەمەش بالادەستىيەكى زۆر نايەكسان نىشان دەدات. بىگومان جگە لەۋەى كە تەنبا پەيۋەندى بەجىاۋازى چىنايەتى نىيە، كاتىك بلىين كە تاكە راستىنەى پىشكەۋتنى مرقۇايەتتىيە، ئەۋە گوتنىكى زىدەپۇيىيە و لەجىگەى خۇيدا نابى. واتە گوزارشتى " گەر پىاۋ بالادەست نەبى، ژيان نابى " خۆى لەخۇيدا بەۋاتى بەبنچىنە گرتنى ھىز و گۆشەنىگەى چەۋساندەۋە و فشار دىت.

ژنىك لەۋ قۇناخەدا ھەبوۋ كە مەراقمە و ناۋى " زەنوبىا " يە. شارنىك بوو، زۆر مەراقمە. مەن بەچاۋەكانى خۇم ئەۋ دەۋلەتە گەرە و سەيرەى " سىتە " م بىنى. لەراستىدا چۆن بوو، چۆن ژيا و چۆن روۋخا؟ ۋابزەنم ۋاىكردۋە كە كاتى رۇمىيەكان دەستيان بەسەر شارەكەدا گرت ئەۋ خۆى لەدەرەۋە بوو بەدۋاى ھەۋپەيمانانى دەگەر، كاتى گەرپايەۋە و بىنى " پالىمىرا " دەسوۋى ئەۋىش يەكسەر زەھرى خواردۋە و خۆى كۈشتۋە. زۆر ۋاتادارم بىنى، بىگومان كاتىك " پالىمىرا " سوۋتا دۋاى ئەۋە ژيان ھىچ بەھايەكى نەما. ھەرچەندە ھىز لەپىاۋدا پىشكەۋت، بۆ يەكەمجار ستاتۋىيەكى لەبۋارى پەيپەۋەكردن بەسەر مرقۇدا پىشخستۋە. ستاتۋ چىيە؟ يان خۆى لەرىگەى ئەم پىروپاگەندە دەسەپىنى و پەسند دەكات كە خۆى ۋەك كەسايەتىەكى ئائاسايى و مەنەۋى نىشانەدات و لەرىگەى پىاۋ و دارودەستەكانى ئەمە ئەنجام دەدات، ياخود لەرىگەى فشار و پەيپەۋەكردنى چەۋسانەۋە، خەلك (مرقۇ) لاۋاز دەكات و بەخۇيانەۋە گریدەدات. قۇناخى پىشكەۋتنى ئەۋ ھىزەى لەپىاۋدا كۆۋتەۋە، بەمجۆرەيە. ئەمەش لەچۈنىتى ھەلۋەستە كەردنى بەرامبەر بە ژنان دەكەۋىتە نىۋ بۆتە و شىۋازىكى زۆر مەترسیدارەۋە. بەمجۆرە ھەرچەندە پىاۋ لەكەسايەتى خۇيدا ھىزى فشار و چەۋسانەۋە كۆبكاتەۋە، بەداخەۋە ھەلۋىستى بەرامبەر بە ژنان زۆر نايەكسانە و بەشىۋازى كۆكردنەۋە و كەلەكە كەردنى مۆلك دەبىت. لەراستىدا ئەۋ ئاست و بۆتەيەى پىي گەشتۋە جىگەى داخى مرقۇ، تا دۋاپادە ژنان دەخاتە نىۋ رەۋشىكى بەندكراۋى و مۆلكايەتى و تا دۋاپادە بچۈكى دەكاتەۋە. بۆ ئەۋەى بالادەستى خۆى تىر بكات تا دۋاپادە ژن بى ھىز و بى ئىرادە دەكات و تەنبا لەپەۋشى پەيكەر و روخسارىكدا دەيەللىتەۋە. واتە دەكرىتە سەگىكى جۋانى خاۋەنەكەى، ھەر لەبەر ئەۋەى بەمجۆرە تىر دەبىت و دادەمركىتەۋە و شانازى پىۋەدەكات.

لەزۆربەي زۆرى ئايدىلۇڭداكاندا ئەم راستىنەيە نەخراۋەتەرۈۈ. ھەر لەبەرئەۋەي كە زۆربەي ئايدىلۇڭداكان لەسەر بىنەماي بالادەستى پياۋن، پىۋىستى ئەۋە نابىنن كە لەراستىنەي پياۋ بىكۆلنەۋە و ئاشىراي بىكەن، ئەگەر كەسايەتتەيىكى سۆسىيالىستى زۆر قوۋل لەئارادا نەبى، پياۋ ھىندە رىگا بەم ھىز و بۆچۈۋانە نادات كە بالادەستى ئەۋ بىخاتە نىۋ مەترسى و ھەپەشەي لىبىكات و ناخۋازى خۆي بىكاتە بابەت و رۆژەقى رەخنەكرىن. ئەمەش رەۋشىكە لەپياۋدا زۆر قوۋل بۆتەۋە و چۆتە ناۋاخنىەۋە.

لەلايەكىتەر يەكەمىن پەيۋەندى و دەزگا لەگەل دەرگەۋتنى خىزان پىكىدىت و دىتە ئاراۋە. شىۋاز و ئاستى پەيۋەندىيەكانى ڭن و پياۋ رۆللىكى دىيارىكراۋ لەنىۋ خىزاندا دەگىرى، ھەرۋەھا ۋەك قۇناخىكى بەرزىرى ئەم راستىنەيە خىزانى خانەدان دەرگەۋىتە مەيدان، ئىتەر ھىدى ھىدى خىل و ھۆز پىشەدەكەۋن، بۆنمۈۋنە لەسەردەمى فيۋدالى: ھەرچەندە ھەندى كەس " ھەزەتەي مەمەد " رەخنە دەكەن، بەلام بەگۈيرەي مەن ھەلۋىستىكى ناسك و نىان لەۋدا دەبىنرى. ھەزەتەي مەمەد ژمارەيەكى زۆر ڭنى ھىناۋە، كاتىك بلىين 13 كەنيزەكى ھەبوۋ، ئەۋكاتە بەشىۋەيەكى تەنگ و سىۋوردار خۆشەۋىستى ھەزەتەي مەمەد بەرامبەر بەڭنان دەگرىنە دەست. لەھەلۋمەرجى ئەۋكاتە ڭنان بەشتىكى كەم و عەيب دەبىنران و زىندەبەچال دەكران. ھەزەتەي مەمەد لەلايەن خۆشەۋىستى ڭنەۋە پىشەكەۋتن و گەشەسەندىكى نااسايى ھىنايە ئاراۋە. لەۋانەيە ئامانجى سىياسى ھەبوۋىت، بەلام لەھەمانكاتدا ھەرۋەكو دەبىنرى نىرخ و بەھايەكى زۆرى بەرامبەر بەڭنەكانى نىشانداۋە. دوايى پەرە بە ھەرەم درا، عەباسىيەكان و ئەمەۋىيەكان و عوسمانىيەكان و ھەتا بگرە مستەفا كەمالىش ھەرەمىكى يەكجار پىسى بۆ خۆي ئاۋا كىردۈۋە.

سولتەنەكانى عوسمانى و ئەمەۋىيەكان شەۋ و رۆڭ لەگەل ڭناندا بوۋن، بەلام ھەريەك لەۋانە بوۋنەتە زۆردارىك. سەبارەت بەم مەسەلەيە ئىمپىريالىزم زۆر پىشەكەۋتۈۋە، بگرە بۆرژۋازى لەم لايەنەۋە گەلىك تەگبىرى جىياجىاي ۋەرگرتۈۋە. بەبى ئەۋەي رىگا بەئازادبوۋنى ڭنان بدات، ڭنانى گەياندۆتە رەۋشىكى ۋەھا گىلى و نەفامى كە بلىن: " چەندە ئازاد بوۋىن و، ئەمە بۆ ئىمە زۆرىشە ". ۋاتە چاۋەكانى سۋاخداۋە و بۆيەي كىردۈۋە. ڭن بۆتە گەۋرەترىن سەرمایە و ناسك و نىانترىن كالا و گەمە و لەيستۆكى دەستى پياۋ و كۆمەلگا.

لیرەدا ھەم چىن و رەگەز لەگەل يەكتىدا ئاۋىتە بوۋن و بوۋنەتە يەك، ھەم لايەنى نەتەۋەيىشى ھەيە. خىانەتى نەتەۋەيى دەبىتە ھىزىكى مەترسىدارى ھىرش كىردن. شىۋازى ڭنانەي " تانسۆ چىللەر " ىش بەمچۆرەيە. كاتىك سەرمایە و رەگەز و شۆڧىنىزم لەڭنىكدا يەكانگىر بن و بىن بەيەك، بەتەۋاۋەتى دەبىتە ھۆڧىك، يانىش پىي دەللىن: " مېيىنەي ترسناك ". شتى ۋەھا لەڧىتنامىش روۋى داۋە، زۆر مەترسىدارە.

ھەرۋەھا ئەۋ زەمىنەيەي كە تەۋاۋى سىستەمەكانى ئىمپىريالىستى و سەرمایەدارى و سىستەمەكانى شەپرى تايىبەت خۇيانى لەسەر پەپرەۋە دەكەن و درىژە بە تەمەنى خۇيان دەدەن، زەمىنەي " خىزانە ". پىۋىستە بەشىۋەيەكى چىۋىپ ئەمە بە بەرچاۋدا دەرپاز بىكەن و بەدژۋارى رەخنەي بىكەن. ئەمەش بەۋ ۋاتايە نايەت كە ۋەك گوزارشتىك نىكۆلى لىبىكرىت، ياخود دەرپاز بىكرىت و بەلاۋە بىرئىت. گوزارشتىكى بەمچۆرە گىرنگى خۆي ھەيە. دىكتاتورىيەت و مۆلكايەتى لەنىۋ خىزاندا ھەيە، ڭنان لەھەمۋە مافىك بىبەش و لەنىۋ ئىش و ئازاردان. تا بلىي بچۈك دەبىنرىن و بە نەزان دادەنرىن. بەر لەھەمۋە شتىك لەلايەنى جەستەيى (فىسىۋلۇڭى

(یوه کۆتایان پیهاتووه و هیچ داواکارییه کی و جدیدان نییه. هه ربویه باس له سۆزداریتی (عاقفه) ژنان ده کریت. بێگومان کاتی تهواوی هه لومه رجه کان به م شیوهیه بن، هه لبه ته ژن ده بیته بوونه وه ریکی وابهسته و، ده بیته بوونه وه ریکی ته نیا له ری هه ست و سۆزه کانییه وه بژیت و ئه مه ش گه وره ترین بی ریزییه به رامبه ر به مافه کانی مروف و گه وره ترین هی رشه که ده کریت هه ری. هه ربویه کاتی بخوازی باس له پزگاربوونی ژنان بکهین، پیویسته به شیوهیه کی جدی و دژوار ئه م ده زگایه — ده زگای خیزان — ره خنه بکهین که خنکاندوویه تی و هه ناسه ی لی برپوه.

بۆ نمونه: به گویره ی شۆرشی ئیران ده بی ده موچاوت داپۆشرا بیته، به لام له هه مانکاتدا شیوازیکی سهیری په یوه ندی له ئارادایه، زۆر به په لایه و به لای ئیمه زۆر کۆنه په رست و پاشقه رۆ ده بینری. هه روه ها له نیو سیسته میشدا (مه به ست له سیسته می تورکیایه — وه رگپ) مروف و خه لکانی تورکیا که وتوونه ته ره وشیکی گیلی و نه زانی و، له راستیشدا ئه مه جو ریکی به فاشیست کردنه. هه روه کو چۆن هیتییه کان ده یانگوت: "گه لان وه کو ژن وان" ئیستا ره وشیکی و له تورکیا له ئارادایه که سیسته م وه کو میگل بکات. له راستیشدا ئه مه له لایه نی فاشیزمه وه ده سه پیئری، مروف وه کو میگل نییه، به لام فاشیزم وه کو میگه لیان لی ده کات.

له لایه کی تره وه ته قینه وه ی په یوه ندی سیکی له ئارادایه، هه روه کو ده زانن تایبه ته ندیه که له ئاستیکی به رزدا کۆت و به ندیکی کردۆته پی کۆمه لگا کان، به تایبه تیش ئه و ره وشه ی له نیو چینه چه وساو ه کان باوه و له ئارادایه. له راستیدا پیاو و ژنیکی به مجۆره له ئارادا نین که ته قینه وه یه کی به مجۆره بکه ن، به لام خویان وای دینه به رچاو و خویان به مجۆره له قه له م ده دن. سه باره ت به مه سه له ی په یوه ندی سیکیسه وه پیاویکی سوپه ر و ژنیکی سوپه ر له ئارادا نییه. ئه مانه ئه و چه مک و مه یلانه ن که ئایدیولۆژییه تی فاشیزم په ره ی پیداو و پیتی خستوو. لۆژیکیکی سیکیسۆلۆژی پشخراوه، ئه مه ش دواترین داهینانه که گه لان له نیو ده بات و قوتیان ده دات. نکو لیکردنی ئه شق له گه وه ره ی لۆژیکی سیکیسۆلۆژیدا هیه. ئه گه ر سه ده ی نۆزده هه م سه ده ی سه رکه وتنی ئه شق بی، ئه و له سه ده ی بیسته م له ژیر ناوی په یوه ندی سیکی ره ها نکو لی له ئه شق کرا. بێگومان ئه مه پیداو یستییه کی ئیمپریالیزمه و له هه مانکاتدا بۆ رژی می 12 ی ئه یلولیش پیداو یستییه کی ته واو و سه رتاسه رییه. به لام گه لان هیچ پیویستییه کیان پی نییه و بی واتایه و مه ترسیداره. ئه م لۆژیکه بۆ ئه و که سانه زۆر به ئاسته م و مه ترسیداره که ده خوازی له هه ست و سۆز و ژیا نی خویاندا ئازاد بن. پیویست ده کات هی ز و توانا کاری ئه م لایه نه و ئه و تایبه ته ندیانه ی سه رچاوه ی خوی له ره گه زه وه وهرده گریت بۆ تروپکی ئه نجامدانی سه رکه وتن ئاراسته بکریت.

له لایه کی تره وه سه رۆکایه تییه کۆمونیست و سۆسیالیسته کان سه باره ت به م مه سه له یه که م — زۆر هه لوه سته یان کردوو، به لام سنووردار بووه و ئه و هه لۆیستانه یان تی نه په راندوو که سه رچاوه ی خوی له لۆژیکی پیاو وهرده گریت. به تایبه تیش له ژیا نی تایبه تی خویاندا چه مکی بالاده سته خیزانیان تی نه په راندوو که له ئارادایه. ده توانین ئه مه ش وه که موکورتیه کی رژی مه سۆسیالیسته کان ببینین. ئه گه ر بخوازی و سوورین له سه ر ریباری سۆسیالیزم، ئه و کاته پیویست ده کات ئه و راستیه تی بگهین که بی

هیزکردن و ته پاندنی ژنان به درېژایی میژووی شارستانییه، رهوشیکی ئاسایی و سروشتی نییه و، دهبی ئه م راستییه ببینن که گریدانی خوئی به ته وای پیژشکه وتنه کانی کومه لگا و پیژشکه وتنی چینایه تییه وه هیه و له رۆژگاری ئه مپوشماندا بۆته سه رچاوه یه کی مه زن و زه به لاهی کیشه و گروگرفته کان. له و باوه پهدام هه رچه نده ئه م راستیانه شیبکه یه وه و چاره سه ربکه یه، ئه و شوپش فراوانتر و قوولتر ده بیته وه و له م چوارچیوه یه شدا ئه و نایه کسان و بیدادییه ی له نیوان پیاویتی پیاو و ژنیته ژندا هیه، له ئارادا نه مینی. قالموونه وه یه کی چروپ سه باره ت به م کیشه یه ئه نجام ده دم تا ده گاته ئه و پرسیاره ی "پیویسته پیاو چ جوړه پیاویک بیت؟" پرسى "ژن پیویسته چ جوړه ژنیک بیت؟" که بۆ من پرسیاریکی ژيانی و گرنگه، چونکه میژوو وه کو پیویستییه که ئه م پرسیاره به سه رماندا ده سه پیینی.

ب - ژن له کومه لگای کوردستاندا

میژوپۆتامیا، ئه و شوینه یه که ده که ویتته لیواره کانی چیاى زاگرووس و له ته وای په رتووکه پیروژه کان به ولاتی به هه شت باسی لیوه ده کریت و ئه و جیگایه یه که نوح له دواى توفان و گه رده لوله که سه رله نوئی لیى گیرسایه وه و تییدا ژیا. هه روه ها گه لان و خه لکانی سه ر ئه م خا که به ئومیدی ئازادیه وه ژیاون. ئه م ئومید و گریدان به ئازادییه ش له هی هیچ ولاتیکیتر ناچیت. به لکو له هیچ یه کی که له و نووسینانه ش ناچی که له په رتووکه کاند نووسراون، یان تائیستاش وه کو په رتووکه نه نووسراون. به لام شه پیکی ئازادی له ئارادایه. پیده چی ئه مه ش بۆ ئه وه بگه رپته وه که په رتووکه که ی به ته وای نه نووسراوه و رزگاری به ته وای به دی نه هیئراوه. شتیکی و سانی نییه، به لکو زۆر ئاسته مه ئه و مرقه ی که له نیو لانکه ی مرقایه تییدا بوو، رهوشیکی ده ره وه ی ژیان په سند بکات که زۆر خراپتر بیت له گۆرستان. ئایا بۆ جاری یه که م مرقایه تی لیږده گوزارشتی لینه کرا و یه که مین یاساش لیږه دانه نرا؟ ئایا لیږده له ژیر ناوی مرقه گوزارشت له ئومید نه کرا؟ ئه ی هه ر ئه م خا که نه بوو که له هه ر شوین و جیگایه کیه وه ئاسه واری لیبه دی ده کرا؟ یه که مین ئاژهل لیږده مالی کران. بۆ یه که مین جار دانه ویله لیږده چاندرا و عه مباره کانی لی پرکرا. یه که مین گوند و شاره کانیش هه ر لیږه ئاواکران. یه که مین جار لیږده ده ولت سه ری هه لدا، هه لبه ست و موسیقاش لیږده داهینران. یه که مین هه ست و سۆزی ته وای مرقایه تی ئالیږده له دایک بوو. ئه گه رچی له هه ندی شویندا راستینه ی چینایه تی ده رکه وتن، وه لی یه که مین ئیمپراتورییه تی کویلایه تی لیږده بوو. یاسایه کی خیله کی ده رکه وت و تا ئیستاکه ش به شیوه یه کی به هیژ به رده وامه. به لام شتیکیتریش روویدا:

هه روه کو بلئی ته وای ئه مانه روویان نه داوه و بووه گۆره پانی داتاشراوی و سووان. ئیستا مرقایه تی بیناسنامه یه و ئومیدیش نه ماوه. چۆن ئه م ناکۆکییه مه زن ده بی؟ هه م سه رچاوه ی ته وای په رهنسیپه کانه و هه م ئیستاکه هیچ شوین په نجه و شوینه واریکی نه ماوه. پیویسته ئه م ناکۆکییه مه زنه چاره سه ر بکریت.

داستانی مه زنی گلگامیش لیږده بووه، واته یه که مین شوینه که هه قالیتی تییدا پیکه اتوه، ئیستاکه ش بۆته شوینیک که خیانه تی تییدا به رپوه ده چی. پیویسته ئه م راستینه یه شیبکریته وه و چاره سه ر بکریت. هه ر بۆیه PKK رووداویکی مه زنی چاره سه رییه. ئه و میژوو جوان و مه زنه چۆن تیکشکا؟ ئه گه ر بکری، میژووی

سەرلەنۇي ژيانەۋە چۆن دەبى؟ بەلى جۆش و خرۆش لىرەدا سەرچاۋە دەگرى. گەنجىنەكەمان لەو شوئىنانە دەدۆزىنەۋە كە لىي وون بوۋە. لەو شوئىنە لەمۇڭايەتە دەكۆلرەتەۋە كە تىيدا لەدايك بوۋە و رەگ و رىشەكەى لىيەۋ ھەر لەوئىشدا دەدۆزىتەۋە، لەئەمريكا و روسيا و سىبىريا نادۆزىتەۋە، چونكە مەلبەندەكەى ئىرەيە.

بەلى 25 سالە PKK بەدۋاي مۇڭدا دەگەپى، ئەو مۇڭشەش مۇڭى سەرەتايە بەلكو راستىشە بلىين مۇڭى ھەرە دوايىشە، دەبى بەم شىۋەيە بى، ئەگەر سالاۋ لەژيان بكات و ۋەكو نەۋرۆز ھەموو شىتىكى لەپىڭاي ژيانەۋە، ھىزى بىتەۋە بەر، پىۋىست دەكات زمان و شىۋازى ئەو بەدەست بىين. ھەربۇيە ژيان واسانايى نىيە.

باش دەزانين و تىدەگەين كە مىزۇپۇتاميا ۋلاتى باب و باپىرانى عەشتارە. مالىكردى ئازەل لەلايەن كۆمەلگاي مۇڭايەتە و ئەنجامدان و چاندنى دانەۋىلە يەكەمجار لەم ناۋچەيە بەدەست ژنان ئەنجامدراۋە، ھەربۇيە دەكرىتە خوداۋەند و دەگاتە گوزراشتى خوداۋەندى ژن. تەۋايى زانست و لىكۆلىنەۋەكانى ئەركۆلۇژى ئەم پاستىيەن سەلماندوۋە و پشت راستيان كىردوۋە. بەلام بەداخەۋە لەرۇڭگارى ئەمۇماندا ئەۋانەى لەدۋاي عەشتارەۋە بەجى ماون دواكەۋتووترين و بىچارەترين ژنانى جىھانن و، خىزان و كۆمەل لەسەر ئەم ژنانە پىكھاتوۋە. ئەگەر لەھەر شوئىنك ئازادى ئاستىكى ھەبىت، ئەۋا لىرەدا ئەمەش لەئارادا نىيە. ھەربۇيە ئەو شوئىنەى خوداۋەندى ژنى لى لەدايك بوۋ، خاپوور كراۋە و بۆتە كەلاۋە. ئىتر ۋاي لىھاتوۋە شوئىنەۋار و جى پەنجەى ژيان نەمىين. ئىمە دەخۋازين لەرپىڭاي شۇرپى مىزۇپۇتاميا سەرلەنۇي گيانى بەبەردا بىينىنەۋە.

ئەو شوئىنانەى كە بەشىۋەيەكى گىشتى بەلانكەى مۇڭايەتە ناۋزەد دەكرى، ئىستا بۆتە گۇرپستانى مۇڭايەتە. ئەۋەى ئىمە ئەنجامى دەدەين لىكترازاندنى ئەم گۇرپە و دەرختىنى گيان لەبەرىكە. تايىبەتمەندىيەكى جولانەۋەكەشمان ئەۋەيە كە چىمەنتۆى ئەستوورى گۇرپەكە دەتەقىنى و بەرخۇدان و ژيانەۋەيەك لەنىۋ ئەم گۇرپە دىننىتە كايەۋە. دەتۋانين PKK ۋەك گوزارشتىكى سەرلەنۇي ژيانەۋەى تەۋايى مۇڭايەتە لە مىزۇپۇتاميا ھەلسەنگىين. ھەربۇيە بەر لەھەركەس عەشتارەكان، زەنۇبىياكان و ھەتا كىلۇپاتراكان و سەمىر ئەمىسەكان لەنىۋ ئەم گۇرپەدان. ژنانى بەھىز لەمىژۋويى مۇڭايەتەدا ھەن. مەيەمەكان و فاتمە و زەينەب و عائىشەكان ھەن. لەمىژۋويى خۇشماندا ژنانى لەمۇرە ھەن.

ئىمە لەنىۋ ھەۋلەدانىكداين گۇرپەكانى ئەم ژنانە ھەلدەدەينەۋە و، دەلئىم ئايا جارىكى تر سەرلەنۇي ژيانين دىتەۋە بەر ياخود نا؟ ئومىد نابرىت و كۆتايى پىنايەت!

خاك و زەۋى و زارى مىزۇپۇتاميا بەپىت و بەرەكەتە. بەگۈيرەى ئەمەش تاكو ئىستا خاك و ئاۋ و خۇر بەشىۋازىك ئاۋىتەى يەكتر بوون، كە زۆرتىن بەرھەم بەدەست دىين، ئەمەش مەزىنترين راستىنە دەخولقىين. بەرۋوبومەكان بەتامترين و سەرنج راكىشترين بەرۋوبوم. مۇڭەكانى دەتۋانن بىنە خاۋەنى خۇشترين و جوانترين ژيان. ماددە (كەرەستە) كانى كەمىك ھەل و تۋانكارى ئەمە دەپەخسىين و رىي پىدەدات.

ئه مپۆکهش ساخته کاره کان به ناوی خوداوهنده کان و له جیاتی ئه وان هاونه ته وه و خاوه ن بیروباوه پره کانیش هه موویان له ئارادان و ژنانیش بهرده وام بوونه ته به لای ژیان.

ههروه کو چۆن شوینه وار و پاشماوه ی خوداوهندی ژن نه ماوه و ئیتیر خوداوهنده پیاوه کانیش دووچار ی له بیرچوون هاتوون. هه ولده دهین ته وای ئه مانه شیبکه ی نه وه و چاره سه ری بکه ی.

ههروه کو چۆن له گلگامیشدا دهستی پیکردوه, پیویست ده کات لیكۆلینه وه کانی ژیان و گه پان به دوی نه مری, به شیوه یه کی دروست و راستگویی بیت, به جۆریک له گه ل راستینه ی ئه وان شیاو و گونجاوبی و له گه ل بنچینه ی میژوویی ئه م شوینه ی که لانکه ی مرقایه تییه و پیویسته جوانترین ژیان بی. هه رئه مه ش شایان و شیای ئازادی مرقایه تییه. " کاتی ده لێن 25 ساله ته وای نه ورۆزه کان بۆ PKK سالانی لیگه رپن و به یه ک گه یشتنه " مه به ستمان ئه م راستینه یه .

ژن و ژیان له زمانی ئیمه دا به هه مان وشه ناوزده و گوزارشتی لی ده کرین. راستینه ی نه ته وایه تیمان به یه که وه له گه ل راستینه ی ژن و ژیان هه لده سه نگینری و شیده کریته وه. به لام ههروه کو ده بینین, ئه گه ر له رۆژگاری ئه مپۆماندا دوو وشه ی زۆر له یه کتر داپراو هه بی هه ر ئه مانه ن, به داخه وه له ئه نجامی ده ست دریزی و داگیرکاری سه دان ساله کۆمه لگا که وتۆته نیو رهوشیکی داپروخواوی و ژنی راکیشاوه ته نیو رهوشیک که ژیان له بیر بکات و, ژیانیشی گۆپیوه و کردوویه تی به دۆزه خ. ئه و که سایه تییه شکۆمه نده ی ژن که له سه ره تای میژوودا هه یبوو و, کۆمه لگا و به ره مه یان و مالداریکردنی ئازله ی کردبووه هونه ریک و ئه و کولتوره ی که ژنی وه ک یه که مین و سه ره تاترین خوداوه ند ده رخسته مه یدان, وه لی له رۆژگاری ئه مپۆماندا به ته واده تی گۆپاوه و بۆته ده رده سه ری, پێش هه رشتیک پیویسته ئه مه بزانی. ئه گه ر ژیان بی و په یه وه ی لیبکری, ئه و له گه ل ژندا ده بی و ته نیا له ئه نجامی چه که ره کردن و سه ره لدانی جولانه وه ی ئازادی ژنان به دی دیت. ئه مه ی که ده یلیم وه ک رسته یه کی ئاسایی به کاری ناھینم. له رهوشیکی پیچه وانه ی ئه مه ژیان نابی و ناشی, له رهوشیکی پیچه وانه ی ئه مه نابین به مرقۆ.

بیگومان له راستینه ی کوردستاندا خیزانی و ده بینین که له ئاستی تیره دایه و, خیلایه تی به شیوه یه کی به رفراوان باوه, ئاستی نه ته وه ییش زۆر پاشکه وتوه. ئه مه ش ئه وه به دیارده خات که په یوه ندیه کان زۆر دواکه وتوون. ئه گه ر ئه و په یوه ندیه ی له ئارادان له چوارچیه ی سنووری خیزاندا بمینیتیه وه و له ده ور به ری په یوه ندی ژن — پیاو پێش بکه ویت ئه و مه ترسییه کی زۆری ده بیت. ئه و په یوه ندیه پاشقه پۆیه ی له ئارادایه, په یوه ندی خیزان به مجۆره له سه ر پێیان راده گری. راکیشان به ره و ئاستی په یوه ندی نه ته وه یی و په یه وه کردنی سیاسه ت له م پێناوه دا و ئاواکردنی سوپای سه ربازی و شه پرکردن, له لایه نی خیزانه وه نابینری. له جیاتی ئه وه په یوه ندی سنووردار و ته نگ له ئارادایه و په یه وه ی لیده کری. هه تا بگه ر ئه مه ش له جیگی خۆیدا نابینری و ده لیت: " هه موشت بۆ خیزان ". هه ربۆیه ئه و محافه زه کاری و پاشکه وتنه ی که له ئاستی سه رده مده هیه و له مانه ش گرنگتر راستینه ی خیزانمان, شیوازیکی بی هیزی په یوه ندیه کانه. په یوه ندی نه ته وایه تی به شیوه یه کی زۆر خراپه کارانه له لایه نی په یوه ندی داگیرکه رانه وه به کار ده یینری, هه ربۆیه ره وش به م شیوه یه یه. ئه گه ر به شیوه یه کی قوولتر داکه وینه ژیر, ده بینین که په یوه ندیه کانی خیزان به شیوه یه کی

زور ره ها، شیوازیکی سهرتایی و سروشتیه که له پاشماوهی قوناخه سهرتاییه کانی کومه لگادا ماوه ته وه، واته په یوهندی ژن — پیاو له سهر بنه مای تیړکردنی ئاره زووه سیکسیه کانه، ئه مهش به شیوه یه کی زور ئاشکرا په پره و ده کری. به مجورهش راستینه ی ئیمه له وه دایه که له نیو ئه م قوناخه دا نه ژیاوین که کومه لگاکان پیشکه وتنیکي مه زنیان به ده ست هیناوه، به تاییه تیش له لایه نی سیاسی و سهربازی، قوناخه کانی پیشکه وتنمان به خومانه وه نه بینیه و به ته وای له لایه نی دوزمنانه وه ئابلوقه دراوین و هه ستمان به وه کرد که وتووینه رهوشیکي نه زوکی و سنوورداره وه. به لئ له راستیدا په یوهندییه پاشکه وتووه کانی خیزان، به واتایه کی تر ئه و په یوهندییه کی که له سهر بنه مای برسیتی ره ها و تیړکردنی ئاره زووه سیکسیه کانه، راستینه ی ئیمه پیکده هیئ. بیگومان ئه مهش راستینه یه که که به شیوه یه کی زورخرپ شیوینراوه و چه واشه کراوه. نه ته وه یی بوون له راستینه ی نه ته وه یی داگیرکه ران نه شونمای کردوه. راستینه ی نه ته وه یی به مجوره یه، هه تا کاتیک پیکهاته ی خیلایه تی په رته وازهش ده بی، کوردایه تی لاوازتر و که متر ده بی. له هندی شویندا مانه وه وه ک خیلایکی به هیز به واتای ئه وه دیت که وه کو کوردیک ماوه ته وه، واتا تاراده یه ک کوردیتی له نیو خیل کاند ماوه ته وه و به رده و امیشه. بیگومان له دهر ئه نجامی ئه و په یوهندییه به کریگیراوییه کی که سه رۆک خیل له گه ل داگیرکه ران په ره ی پیده دات، به مجورهش خیل که ی ده خاته ژیر خزمه تی دوزمنه وه. له جیاتی به نه ته وه یی بوون، به شیوه یه کی رۆژانه خیل په رته وازه ده بیت و بلاوه ی پیده کریت و له دواییشدا ته نیا خیزان ده مینیتته وه. خیزانیش هیچ په یوهندییه کی به نه ته وایه تی و نه ته وه یی بوونه وه نییه. لیره شدا له ئاستیکي مهن و مه ترسیدار هه ل سوکه وتی به مه سه له ی نه ته وایه تی ده کری و ده سوئ و په یوهندی هه رزان و ئاره زومه ندیتی (غهریزه) کومه لگا پشده که ویت و، راستینه ی ژیانیکي وایتته ئاراهه که پاشماوه ی کومه لگای کومونه ی سهرتاییه و له سهر بنه مای تیړکردنی ئاره زووه کانه، ئه مهش ئه و راستینه یه که له کوردستاندا له ئارادایه و په پره و ده کریت.

ئه گهر "مه م و زین" بخوینین، له ویدا وه سفیکي زور باشی سروشت ده بینین. ئه حمه دی خانی به شیوه یه کی زور سه رسوپهینه ر سروشتی هه ریمی "بوتان" وه سف ده کات و دواییش هه ولده دات جوانیه که ی بگریته ده ست و هیزه که ی شیبکاته وه و هه لیسه نگینی، وه ک شیمانیه کی مهن هه ول ده دات نه ته وه یی بوون به ده ست بیئ و پییگات، له ویشدا سکالا له بالادهستی عهره ب و عه جه م و تورکان ده کات و، لاوازی و بیهیزی کوردان جیی باسه، توانیم ئه و دهر ئه نجامه ی لیده ربخه م که ئه شقی "مه م و زین" گوزارشت له وه ده کات، گریبه ندیکي ئاغایه تی له به رده م قوناخی دیموکراسی بوونی نه ته وه یی هه یه. ئه گهر بیتو لیکولینه وه و لیتوژینه وه سه باره ت به م شیوازانه بکریت ده بینری که ده خوازی به دیهینانی پیشکه وتنی نه ته وه یی و تا راده یه کیش دیموکراسی به دی به یئرئ. هه روه ها له به رئه وه ی کاریگه رییه کی زوری له نیو دابونه ریته کانی ئیمه دا هه یه، هه روه کو له میژووی زوربه ی نه ته وه و گه لان به مجوره یه. بویه له ریگای چیرۆکیکی ئه شق و دلداری مه به سه ته کانی خوئی دینیتته زمان و خه لک ناچاری بیستنی ده کات. پیویست ده کات که که چه ئاغایه ک و کوپه ئاغایه ک زور به ئاسانی له گه ل یه کدا په یوهندی به ستن، چونکه له ری ئه م په یوهندی و یه کتر خواستنه، یه کتری به هیز ده کهن و هیز ده به خشنه یه کتری، چه رخی ناوین پره

لەنمۇنەي بەمجۆرە. بىگومان چىنى دەربەگايەتەش تارادەيەك لەسەر ئەم بىنەمايە پىكەتوۋە، بەلام پىشكەۋتن لە "مەم و زىن" دا بەمجۆرە نەبوۋە. ئەم شاكارە لەكۇتايىيەكانى سەدەي شازدەھەم نووسراۋە. ئەگەر كۇتايىيەكانى ئەم سەدەيە بىننىنە بەرچاۋ و بىرېكەينەۋە، يەكسەر دەبىننەن كە داخۋازى و ئومىدەكانى يەككىتى نەتەۋەيى پىشكەۋتوۋە و سەنگىن بوۋە، بەلام قۇناخىك بوۋە كە ئاغايەتى سەختىرەن كەندوكۇسپ بوۋە لەبەردەم ئەم ئومىد و داخۋازىيە. لىرەدا موحافەزەكارى فيوداللى و پارچەگەرىتتى و دوژمنايەتى ئاڭاكان بەشىۋەيەكى ئەۋەندە بى رحىم و بى بەزەبىيانە پەپرەۋى لىدەكرىت، كە بەھق شايانى ئەۋەيە كە پى بگوتىرى "داستان". باش دەزانم و تىدەگەم كە ئەم ئەشق و دلدارىيە سەرنەكەۋتوۋە. جگە لەۋە لەۋ داستانەدا ئەحمەدى خانى دەخۋازى بەشىۋەيەكى پىرۆز و شكۇمەندانە باس لەجۆش و خرۆشى ھەست و سۆزەكان بكات. بەلام ھەرۋەكو دەزانن لەكۇتايىشدا ۋەك ھۆكارى سەرنەكەۋتن باس لەخىيانەتەش دەكات. ئىتر لەدەرئەنجامى فېتنە و فەسادى و گىرەشىۋىنى و تىكدانى "بەكو" ۋە بگرە تا دەگاتە بى رحىمى و دل پەقى ئەۋ بەگەي چاۋەكانى كۆپرەبوۋە، ئەنجام سوتانە! بەللى كلىپە بەكلىپە دەيسوتىنى، خۆشى كۆپى بەگىكى مەزن و زەبەلاخە. بەلام لەۋىدا لەئاكامى بىچارەيى دوۋچارى نەخۆشى سىل دەبىت و بەمجۆرە دەپۋات و لەناۋ دەچى. ئەگەر باش بىرتان كىرەبىتەۋە و تەماشاتان كىرەبى ئەۋا دەبىنن زىنىش ئەۋەندە پەرىشانە ناتوانى قەسەبكات و زمانىشى ناگەپرى. لەراستىدا بە ھەموۋى دوۋ قەسەي كىرەۋە يان نا! ئەمەش ياسايەكى كوردانە، ۋاتە بەمجۆرە نابى قەسە بكات. بىر بىكەنەۋە، سەير بىكەن 300 سال پىش ئىستاكەش تايىبەتەندىيەتى كوردان ھەر بەۋ شىۋەيە زىندوۋ بوۋە. ئەگەرچى خىيانەت و بەكرىگىراۋى ۋەكو ئەمپۇ پىشكەۋتوۋ و لەپىش نىيە، بەلام سەرەپاي ئەمەش لەئەنجامى ئەۋ ھۆكارانەي باسمان كىرە، ئەشق گەشە ناكات و سەركەۋتن بەدەست ناھىتى. تەنەنەت لەنىۋ ئەۋ زەمىنە ئاغايەتەيەكى كە پى رازى نىن و لەجىي خۇيدا نابىنن، دىسان پىرۆزى ھەست و نەست لەئارادايە، لەمانايەكدا پىرۆزى خۇي ھەيە. ئەۋ گوزارشت و ئاخافتەنى ئەحمەدى خانى بەر لە 300 سال گوتوۋىەتى، تا ئىستاش گىرەگى خۇي بۇ مەن ھەيە. كاتى ئەم پەرتوۋكە دەنوسى دەلى: "مەن بۇيە ئەم پەرتوۋكە دەنوسم تاۋەكو ئەۋە روۋن بىكەمەۋە و بىسەلمىنم كە كوردان بى ئەشق نىن، بەلكو ئەشق و قارەمانىتى و زانستىشىيان ھەيە". بىگومان ئەمە گوتەيەكى زۆر گىرەگە. ئەگەر بەھۇشيارى تەماشاي بىكەن دەبىنن كە لەۋكاتەدا باس لەپىۋىستى ئەشق و قارەمانىتى دەكات. ئەۋ بەھايانەي بەر لە 300 سال لەنىۋ كورداندا ھەبوۋن، وون بوۋن و نەمان. لەراستىدا لە "مەم و زىن" دا ئەشق بەدى نەھاتوۋە، ئەمە راستىنەيەكە پىۋىستە بەركەنار نەكرى، ھىز و تواناي ئەۋەيان نىيە لەرىگەي خۆشەۋىستىيەۋە بىزن، ئەم ھىزەش نە لەپىۋادا ھەيە و نە لەرنىش. ئەۋەي بەر لە 300 سال ھەبوۋ، ئەۋىش لەدەست چوۋ. ئەۋەي ۋەك پاشماۋە ماۋەتەۋە شىۋازىكى ژيانى مېروۋەيە، شىۋازىكى ژيانى گىرەگىيە، مەن بەۋانە نالېم ژيان و بەمجۆرە ناۋزەدىان ناكەم.

باسى لاۋك و داستانى دەروېشى عەبدىم بۇ كىرەن، لىرەدا داستانىكى تراژىدى لەئارادايە. باسى ئەم تراژىدىيە بەم شىۋەيەيە كە: داستان و لاۋكىكى 200 سال بەر لەئىستايە، بەلام لەۋىدا ياسايەك ھەيە، لەنىۋ كەسايەتى و تراژىدىيە كورددا پىۋا ھەرچەندە عاشق بىت و لەنىۋ زەمىنە و بەھا و دابونەرىتەكانى

دەر به گایه تیدا بیت، دوو دوژمنی داگیرکری هیه، پیاوه که به شیوه یه کی قاره مانانه تا دوا یی دهجه نگی و له کو تاییشدا لاشه که ی له نیو دهستی که که دا ده مینیتته وه. ئەم کچه ش له ویدا ئەم دونیا یه په سند ناکات و وه ک گوړیکی ده بینی. واته لیږده دا به شیوه یه کی روون و ئاشکرا فه لسه فه و رهوشتیکی زور مه زن له ئارادایه. ئەمه ش رهوشتی ئەشق و شه پری ئیمه یه.

ئەمه داستانی تراژیدیای نه ته وه ییمانه

واته که کوردیک 200 – 300 سال بهر له ئیستا خاوه نی ئەشقیکی چه نده مه زنیش بوو بیت، ریگای ئەمه ی له شه پری به رامبه ر به دوژمندا بینیه، سهره پای ئەوه ی خاوه نی په یمانی مه زنه و هیزی ئیراده و جوانی هیه، دیسان ئەشق به شه پوهه گریده دات و به مجوره دهیگریته دهست و ئامازه به وه دهکات که له شه پدا دوا ی له نیو چوونی ژیان نامینی، به لکو ژیان ته نیا له نیو شه پ و له نیو چیاکاندا هیه و دهشی بهرده وام بی. ئەمه ش فه لسه فه یه که. کچ لیږده دا چ ده لی؟ ده لی: "نه دهخوم و نه دهخومه وه و نه دهگه پریم و نه ته ماشای هیچ که سیکیش ده که م، شه پ ده که م و له سهر لوتکه ی ئەم چیا یانه ده مر م". هه روه ها له ویدا مروقی ئازاد و مه رد هیه. جگه له ئەنجامدانی شه پیکی گه رده لول ئاسا به رامبه ر به دوژمن، بیر له هیچ شتیکی تر ناکاته وه. ئەمه ش ئازایه تی میژوو ییمانه و تاکه راستینه یه که په سندی بکه ین، ناموس چییه؟ ئەم لاوکه به سه بو ئەوه ی ئەم مه سه لانه روون بکاته وه.

واته له خوړا من مه سه له ی ده رویشی عه بدیم وه نمونه یه که نه هینا یه وه و نیشانم نه دا. هوکاری نیشاندانی ئەم نمونه یه بو ئەوه دهگه ریته وه، که تاکه که س چه نده به ئومید بی، ئەم ئومیده ی له چوارچیوه ی ئەشقیشدا بی، ئەوا هینده ی ئەوه پال به مروقه وه ده نی که شه پیکی مه زن به رامبه ر به دوژمنه که ی ئەنجام بدات، هه لویستی عه دول چییه؟ ئاشکرایه، شتیکی له لاوک روون و ئاشکراتر بی هیه. تف له رووی ئەم پیاوه ده کری که سهرکه وتن به دهست ناهینی! کاتی هه ولما روودا ی "مه م و زین" و "ده رویشی عه بدی" شیبکه مه وه و هه لسه نگینم، خواستم سه باره ت به په وش ی ژیان، هه ندی راستیتان به بیر بینمه وه. لیږده راستینه یه که جیگای باسه، راستینه ی گه لیکی تالانکرا و، راستینه ی ژیانیکی له دهست درا و و ژنیکی وون بوو، له مه ش خراپتر راستینه ی پیاویکی تیکشکا و، جیگای باسه.

له راستیدا کورد نوینه رایه تی گه لی که دهکات که له خو شه ویستی بیبه شکرا وه! له ئاستیکی وادا دوو چاری کوشتار و له ناو بردنی خو شه ویستی هاتو وه که باوه پ ناکریت. له کو ی کو تای بی به دل و خواسته کی کوردان هاتو وه؟ چ کاتیک کو تای پیهاتو وه؟ ئەم دل و داخوازییه ی له کوردا هیه هی کییه؟ هه ست و نه سته که ی هی کییه؟ ئەگه ر گیانیکی هه بیت ئەم گیانه هی کامه بیانییه؟ ئەمه چ بیچاره یی و بی ویزدانیه که؟ بو نمونه چۆله که بوونه وه ریکی سروشتیه و کاتی دهستیکی بیانی بهرکه و ی ده فری و راده کات، چونکه مه ترسی ده بین و ده لی: "دهستیکی حه رام بهر هیلانه که م که وت". ئیمه به دریزی سهدان ساله ته نیا یه که شوین له خاکیشمان نه ما له لایه نی راستینه ی دوژمنه وه داگیر نه کریت. گه ر ئیستا راستی بلیم، ده لین: ئەی ئیمه ژیان نه که ین؟ با بزین، به لام له هه مانکاتدا ئەم راستینه یه ببین و چاره سه ری بکه ین. ئەگه ر چاره سه ری نه که ین

دەبىن بەچى؟ دەبىن كورد لەسەر خاكى خۇي نامىنى و ھەركەس رادەكات و دەگرى! ئەو تە كوردستان بە تەواو تى چۆل كرا، ئىتر وای لىھات تەنیا كەسكىش لە كوردستاندا نەما كە بلى: "من كوردم، من دەخوالم ئازادانە بژىم، من بە شەرەفم".

خۆشەوېستىيەكى كۆپرانە، داپران لەھزە دىننە ئاراو و دەرگا لە بەردەم ھەموو جۆرە كۆيلايەتتەك ئاوەلا دەكاتەو.

ھەرەكو گوتە تەماشای ھىلانەى چۆلەكە بكن، كاتى دەستى مرقۇ بەر ھىلانەكەى يان بەر ھىلكەكانى بكویت، ئەو چۆلەكەكە ئەو چۆل دەكات و بەجى دىلى و ئىتر نالى ئەو ھىلانەمە و ھىلكەكانى لىيە. بەلام وەرن تەمasha بكن تەنیا يەك شوینى ھىلانەكەمان، واتە ولامان و مالەكانمان نەماو كە نەك تەنیا دەستى دوزمنى پىنەگەشتى، بەلكو ھەر شوینىكى لە ژىر پۆستالەكانىدا پان كوردتەو و جىگایەك نەماو پىنى نەگەشتى. ئەمەش شتىكى ئاشكرايە، جەندرمەيەك، پۆلىسىك ھەرەكو دلى دەخوالم دەچىتە ناو ھەموو مالىك و ھەكو دەخوالم دەستدرىژى بۇ پىاو و كچ و ژنەكەى دەكات. ھەموو جۆرە بى پىزى و بى ئابروويەك دەكات. ئەمەش راستىيەكى روون و ئاشكرايە. لەرەوشىكى بەمجۆرەدا پىاویتى پىاوەكانمان چەند فلس دەكات؟ ژنىتى ژنان چەند فلس دىنى؟ بەلى بە ھەلوېستىكى سووربوون و بەپرپار، كەسايەتى كورد بۇ گفتوگو دەكەينەو. لەبناخەدا ئەو خالەى كۆتايى بە كەسايەتى كورد ھىناو، مەسەلەى رەگەزىيە. بە تايبەتیش خىزانگەرى لەسەر بنەماى رەگەز و لەسەر بنەماى بالادەستىيە بەسەر ژندا، ھەرەھا ھەلوېست بەرامبەر مندالەكانىش بە ھەمان شىوہىە. ھەرەھا شىوای لەپىشتى ئەمە خىلايەتى و ھۆزايەتتە. شتى ھەرە گرنگىش پەسندكردن و ھەرسكردى ئەمانە وەك كۆلتوورىك و كەسايەتتەك، خۇي لەخۇيدا بى كەسايەتتە. ئەگەر كەسايەتى ئەم رەوشە بەلاو نەنىت و تىپەپى نەكات، ھىچ كاتىك نابىتە سىياسى و نابىت بەجەنگاوەر. ھەربۆيە خىزان دەزگایەكە مسۆگەر پىوېست دەكات لەنىو كۆمەلگای كوردستاندا چاوىكى پىدا بخشىندى و ھەلوەستەى لەسەر بكرى. بە گوپرەى من "خىزان" بىرىكى بى بنە و بەشىوہىەكى زۆر مەترسیدار بۇ خستنى ژن و پىاو ئامادە كراو. نازانن تا چ رادەيەك كەوتوونەتە نىو قوولایى و تارىكى و تا چ رادەيەك داپروخان؟!

ئەم كچە خوین گەرمانە ھەركە دەگەنە تەمەنى ھەژدە سالى دەكەونە نىو خۆشەوېستىيەكى كۆپرانەى ترسناك و ناچارن بكوونە نىوى! بەلام ئەمە داپروخانە. بىگومان چەمكىكى خۆشەوېستى كۆپرانەى بەمجۆرە بە مانای بەركەوتنى دووھمىن لىدان و كودەتای مەزن دىت. خۆشەوېستىيەكى كۆپرانە خۇي لەخۇيدا داپران لەھزە و بىر دىننە ئاراو و دەرگا لە بەردەم ھەموو جۆرە كۆيلايەتتەك ئاوەلا دەكات و بە پىوېستى دەبىنى. ئەمەش بەمانای كەوتنىكى مەزنى ھەست و سۆز و كەوتنىكى مەزنى ھەزرى دىت و بەمانای لەھىزەكەوتن و لەپەل و پۆكەوتن دى. بىگومان لەدوای جوت بوون كىشەى ئابوورى و ئەو كەوتنەى لەئاستى ژياندا دىتە ئاراو، ئەنجامىكى وا لەگەل خۇيان دىنن كە ھىچ بەدوای كۆلتوور و ھونەردا نەگەپىن و بەدوای ئاستىكى باشى ژيان و جەستەيەكى باشدا نەگەپىن، ئەمەش رەوشىكى زۆر خراپ و مەترسیدارە. كچىكى خوین گەرم كە دەگاتە تەمەنى بىست سالان جىگا و رەوشى بەرھەمەنەرى خۇي لەنىو كۆمەلگا

له ده سته دات و کۆتایی پیهاتووه . له راستینه ی کۆمه لگای ئیمه شدا ئه وه گرنگه " ئایا درێژه به نه وه و ره چه له کی خۆی ده دات یان نا " . له ئاستی نه ته وه ییدا کۆتایی به ره چه له ک هاتووه ! له ئاستی ولاتدا ، بـی ولاتی و بـی به شبوون له ولات له ئارادایه ! له ئاستی ئازادیش ره وشیکێ وه ها له ئارادایه که باسیشی لیوه ناکریت ! ئه م یه کیتییه ی راستینه ی کۆمه لگامان یه کیتییه که په ریشانمان ده کات ، یه کیتییه که که هیز له ده ست ده دات ، هیشتا که له ته مه نی پانزده سالی دایه هه ره وه کو سه ری بخته نیو کونه زه رده واله ، سه ری ده خاته نیو خیزانیک . پیاویش که وتۆته ره وشیکێ وا سه یر و سه رسوپه ینه ره که ته واوی پیاویتی و ناموسی خۆی له بالاده ستی و زالبوون به سه ره ئه و ژنه دا ده بینێ . ئه مه ش له بچووکترین ته مه ندا ئه نجام ده درێ ، ئیتر له م ته مه نه دا نه چاوه پوانی بیر و هزر کردن له ولات و نه گه پان به دوا ی ژیانیکێ جوان ، له پیاو و ژن و منداله کانیشیان ناکرێ . ته واو به پیچه وانه وه له پیناو تیژکردنی سکی برسی له به رده م ده رگای داگیرکه ران روژانه چل ته قله لیده دات . هوکاری سه ره کی ئه و ره وشه ی که ته واوی جاش و به کریگیراوه کانی نیو کۆمه لگا و خائینه ناقولا و به ناو بانگه کانیش تییدان ، بو ئه م هوکاره ده گه پتیه وه . ئه نجامیکه که چه مکی ژیا نی خیزان هیناویه ته کایه وه . هه لبه ته کاتی که هیشتا له ته مه نیکی خراپ و ناتهنروستی له پانزده سالی بکه ونه ناو په یوه ندی سیکس و په یره وی لیبکه ن ، دوو چاری شکست دین . هه ر بۆیه ئه و خیزانانه ی ئاواکراون چالی ژیرکه وتن و شکستن ، چالی که وتن و له نیو بردن .

ناسنامه ی پیاوی کورد له راستیدا له ژن زیاتر بووه به کۆیله و ، سه باره ت به مه سه له ی ژن و راستینه ی " ژن واتای ژیا نه " ئاشکرایه که زۆر بیئاگا و نه زانه .

به تایبه تی ره وشێ که وتووی پیاو له کوردستان منی به ره و ئه و کیشیه راکیشاوه . به شیوه یه کی گشتی سه باره ت به گه لی کورد گوتم : " گه لی که کراوه به ژن " . هه ندێ که س ده خوازن ئه م گوته یه م له درژی ئیمه ش به کار بینن . مانای ئه مه ش ئه وه بوو : هه ره وه کو به درژیایی میژوو ده سترژی و داگیرکاری به سه ره گه له که مان کۆتایی پینه هاتووه و نه بپراوه ته وه ، گه لی که که به رده وام گریدراوی هه ر داگیرکه ر و زۆردار و ده سپۆتیک بووه ، که ئه مه ش تاراده یه که له پیاوی ده سه لاتدار ده چیت . له م لایه نه وه گوتم : " به ژنی کۆیله ده چی " ئه مه ش واتا به خشه . کاتی ده ربازی پرسیاریک بووم گوتم : ئایا رۆلی پیاوی کورد له مه دا چییه ؟ بینیم که له ره وشیکێ زۆر به ئیش و ئازادایه . هه ره ها بینیم به گویره ی مانای کلاسیکی هینده له پیاوانی نه ته وه کانی تر ناچی و لایه نی زۆر جیاوازی هه یه .

ئه و پیاوه ی له ژیر کاریگه ری و فه رمانه وایی سیسته مه داپلۆسینه ره کاندایه ته واوی ئیش و ئازاری ئه مه له ژنان و مندالان ده رده خه ن . هه ره ها سه یره له هه مانکاتیشدا ده خوازی سه رچاوه ی هه موو خو شه ویستییه کی لی ره دا ببینی . واته هه م لییده دات و هه م خو شی ده ویت و هه م فرمی سکی بو ده ریژی . که سایه تییه کی زۆر ناکۆکه ده خوازی خو شه ویستی بکات و ده یکوژی ! کوشتن له شیوازی خو شه ویستی و هه زکردنیدا هه یه . بو منداله کانیشی به م شیوه یه یه . ئه م جو ره پیاوه م زۆر بیچاره بینێ . کاتی به بیچاره یی هاته به رچاوم گرنگی شیکردنه وه و هه لسه نگاندنی ئه م پیاوه هینده ی شیکردنه وه و هه لسه نگاندنی ژن پیویست بوو . کاتی به گویره ی چه مکی کلاسیک ده لێن ژن ، به رده وام ده لێ : " له 99% ده بی سو ز و تیپوانین

و ناموس، هه مووی هی من بی". ئەم فەلسەفە یەش زۆر مەترسیدارە. چونکە ژنیکی که له 99٪ی هەر شتیکی هی تو بی له نیو کۆمه لگادا به که لکی چی دیت؟ سه بارهت به ولاتپاریزی چی ده کات؟ هیچ شتیکی بو ولاتپاریزی و ئازادی و ریکخستن، هه تا بو شه پ و ژیا نی کۆمه لایه تی و ئابووری هیچ شتیکی نه هیشتوته وه که ئە نجام بدری. خستوته نیو له پی خۆت و وه ک لیمۆیه ک ده یگوشیت، یاخود وه ک به رداخیکی ویسکی به رده وام لیی ده خۆیته وه. هیچ شتیکی له ئارادا نییه که ئە مجۆره پیاو و ژنه به کۆمه لگای ببه خشن.

له راستیدا پیاوانی کورد لاوازترن، له بهر ئە وهی ئەم پیاوانه له لایه ن دوژمنه وه ریسوا کراون، ئە وه یزه یان نییه خاوه ن له ژنان ده ربکه ون. هه رچه نده به مانای ره ها وه کو پیاو دیار بن، له راستیدا له ریگای شیوازی تایبه تی سیسته مدا پیکه یتراون. پیاویتییه کی وا جدی له واندا جیگای باس نییه، هیزی ئە وه یان نییه دوو قسه به رامبه ر به ژنان بکه ن. بو نموونه هی رشیکی عه ره بان رویدا، یه که م کاری که ئە نجامیاند ئە وه بوو که پیاوانی کورد بخه نه نیو ره وشیکی به مجۆره وه، واته ئە مه فەلسەفه و جینۆسایدیکه. هه ندیکیان به جه سته یی له نیو بردن – ئیستاکه ش به م شیوه یه – ئە وانیه که مانه وه ده یانکه نه چلکاوخۆری خۆیان، چلکاوخۆریش پیاویان لی هه لئاکه وی. ئاغا و ده ربه که شیان به کریگی راوه و مه قاشه. باشترین پیاویان بیروکراتیکی هیچ و پووچه. هه ر شتیکی به پینچ فلس ده فروشی. دیسان ده یلیمه وه پیاوانی کورد ریسوا کراون. ئە مه شیوازی عوسمانیه کانیش بوو. یه که مین شیوازی ئە وه به ژن کردنه، فه رمانه ده تورکه کان به شیوه یه کی زۆر جوان به رامبه ر به سه رباره کورده کان جیبه جی و په یه وه یان کردوه. له راستیدا به م شیوه یه یه.

به داخه وه ئە وهی له ده ست پیاوانی ئیمه دی ئە وه یه له ته مه نی 13 سالی تا 25 سالی ئاوی به ئاوی ده گه پئی و ده سوپی تا وه کو پا ره ی کاش کو بکاته وه و ژنیکی به ده ست بکه وی. شه ست ته قله لی ده دات و به هه موو جوړیک خۆی ده فروشی و، کاتیکی کچیکیش ده دۆزیته وه له په یوه ندی سیکی ره ها و چه ند مندالیک به ملوه هیچ شتیکی تری پینابه خشی! هیچ پیاویکی ژیا نیکی وا پيشکesh به ژنان ناکات که ببیته سه رچاوه ی ژیا نیکی ئازاد و یه کسان، ناتوانی و ناشی کاری به مجۆره ش بکات. ته نیا مانگی که له گه ل پیاویکی هه لبژێردراو، پیاویکی که خۆشتان گه ره که و هه زتان لییه تی له گه لییدا بژین، ده بینن که سه رچاوه ی ئە شه که نه یه. ئە گه ره له ماوه یه کی کورتدا ژیا نتان لی نه کات به زیندان چیم پی ده لی ن بلین: من په سندی ده که م. به خشین و ناسینی ئازادی ژنان له سروشتی پیاو دا نییه، به لکو ده خوازی زیاتر مه یلی بالاده ستی و زالبوون پیشبخت. لی ره شدا ده رده که وی له کۆمه لگای ئیمه دا شیوازی په یوه ندی پریه تی له شیوازو هه لویستی به مجۆره. هه لبژێرده ترین و ده گمه نترین پیاوی کورد به رامبه ر به ژنان کوتای پیه اتووه و به زۆر و زه حمه ت ناتوانی چه ند قسه یه کی له گه لدا بکات و چۆن له گه لییدا بجو لیته وه. به شیوه یه کی راست و دروست نزیک بوون و هه لوه سته کردن به رامبه ر به پیاوانه کانی ریزگرتن و خۆشه ویستی بو پیاوان هینده ی تر زه حمه ت و سه خته. له ته واوی نزیکبونه کانییدا ئە وه به بناخه ده گریت که زال و بالاده ست بی و مو لکی خۆی بیت و به خۆیه وه گرێبدات و، هه روه ها بیکات به نه بوو و، تا راده یه که ده خوازی به خۆیه وه گرێبدات که بیکات به هیچ. که سایه تییه کی مشه خۆر ده سه پینی، کۆمپلیکس و (گری کویره) توپه یی و کین و نه فره تی له ئاستیکی بی

سنووردايه. بهرگه ي ئه وه ناگري يه کيک مولکه که ي له دهست دهريني يان يه کيک به چاويکي خوار سهيري بکات و ته نانهت قسه شي له گه لدا بکات، نه گهر کاريگه ريشي ليکريدني و په يوه ندي تايبه تيان دروست بوو، ئه وه ده بيه هوي خوښشتن. ده گوتري: "تو نه و که سه ي ته ماشاي کچه که مت کردوه" به تايبه تيش نه گهر نه مه رني بيټ جموجوليکي خراپ تاوه کو مردنيسي ده بات. نه مه ش چه مکيکه له پاشکه وتو ترين تيره کاني باشووري نه فريکياشدا نيه. هه روه ها گه ليک جار بينراوه که هه لويستنيک له باشووري نه فريکيا نازاد و سه ربه سته، که چي له لاي نيمه بوته هوکاري کوشتن! له نيو کومه لگاي نيمه دا رن به شيوه يه کي زور ره ها به مولک و مالي پياو ده بينري. چاوي پياو له رنه، گهر يه کيکي تر چاوي له سه ر بي، يان ده ستي بهر بکه وي، نه وکاته ده لي نامووسم چو! گهر نه مه بينينه بهر چاو که تا چ راده يه که له نيو کومه لگا ده بيه هوي باوبوون و بلاوبوونه وي کيشه کاني خوښ، نه وکاته ده بينين که له ناستيکي چه نده پاشکه وتو دايان و تا چ راده يه که ره وشي له ري لاداني کومه لگا له نارادايه. باش ده زانن له خيزانيکي گوندن شيندا چه مکيکي ره هاي مه تر سيداري په يوه ندي سيکسي زاله و کاتي رن ده گاته بيست سالان کوتايي پيه اتوه! په يوه ندي سيکسي به شيوه يه کي راست و دروست به کار ناهينري و، شتيکي به مجوره جيگاي باس نيه. له حالتيکدا من نه وه به خراپه خانه يه کي نيو خيزاني ناو ده به م. په يوه ندي يه کاني خراپه خانه ي مالي گشتي (جي به دره وشتي) يش هه يه. ليره دا مه زن کردن و بهر زکردنه وي ره گز له نارادا نيه، رن ده خوازي مييه تي خوي به شيوه يه کي وروژاندين و به شيوازيکي خنکينه رانه به رامبه ر به پياو به کار بيني، خوي له راستيدا پيوست ده کات په يوه ندي سيکسي له سه ر بنه ماي شکومه ندي و پيروزيه وه بگيرته ده ست. نکوليکردن له سيکس به واتاي نکوليکردنه له ريان. به لام به کاره يني نه وه په يوه ندي يه سيکسيانه به شيوه يه کي خراپ به واتاي به هيچ داناني نازادي ولات دي. عهيب و شورهي له ملاوه بميني، نه م بابه ته ته له زگيه و نه خوشي و هه لويستنيکه هه ربه شه له ولات و گهل و ژيانمان ده کات.

کام رنه ي ده لي منم و به خويه وه ده نازي و به خو باوه ربه، شيمانه ي نه وه ده کري له 90٪ دا له هه فته يه کدا بيته سه رچاوه ي نه شکه نجه و ئيش و نازار. يان نه وه تا زور وابه سته و گريدراو ده بي و ده گري! يانيش نه وه ته زور بي هيژه و ده خوازي هيژه به ده سته وه بيني، هه ر بويه ده بيه رنيکي فيلباز. رن نه زانه و هيچ شتيکي نيه به پياوي ببه خوشي. نه زماني هه يه قسه ي پيکات، نه سه باره ت به ريان خاوه ن فه لسه فه يه که گفتوگوي له باره يه وه بکات، نه هيژيکي وه هاي هه يه که بتواني چاره سه رکردني کيشه يه که سه پيني. ته واوي نه مانه ي نيه! بي زمانه و به خوگریداني پاشکه وتوانه به پياوه که ي به ملاوه هيچ تايبه تمه نديتيه کي نيه. به مه ش هه م پياو و هه م خوشي ده خنکيني.

ليره دا نه وه ده ستنيشان کرا که پيوانه يه کي دروست و پته وي خيزان نيه، به لکو پيوانه يه کي له نيو به رانه ي خيزان له نارادايه. نه م پيوانه يه له نيو به رهي خيزانيش گه وره ترين کوسپه له پيش ولاتپاريزي و هه موو جوړه پيشکه وتنيکي نازادانه ي کومه لگا. بيگومان داگيرکه ريش به شيوه يه کي زياتر و سه ختر به سه ر نه م ده زگايه دا ديت و هه ولده دات نه نجام به ده ست بيني، هه ر بويه به برپاره وه نه م راستينه يه ده که ينه بابه تي گفتوگو.

لەپپورتى سىياسى سەۋكايەتى بۇ كۆنگرەي دووھى **PJKK**, وەرگىراوھ

ئايدىيولۇڭيايى دىن،

ئايدىيولۇڭيايىكى كۆمەلەيتىيە

بەئۆنەي رۆڭى ژنانى زەحمەت كىش سالاو لەتېكۆشانى ئازادى سەرچەم ژنانى جىهان دەكەم، باوېر دەكەم كە ئەم كىشەيە بەشېۋەيەكى رشت و بەربلاو كەوتۆتە نىو رۆڭەڭ تېكۆشانى كۆمەلەيەتى. پارتىمان PKK بەشېۋەيەكى جددى و بەسوربىۋەنەو لەسەر بەرۆڭەڭ بوۋنى سۆسىيالىزم لە دونيادا رادەۋەستى و بۆ ئەۋەي ئەم مەسەلەيەش تەنيا لە چوارچىۋەي شۆرشى رزگارى نەتەۋەيى كوردستاندا نەمىنىتەۋە، ھەۋلىداۋە سەرەتا لە خۆرەلاتى ناوين و پاشانىش بەدونىادا بلاۋى بكاۋە.

ھەربۆيە پىۋىستە پىش ھەموو شتېك باس لە ئايدىيولۇڭدايى رزگارى ژن بكرىت. ئىمە لە ھەۋلى ئەۋەداين كە ئەم ئايدىيولۇڭدايە بخولقېنن. چونكە ناتوانى بەيەك — دوو رووداۋ و چالاكېيەك ياخود ھەلسەنگاندنى روكەشيانە، لە بن بارى ئەم كىشە و مەسەلەيە دەرېكەۋىن. ئەگەر بەشېۋەيەكى قول لەسەر پىشكەۋتنى ئايدىيولۇڭى رزگارى ژن ھەلۋەستە نەكرىت، ئەۋا رزگارى كۆمەلەيەتېش پىش ناكەۋىت و كەسىش ناتوانى لەم خالەدا خۆى ھەلخەلەتېنى.

من لەۋ باۋەپەدام پىۋىستەكى زۆر جددى بە ئايدىيولۇڭدايى رزگارى ژن ھەيە. ئەم ئايدىيولۇڭدايەش تەنيا بەۋاتاي ئايدىيولۇڭدايى رزگارى، رەگەزى نىيە، چونكە — ئەگەر لەبنەماكانى سۆسىيالىزمى زانستى بېۋانن، ئەۋا دەبىنن ئەم ئايدىيولۇڭدايە ئايدىيولۇڭدايەكى كۆمەلەيەتې، ھەلبەتە بونىادنانى ئايدىيولۇڭدايەك بۆ رزگارى ژنان گەلېك گرنكى خۆى ھەيە، ئەمەش روون و ئاشكرايە و يەكى لەۋ لايەنانەكى كە من بىرى لىدەكەمەۋە و لىي قول دەبمەۋە ئەم بابەتەيە.

بېگومان ئەمە نىكبوۋىكى فېمىنىستى نىيە. ھەرچەندە من خۆم ژن نىم، ۋەلى لە چوارچىۋەي تەۋەرەي ژن زۆر بايەخ بە بىركردنەۋە سەبارەت بەكىشەي ژن دەدەم، ھەرۋەھا بە پراكتىزەكردنى ئايدىيولۇڭدايەك و بەپشت بەستن بەۋ ئايدىيولۇڭدايەش، پىشخستنى رېكخراۋىك يەكجار بەگرنگ دادەنېم. واتە چارەسەر كىشەكان لەرېڭاي شەپەۋە، تەنانەت رەخساندى كەش و ھەۋاي ئاشتىيەك بەپشت بەستن بەئازادى، پىۋىستىان بەپىشخستنى ئايدىيولۇڭدايەكى بەۋجۆرە ھەيە. چونكە لەسەرەتاۋە تاۋەكو ئىستاكەش تەۋاۋى ئايدىيولۇڭدايەكان مۆركى پىۋانى پىۋەيە و، زياتر ئايدىيولۇڭدايى پىۋانن. بېگومان لايەنى چىنايەتېيان ھەيە، ھەرۋەھا لايەنى چەۋساندەۋەي ئىمپىريالىزىمىش ھەيە، ۋەلى بەشېۋەيەكى سەرنج راكىش لە چوارچىۋەي بالاۋەستى و دەسەلاتى پىۋادايە. كەس ناتوانىت نكولى لەمە بكاۋ. ھەرچەندە نىك بوۋنى بالاۋەستى پىۋا بەسەر كۆمەلگادا زال بوۋى و بەسەدان سالىش ئەم نىك بوۋنە ھەمىشە خۆى ھەشاردايى، ۋەلى ئەۋ كەسەكى كە تارادەيەك رىزى بۆ زانست ھەبىت و تارادەيەكىش ھەست بەپىداۋىستى رزگارى ژن و گەلانى ژىر دەست بكاۋ، كە بەرەدەيەكى زۆر پتە و گرېدراۋى رزگارى ژنە، ئەۋا بېگومان دەسەلاتدارىتى سەدان سالاى پىۋان دەبىنى و ھەلبەتە لەھزى خۆشيدا، پىداۋىستى ئافراندى ئايدىيولۇڭدايەك بۆ رزگارى ژنىش بەھەند دەبىنى.

ئەم بابەتە لەلایەن ریبەرە سۆسیالیست و کۆمۆنیستەکانی دیکەدا کەم تازۆر گرنگی پی نەدراوە و تاوتوینەکراوە، ئەگەر تاوتوینش کرابی، ئەوا زۆر سنووردار بوو و چەمکی بالادەستی پیاویان دەرباز نەکردوو. بەتایبەت لەنیو ژیاانی خۆشیاندا، لەبنەرەدا چەمکی بالادەستی باوی نیو خیزانیشیان تینەپەراندوو. هەربۆیە پیویستە ئەم لایەنە لەسۆسیالیزم دا بەخالی لاواز و کەمتەرخی می لەقەلەم بدریت. ئەوەی لیڕەدا دەمانەوی باسی لیو بەکەین، هەولدانە بۆ دەرباز بوون لەو رەوشە.

لەرستیدا ئەم ئایدیولۆژیایە، ئایدیولۆژیایەکی نیه کە زۆری و زەحمەتی لەگەڵ خۆیدا بخولقیی. لەقوناخی سەرەتای هاتنە ئارای کۆمەلگاوە، لەبنەرەدا ئایدیولۆژیای لەتەرەری ژندا بوو. بۆ نموونە: خداوەندی مەزن "عەشتار" هەیه. بەزمانی کوردی بەواتای "ستار — ستێرک" دیت و یەکەمین خداوەندە. لەرستیدا یەکەمین خواوەند، خداوەندی ژن بوو. خداوەندە پیاوەکان زۆر درەنگ دەرکەوتوون یاخود خداوەندەکان دواي ماوەیەکی درێژ لەشیوەی خداوەندە پیاوەکان خویان دەرخیستۆتە مەیدان. بیگومان ئەم راستیەش (واتە ئەو قوناخەش) تا دواپادە بە بەرەمەنیانی ژنانەو گریدراوە. واتە لەرستیدا ئایدیولۆژیای ژن، ئایدیولۆژیایەکی کۆمەلایەتی، نەک ئایدیولۆژیایەکی رەگەزی. پی وایە ئەگەر لەم چوارچێوەیەدا نزیکي کیشەکە ببین — واتە لەلایەنی پرەنسپ و ئایدیولۆژیایە — ئەوا بۆمان دەرەکەویت کە پیویست دەکات سەرلەنوێ چاوەبەخشینیوە بە سەرچەم ئەو هەلوێست، ئایدیولۆژیای و ئەو ریکخستنانەکی کە تاوەکو ئیستاش لەئارادان و لەسەربەنەمای ئەم ئایدیولۆژیانە بونیادنراون — واتە ریکخراوە، ئابووری، کولتووری، سیاسی و سەربازییەکان — بۆچی؟ چونکە پیاو تیاياندا دەسەلاتدارە و هەروەها لەناوەڕۆکدا شەپ و نایەکسانی و فشار و زۆرداری لەخۆوە دەگری و بەرجەستە دەکات. ئەمەش داپووخانی رەگەز لەگەڵ خۆیدا دەهینیت. بیگومان داپووخانی رەگەزیش بەواتای رووخانی ژیاان دیت. لەدواي داپووخانی ژیاانیش — لەپووی ژنەو ئەمە زۆر بەرچاوە — بەدیگرتنی رەگەز، بەدیگرتنی تەواي کۆمەلگا لەگەڵ خۆیدا دینی و ئەمەش زۆر بەرچاوە و ئەوەی بەگشتی زەرەر و زیانی بەرکەویت کۆمەلگایە و، ئیدی لیڕە بەدواوە ریکە لەبەرەم شەپ دژوار دەرکێتەو. هەروەها پیشکەوتنی کارەکتەری شەپ دژوار، لەتورکیا، ناوەڕۆکی چینیایەتی هەیه و لەو خالەو سەرچاوە دەگری و پەيوەندی بەئیمپریالیزمیشەو هەیه، وەلی بەشیوەیەکی زۆر بەرجەستە پەيوەندی بەچەمکی بالادەستی شوقینی پیاویشەو هەیه.

هەر لەبەرئەمەشە دەلیم نیکبوون لەشیوەی "ئیستا کاتی ئەمە نییە، دواتر دەتوانی ئەمە ئەنجامبدریت" تا دواپادە هەلە و مەترسیدارە. ئەگەر بخوازین هەر هەنگاوێک بەرەو تەوژمیکی شۆپشگێری بهاوێژین، یاخود هەر جۆرە چالاکیەکی کۆمەلایەتی رشت ئەنجام بدەین، ئەوا تادیگەلێک پیویستیمان بەچالاکیەکی ئایدیولۆژی هەیه، کە تەرەری ژن بەبنەما وەرێگری.

لایەن و تاییبەتمەندی دووهمیش "بیگومان هەر بەووە گریدراوە و پیویست دەکات بەشیوەیەکی چروپ تەواي ئەو ریکخراوانەکی کە زیاتر مۆرکی پیاویان پیوێ، رەخنە بکری. ئەمەش تەنیا بەرەخنە لیگرتن تەواو نابیت، بەلکو پیویستە ئیدی دەست لەو بەربدریت و دەرباز بکری، ئەگینا بەشیوازیکی دیکە کۆتایی بەم شەپە نایەت و ئاشتیش بەرقەرار نابیت. سەیری تەواي ریکخراوە میلیتاریەکان بکەن، لەسەدا سەد

مورکی پیاویان له خووه گرتووه. له نیو ټو ریڅراوانه دا جیگه ی ژنیک، زمانی ژنیک، دلی ژنیک چیه، بوونی نییه و سرتاپای ټو ریڅراوانه ریڅراوی چه وسینه، ریڅراوی توند و تیژین. ټه گهر سهرنج بدریته ټو جیگایانه ی که ژماره یه کی که می ژنی لی بیټ یاخود هر لی نه بیټ، ټه و ده بینین له و جیگایانه دا سیسته میکی ژور توند و دژوار له ئارادا ده بیټ. بیگومان ټه مهش راستی بیروبوچوونی ئیمه یه. ټه ده زگایانه ی که زیاتر بالادهستی پیاوی تیډایه، له سه رووی هه مووشیانه وه ده زگا ملتاریسته کان، ئامرازی شه پی ژور دژوارن. واته له دژنی ئاشتی و ژیانن.

پیویست ده کات ټو ده زگایه ی که ژن نغړو ده کات و ده یخنکیڼی، واته ده زگای خیزان ژور به جددی ره خنه بکه ین

هه ربویه ټه گهر رزگاری ژن بخوازین، پیویست ده کات ژور به توندی ره خنه له و ده زگایانه بگرین که پشتیان به نایدیولوژی بالادهستی پیاو به ستووه. پارچه ی هه ره گرنگی ټو ده زگایانه ش ده زگای خیزانه.

خیزان ټو ده زگایه یه که پیاو تیډا بالادهسته. هه رچه نده من لیږده نامه ویت ژور له سه ری بدویم، وه لی مسوگر ټو ده زگایه ی که ده بی هه لوه سته ی له سه ر بکریټ، به تایبته له چوارچیوه ی کومه لگای کورده واریدا، ده زگای خیزانه. پیم وایه ده زگای خیزان ټو "بیر" ه مه ترسیداره قول و بیبینه یه. که له بنه مادا ده بیته هوکاري داپووخانی ژن و پیاو. له راستیدا نازانن تا چ راده یه ک داپووخاون و که وتونه ته نیو قوولای و تاریکيه وه. ټه گهر سه یر بکریټ ته وای سیسته مه ئیمپریالیست — چه وسینه ره کان، هه روه ها ته وای سیسته مه کانی شه پی تایبته، ټو زه مینه یه ی که به بنه مایان گرتووه بوخویان، ده زگای خیزانه. بویه پیویسته به بایه خه وه چاو به م ره وشه دا بخشینریټ و ره خنه بکریټ. ټه مه به و واتیته نایه ت که ئیمه به ته وای نکولی له زارواوه ی خیزان بکه ین. نه خیر ئیمه لیږده باس له پیډاویستی به لاوه نان و ده ربازکردنی ټو شیوه خیزانه ده که ین که ئیستا له ئارادایه. زارواوه یه کی به مجوره گرنگییه کی خوی هه یه. له نیو خیزاندا دیکتاتوریه ت و مولکی تایبته هه یه و تادوارپاده به چاویکی نزمه وه سه یری ژن ده کریټ و به شی هه ر ئیش و ئازاره و، له هه موو ماف و یاسایه ک بیبه ری. له لایه نی جه سته ییه وه، پیش هه موو شتیڅ داپزانندی ژن هه یه و داخوازیه کی جددی تایبته به خوی له ئارادا نییه. هه ر له به ره مه شه ئیوه باس له بوونی هه ست و سوژی ژن ده که ن. بیگومان ټه گهر ته وای هه لومه رجه کان به مجوره بیټ، ټه و ژن ده بیته بوونه وه ریکی وابه سته، بگره بوونه وه ریڅ که ته نیا له چوارچیوه ی هه ست و سوژه کانیه وه ژیان به سه ر به ریټ. ټه مهش خوی له خویدا نیشاندانی مه زنتیرین بی ریژی و دپندانه ترین هیڅش کردنه له به رامبه ر مافه کانی مرؤف. هه ربویه ټه گهر بخوازین باس له پرزگاری ژن بکه ین، پیویست ده کات ټو ده زگایه ی که ژن نغړو ده کات و ده یخنکیڼی — واته ده زگای خیزان — ژور به جددی ره خنه بکه ین.

شانه شانی ټه م ره خنه یه ش زارواوه یه کی دیکه هه یه که ده بی پیشبخری، ټه ویش زارواوه ی "داپرانه". له وانه یه ټه مه هه ندیک له ئیمه هه راسان بکات، وه لی پیویسته له پوانگه ی نایدیولوژیای نازادییه وه ټه مه روون بکه ینه وه. بیگومان ناکری ته وای خیزانه کان ته قلی تیڅوشان بېن، ئاشکراشه که له توانای هه رکه سدا نییه که ټه م ده زگایه ده رباز بکات، ئیوهش ناتوانن ټه مه ده رباز بکه ن. چونکه ټه گهر ټو هیژه تان هه بووایه ټه و

ئیسنا دهبوونه سه رۆکیکی مهن و دهبوونه جهنگاوه ریکی مه زنی تیگۆشانی رزگاری. ته نانه ت منیش ناتوانم ئەوه دهرباز بکه م. تا ئیستا که ش ئەگەر رۆژانه کۆنترۆلی خۆم نه که م، ئەوا ده توانی منیش قووت بدات. ئەم کیشیه یه کجار سه خته. هه روه کو ده زانی ت کیشیه ی کونه ره شه کان هیه (ئەم کونه ره شانه تیۆریکی ئەنیش تاینه که، ده لی له ئاسماندا کونی ره ش هه ن که گه ر دوون له پیسی و پاشماوه کان پاک ده کاته وه — وه رگپ) ئابه مجۆره ئەو دیارده یه هه موو شتی ک قووت ده دات. ئەو ده زگایه به هه زاران سال پی ش ئیسنا پیگهاتووه و سه رییه لداوه.

بیگومان ئیمه هه ولده دهین که کیشیه ی کورد چاره سه ر بکهین. واته له میانیه ی هه وله کانم بو چاره سه رکردنی کیشیه ی کورد، ئەو مه سه له یه ی که له هیزه ئیمپریالیسته کان و داگیرکاری زیاتر به شیوه یه کی مه تر سیدار له به رامبه رمدا قووت ده بیته وه، مه سه له ی خیزانه. هه ر له به ره مه شه که رۆژانه به شه رفانه کانمه وه خه ریک و سه رقان ده بم. به قاره مانانه ترین جهنگاوه رهکانی خۆمانه وه خه ریک ده بم. ئەگه رچی شه رپکی قاره مانانه ده که ن، وه لی زۆر به ئاسانی شه هید ده که ون، هه ربۆیه ده مه وی ریگا له م ره وشه بگرم، بۆچی ده که ونه نیو ره وشیکی به وجۆره ؟ بۆچی ئەو لاوانه — بیگومان مه به ستمان کچانی شه — به وشیه یه کی که چاوه پروان ناکهین، به ره وپییری شه هید بوون ده چن؟ پیویسته ئیسنا ئەم ره وشه چاره سه ر بکه م. جا بو چاره سه رکردنی ئەوه، به داخه وه، ناچارم هه لسم به تاوتوویکردن و باسکردنی چۆنیه تی مه زنکردن و پی شخستنیا ن.

له راستیدا چۆنیه تی پیگه یاندن و به خیوکردنی مندال له ته مه نی (7) سالی وه، خوی له خۆیدا کیشیه یه که. شیوازی به خیوکردن و پیگه یاندنی مندال له نیو خیزان، تادواراده خراپه و به ره و نه مانیا ن ده بن. بیگومان ئەمه ئازاریکی مه زنه. دایکی بۆ مندالیکی خه مبار ده بی ت، وه لی من به هه زاران هه قالی وه کو چیا م هه ن. ته نیا له دلدا بیر کردنه وه له وانه به س نییه، به لکو پیویسته ئەوانه له می شکدا چاره سه ر بکهین، پیویسته ته مه نیا ن در یژ بکهینه وه. هه لبه ته ئەمه کیشیه یه کی زۆر مه زنه. هه ربۆیه ده لی ت: ئاخۆ ئەوه ی تائه و راده یه پیاو له ناو ده بات چیه ؟ ئایا ئەو شتانه ی که پیاو لاواز ده که ن چین؟ له م خاله دا پیاو بیر ناکاته وه و تۆز قالیکیش چیه ئەو مه ترسی یانه نابین که له ئارادان. من ئەم مه سه له یه تاراده یه که به ده زگای خیزانه وه گریده ده م. بیگومان هه ر له به ره مه شه که شه پ وه ک پیدایه سی و چاره سه یه که له قه له م ده ده م و ئەنجام ده ده م. لی ره دا گه لی ک لایه ن و خالی دیکه ش هه ن. بیگومان مه به سستی من رزگار کردنی هه موو خیزانی ک نییه. یا خود نالی ت: "هه مووتان وه رن له گه ل خیزانه کانتان ته قلی ئەم شه ره بن". هه لبه ته ئەگه ر ئیمه ئەمه ش بخوا زین، ئەوا به وجۆره نابیت و پیویست ناکات. وه لی ئەم زاراوه یه به م شیوه یه ناهیلینه وه و شیوه یه کی پی شکه تووتری ده ده نی" بۆ ئەم مه به سته ش کچ و کوپی پی شکه وتوو ده خو لقی نین. بیگومان بۆ مه ی سه ر بوونی ئەمه ش پیویست به دابرا نیکی مه زن ده کات.

ئیسنا گه لی ک له نو سه ران پیما ن ده لی ت: "ئه نجامدانی ئەوه زۆر زه حمه ته." کچ و کوپ که ده گه نه ته مه نی (18) ساله ده که ونه نیو ئە شقی کی کویرانه ی سه یر، ناچاریشن بکه ونه نیو ئەم ره وشه وه — له کاتی کدا منیش به و شیوه یه بووم، هی نانه زمانی ئەمه شه رم نییه — وه لی له هه مانکاتی شدا دا پرو خانی کی مه زنه. به مجۆره

چەمكى ئەشقى كۆيۈرەنە، بەدلىيايىيەۋە بەۋاتاي بەركەۋىتىنى گۈزى كوشىندەى دوۋەم دىت. لەپاستىدا ئەشقى كۆيۈرەنەى بەمىجۈرە، خۇى لەخۇيدا بەۋاتاي پىچراندن لە ھىز دىت و كىرەنەۋەى دەرگايە بەشىۋەيەكى بويۈرەنە لەبەرامبەر ھەر جۈرە كۆيلايەتتەك! واتە داپوۋخانى سۆز و ھىز بەۋاتاي داپوۋخانى ھىز دىت. كاتىك كىچ و كوپى گەنج دەگەنە تەمەنى (20) سالان، جى و شويىنيان لەنيو بەرھەمەينانى كۇمە لايەتتەيدا، كۇتايى پىدەيت و، بەرھەمەينان لاي ئەمان كىشەيەكى زۆر مەزەنە. ئەو شىۋە مۇقائە لەنيو رىزەكانماندا زۆر كىشەمان بۇ دەردەخەن.

ئىمە لەم روۋەۋە شەھيدانى ژنى مەزن بۇ خۇمان بەبنەما دەگرىن. من ھەموو كاتىك دەلىم: بەدلىيايىيەۋە راستى زىلان، (زەينەب كىناجى) يەكان بۇ ئىمە ۋەسىيەتتىكى!

من نەمدەخواست چالاكىيەكى ۋەھا ئەنجام بدات، ۋەلى لەسەر بىريارى خۇى بەم چالاكىيە ھەلساۋە. سى نامەى لەشىۋەى ۋەسىيەت ھەيە كە بۇى بەجى ھىشتوۋىن. ئىمە ناچارىن ھەمىشە ئەو ۋەسىيەتەنە بەھەند ۋەربگرىن. لەپاستىدا ئەو ۋەسىيەتنامانە لەشىۋەى مانىفىستۋەى كدان ئەو رىگەيەمان نىشان دەدات كە دەبى چۆن بژىن، ياخود چۆن شەپ بىكەين. بەھىچ جۆرىك ناتوانىن بى رىزى لەبەرامبەر ھىز، ئايدىلۇلۇڭداي، چەمكى رىكخستنى و تەنەت بەچەمكى چالاكىيەكەى بنويىن.

ئەگەرچى ئەم ژنە (ھەقال زىلان) مىردى كىردبوو. ۋەلى لەكەسىتى خۇيدا گۈزىكى مەزنى لەدەزگاي خىزان ۋەشاندىبوو، ھەرۋەھا ھەزكردنىكى زۆر مەزنى بۇ ژيان ھەيە ۋەمەش بەو چالاكىيەكى كە نواندى بەرجەستەى كرد. ئەمەش بۇ ئىمە دىاردەيەكى مەزنى شىكۈمەند بوۋە. كاتىك چاۋپۇشى لەۋانە بىرەت جىيەك بۇ ئاخافتى نامىنىتەۋە. لەپۇژانى بەمىجۈرەدا، پىۋىستە كەسايەتى لەو جۈرە بەبنەما ۋەربگرىن. لەپاستىدا ئىمە ئەۋانە، ۋەكو پىۋىزترىن كەسايەتى لەقەلەم دەدەين. ئەگەر سەرنج بدەيت، ئەمىجۈرە چالاكىيە لەمىژۋى مۇقايەتتە زۆر سنووردارە و كەم ۋىنەيە ۋەنگە ژمارەى پەنجەكانى دەستىك دەرباز نەكەن. ھەربۇيە باشترىن شىۋەى پەيۋەستبوۋن بەم چالاكىيەۋە مەگەر بەم شىۋەيە دىارى بىرەت. چۈنكە ئەۋانە بەھاي پىۋىزىن. لەمىژۋودا "عەزىزە" پەرى ھەن (ۋاتە ئەو ژن و پىۋانەى كە لەسەر رىبازى ئايىنى مەسىحى دەستيان لەئارەزوۋەكانى ژيان بەردابوو – ۋەركىپ) دەبەيت ئەم كەسايەتتەنە لەو ئاستەدا بىگرىنە دەست، لىرەشدا "دابىرەنىكى" مەزن لەئارادايە.

ئەو دابىرە تەنە دابىرە نىيە لەپىۋ، بەلكو لەتەۋاۋى سىستەم، جىھان، چەپەلەكان و لەتەۋاۋى كۆت و بەندەكان، بەشىۋەيەكى سەرسۇپھىنەر، خۇپچىران و دابىرە ھەيە، من پىم ۋايە ئەۋە دىاردەيەكى مەزەنە. ئەۋەى دەكەۋىتە ئەستۋى ئىمە كە ھەلسەنگاندن و بەتىۋى كىردنىتى و بىنىنىتى ۋەكو فەرمانىك، ۋاتە ئەگەر بەھاي پىبەخشىن ئەۋا ئەم دىاردەيە ئەم ئەنجامانەمان بۇ دىنىتە ئارۋە. رەنگە لەنامەكاندا بەتەۋاۋى باس لەمانە نەكرابى، ۋەلى بەخوئىندەۋە و شىكردنەۋەى وشە بەۋشەى، راستى و دروستى ئەو (ۋاتە ھەقال زىلان – ۋەركىپ) نىشان دەدەين و لەكەسايەتى خۇشماندا پىك دەھىنەن. لەدەرەۋەى ئەمەش باسكردنى "زىلانەكان" دەبەيتە دوۋپوۋى. بەلەى منىشەۋە كارى ھەرە مەترسىدار لەم روۋەۋە، دوۋپوۋىيە، ھەلبەتە

ئەمەش تەنیا بەلێگەپینی ئازادی ژنەوه سنووردار ناکەین. بەلکو پێویستە وەلامی ئەو پرسیارەش بەدەینهوه که ئەمەیه: "جیگا و شویینی ژن لە ئازادبوونی پیاودا چییه؟"

لەپێناو کورداندا تیۆرییەکی نوێی ئەشق دەخولقیین.

ئێمە باسی کوشتنی پیاویتیمان کرد و لێرەشدا دەخوازم باس لەو پیاویتیە بکەم که لەخودی خۆمدا بەرجەستەم کردووه, ئەمەش بۆ ئەوەیه که هیچ کەسیک تەواوانبار نەکەم و لەم رووهوه دەلێم سەرەتا خۆم, (واتە پیاویتی کلاسیک) کوشت. ئەمە لەلای من فەلسەفە و ئایدیۆلۆژیایە کە. هەر بەو پێیەشە دەژیم و پاشەکشێ لەمەش ناکەم. من نەفرەت لەو پیاویتیە دەکەم که سیستەمی ئیستا خولقاندویهتی, پیاویتیەکی وەها بەسەرچاوهی داپووخانیکی مەزن و چەپەلێ و زەلیل بوونیکی مەزن هەڵدەسەنگینم. بەلای منەوه لەپێی پیاویتیەکی وەهاوه, هەلکردن لەگەڵ ژنیکیدا سەختترین ئەشکەنجەیه. نەبووه و ناکرێ بکەومە نیو ژیانیکی بەمۆرە. من بەوه دەلێم داپووخان و فشاری مەزن. چونکە لێرەدا "تەواوی درۆکان و, بەیه کەگەیشتنی ئەو هەستانە ی که بێ سنوور مەروڤ لاواز دەکەن, لەگەڵ هەلۆیستە چەپەلەکان, تیکچەرژاو دەبن.

بێگومان لایەنی دووهمی ئەم بابەتە که بەچروپی هەلۆستە ی لەسەر دەکەم, گشتگیرترە و هەموو کەسیک پەيوەندیدار دەکات. هەلەمداوه زیاتر ئەم لایەنە بۆ کۆمەلگای کوردەواری روون بکەمەوه و بەرجەستە ی بکەم. بەدەلنیاپییهوه ئەمە بەواتای "تیۆرییەکی نوێی ئەشق". دیت. لەوانەیه لەکاتیکیدا که لەپێناو کوردان شەپ پێشدهخەین بڵێن: "ئەم ئەشقه لەکوێوه دەرکەوت؟".

لەپراستیدا گەلی کورد نوێنەراییەتی گەلێک دەکات که بێ بەشکراوه لەئەشق و خوشەویستی. ئەمەش لەئاستیکدايه که زەحمەتە باوەپ بکریت "ئەشقی کورد" وشک کراوه و دووچاری کۆکۆژی بووه. لەپراستیدا ژمارەیهکی زۆر لەو کەسانە هەن که بەرۆشنبیر دەناسرێن. وەکو دەزانن رۆشنبیرخەریکی ئەدەبیات و هونەرن و گوايه لەهەولێ ئەوەدان که دلی مەروڤ شیبکەنەوه و لێی بکۆلنەوه, بەلام بەداخهوه که باس دیتە سەر باسی کوردان هیچ زانیاریەکیان نییه و پێی نامۆن, دلی کورد لەکوێیه و کە ی دلی لەدەست داوه؟ ئەو دله ی که کورد ئیستا خاوەنی دلی کییه؟ هەست و سۆزی کورد, هەست و سۆزی کییه؟ ئەگەر رۆحیکیش هەبێت, ئەوا ئەو رۆحه رۆحی کام بێگانهیه؟ رۆحی بەکیوه گرێداروه. ئەمە کامە رۆحی غولامییه؟ ئەمە چ بێوژدانی و چ بێ چارهپییه که؟ پێویستە سەرجهمی ئەم پرسیارانە روون بکریتهوه و وەلامیان بدریتهوه.

300 سال پێش ئیستا, ئەحمەدی خانی لەپەرتووکه کە ی خۆیدا کەناوی "مەم و زین" هە ئاماژە ی بەئاخفتنێک کردووه, بەلای منەوه هیشتا گرنگی و بایەخی زۆری هەیه که دله ی: "لەبەرئەوه ی کوردان بێ ئەشق و بێ عێرفان, ئەوانیش خاوەنی ئەشق و عێرفان و زانستن, بۆیه من ئەم پەرتووکه دەنووسم" لەپراستیدا ئەمە ئاخفتنێکی بەنرخه, ئەگەر سەرنج بدریت تەنانەت لەو سەردەمەدا باس لەپیداویستی ئەشق و عێرفان دەکات بۆ کوردەکان. لێرەدا ئەوه ی 300 سال پێش ئیستا هەبووه لەدەست دراوه. تەنانەت ئەشقی مەم و زینیش بە ئەنجام نەگەیشت و هەردووکیان مردن و سووتان. بگره ئەوەندە لانهواز بوون که

نه یانتوانیوه وتهیهک بدرکینن. بیگومان ئەمەش لەنیو راستینە کۆمەلگای ئەو سەردەمەدابوو. لەپۆژی ئەمپۆشماندا کێشەیهکی بەو جۆرەمان هەیه ئیوه باسی "هاوسەریتی، خیزان" دەکەن، منیش لێردا ئەم پرسیارەتان ئاراستە دەکەم: ئایا ژیان بێ ئەشق، یاخود ژیان بێ خۆشەویستی بوونی هەیه؟ ئەگەر بوونی نییه و لەنیو چوو، ئەوا ئاخۆ ئیمە چۆن بتوانین ئەمە بخولقین؟ پیاوان چۆن بیر دەکەنەوه؟ ژنان چۆن بیر دەکەنەوه؟ من بەش بەحالی خۆم هەست بەئیش و ئازار دەکەم، تەنانەت قیژم دەبیتهوه. واتە هەر لەبەرئەمەش بوو کە سەرەتا رەخنەم لەخیزانەکە ی خۆم گرت. لەسەر ئەم بنەمایەش لەگەڵ باوکم و دایکم کەوتە شەپەرەوه. من وتم: ئەمە چۆن خیزانیکە؟ پاشان تیگەیشتم و بینیم کە ئەم رەوشە چیرۆکی تیکپرای کۆمەلگایە! بەلام ئاخۆ دەبوو ملی بۆ کەچ بکەین؟ ئایا دەبوو واز لەژیان بێنین و لەخولیا ی ژیان و ئەشق پەشیمان بێنەوه؟! چونکە کاتیکی سەیری میژوو دەکە ی بەتەواوەتی زەوت کراوه.

ئیمە بۆچی "YAJK" مان بونیادنا؟

ئاواکردنی YAJK بۆ ئەوەنیە کە ژن بەشیوەیهکی فۆرمی بخەینە ناو شەپ، با کەس لەمە بەهەڵە تیئەگات، ئیمە YAJK مان بۆ ئەوە بونیادنا کە نەک پیاوی دەرەوه، بەلکو بۆ ئەوەی پیاوەکانی نیو ریزەکانمان بگۆڕن و رایان کێشنە سەر راستییەکان. چونکە پیاو ناخوایێت تۆزقالتیک چیه نزیکی بوونی خۆی بگۆڕێت. من باسی ئەشق و هەست و سۆزم کرد. تەنانەت پیاو نازانییەت لەبەرەمبەر ژنیکی هەرە ئازاددا حورمەت بنوینی. پیویستە پیاوی وەها بگۆڕین. یەکی لەو تەگبیرە فۆرمیانە ی کە وەرمان گرتوو، لەم بابەتەدا ریکخستن و دامەزراندنی "YAJK" ه.

لەم دواییانەدا ئاماژەم بەوه کرد، لەبەرەمبەر ئیمەدا، منیشی لەنیودا، خۆتان بەباشی ریکبخەن. چونکە وتم لەراستینە ی پیاواندا، مەترسی دەبینم. هیشتا گۆرپانکاری — وەرچەرخان لەکەسیی پیاواندا رووی نەداوه. پیاو نەگەیشتۆتە ئەو ئاستە ی کە بەیهکسانی ئازادی و بەپێز و خۆشەویستەوه لەژن نزیکی ببیتهوه. ئەمە روون و ئاشکرایە و هەموو کاتیکیش جەخت لەسەر ئەمانە دەکەمەوه. سەرباری ئەو هەموو هەول و کۆششە ی لەپینا و ژندا داومە و سەرەپای سەرقال بوونم تا ئەم ئاستە بەشەپەرەوه، دەتوانم سەبارەت بەمە تارپادەیهک کۆنترۆلی خۆم بکەم. هەربۆیه وتم: کۆنترۆلی هەست و سۆزەکانتان بکەن. ئەگەر لەتواناتاندا هەیه خۆتان ریکبخەن و لەپینا و گۆڕینی ئەو شیوه پیاوانە هیژتان، تۆکمەتر بکەن. چونکە ئەو زۆردارانە، ناتوانن شتیکی بێخەش بەبێ چارەکان. ئەگەر زیاتر YAJK ریکبخەن و بەهیزی بکەن، ئەو کات پیاو ناتوانیت وەکو رابردوو هیژش بکات. ئیدی پیاو بەپشت بەستن بەو هیژە ی کە هەیهتی ناتوانن وەکو جارێک بلیت: "بەو شیوهیه لەو کچه نزیکی دەبمەوه". ئیمە ئەو رەفتارانەمان تیکشکاند، ئەمەش خۆی لەخۆیدا پیشکەوتنیکی مەزنە. ئیوه پرسیار دەکەن و دەلێن: ئیوه چۆن کێشە ی خیزانتان چارەسەرکرد؟ ئیمە لەوەلامدا دەلێن: بەم شیوهیه چارەسەرمان کرد، واتە لەشویی ئەوه ی بەشیوەیهکی هەرزان بەدوای بەدەستخستنی ژنیکەوه بن یاخود بەدوای ژنی هەرزانهوه رابکەن، سەیر بکەن راستینە ی "زیلان" لەئارادایە، لەپاستیدا ئەو ژنە ژنیکی پیروژ و بەنرخە. بەشکۆمەندییهوه سەری خۆی هەلپری و چالاک ی گەورە ی خۆشی جی بەجی کرد و نامەکانی خۆشی نووسی و پەیمانی داو پەیمانەکە ی خۆی پیکهینا. من ئیستا پیتان دەلێم کە تادوایی ریزی

ئەو ژنە دەگرم. رەنگە ئیوھ ئەمڕۆیان سبەیی لەبیرتان بچیت، یاخود بەشیوھێک لەبیری بکەن، وەلێ وەسیەتیکی بۆمان بەجێ هیشتوو. بەواتایەکی تر ھەرگیز دەستبەرداری وەسیەتەکانی شەھیدان نابم. لێرەدا من دەلێم: "ئەگەر ئەمە پەپرەوکردنی کاریکی یەكجار سەختیش بێت، ئەوا دەبێ پەپرەوکاری راستییەکی وەها بن.

لەکۆمەلگایەکدا کە بالادەستی پیاو حاکمە تەنانەت زمانی ژنیش دەبەردرێت.

لێرەدا ناکۆکیەك سەرھەڵدەدات. ئەویش ئەوھێکە ئایا داپران، بەسەرلەنوێ بەشداریکردن و، سەرلەنوێ دابەشکردن ھەراھەم دەبێت؟ ئەگەر ئەمە ھەراھەم ببیت، ئەوا پیاو ناچارە سەرلەنوێ خۆی بونیاد بنێت ئەمەش بەیەكەم: وشیاوی و دووھەم: ئازادیخوازی و ئێرادە، سییەم: سەرکەوتوویی، بەدی دیت. من بەردەوام ئەم نموونەییە دەھێنمەو، ئەگەر سەیری ھێلانەیی چۆلەکە بکریت ئەوا دەبینن کاتیکی مرقۆیی دەستی بەھێلانەکەیی یاخود ھێلکەکانی نیو ھێلانەکە بکەویت، چۆلەکە دەست لەو ھێلانەییە بەردەدات. ئێمەیی کوردیش جیگایەکمان نەماو، داگیر نەکرا بێت. بگرە بستیکی خاکمان نەماو. ئەگەر خواھەنی مێشکیکی وەك چۆلەکەش بووینایە، ئەوا بێگومان ناتوانییت لەھێلانەییەکی بەمجۆرە (واتە کوردستان) دا خیزانیکی بەنامووس پێکبھێنری. پێویستە ئەم راستیە بزانی، چۆلەکە خۆی لەخویدا بوونەوھریکی سروشتییە، ھەروەکو گۆتم: دەستیکی بێگانە بەھێلانەکەیی بکەویت، سەرھەڵدەگری و ناگەرێتەو نیو ئەو ھێلانەییە. چونکە ھەست بەبوونی مەترسی دەکات و دەلی: ئەم ھێلانەییە من دەستی ھەرامی بەرکەوتوو. ئەمەش لەکاتیکی بەسەدان سالا ھێک پارچە لەخاکی ئێمە نەماو کە دەستی ھەرامی بەرنەکەوتبێت و داگیر نەکرا بێت. کاتیکی من ئەم راستیە دەلێم، لەوانەییە بڵێن: "ئایا ئێمە نەژین؟" لەوھەلامدا دەلێم: بەلێ دەبێ بژین، وەلێ پێویستە ئەم راستیەییەش ببینن و چارەسەریشی بۆ بدۆزنەو.

ئەگەر ئەم مەسەلەییە چارەسەر نەکەین چیمان بەسەردا دیت؟ ئاشکرایە ئەمەیی لێدەکەوتتەو، کورد ناتوانی لەسەر خاکی خۆی نیشتەجێ ببیت. ھەموو کەسیک دەگری، کوردستان بەتەواوی چۆلکرا. کوردیك لەکوردستان نەماو کە بلی: من کوردم و من دەمەوی بەئازادی بژیم و من بەشەرەفم. من لێرەدا دەمەوی باسی گەریلایتان بۆ بکەم. بەراستی لەپرەوشیکی زەحمەتدا ژیان بەسەر دەبن. ئەگەر رەوش وابیت من چی بکەم! پێویستە ئێمە نکۆلی لەخۆمان نەکەین و بەئازادی بژین، وەلێ دەبێ راستی مەسەلەکانیش ببینن. ئەگەر ھیزی چارەسەریتان بۆ ئەمە نەبێت، ئەوا ناتوانن رشتەن لەسەرمانەو لەوڵات و ھەروەھا ناشتوانن بە وشیاوی و ئێرادەیی خۆتان پێداگیر لەسەر پەپوھندی ئازاد و یەكسان. ئیوھ دەپرسن کە ئێمە چۆن ئەو کچانە بژین؟ بێگومان بەپارە نابیت. چونکە پارە خۆی لەخویدا زۆرداریە و بەواتای مۆلک و سامان دیت. ئەم دیاردەییەش ھەمیشە لەبەرامبەر ژن بەکارھێنراو.

باشە ئەگەر وابیت دەبێ نەژین؟

ئالێرەدا و لەم خاڵەدا پێویستیەکی زۆرمان بەتیۆرییەکی ئەشق و تیۆرییەکی خۆشەویستی ھەیی کە زۆری و زەحمەتیەکی زۆری ھەیی. پێویستە دل و دەروون فراوان بکریت، ئیدی پێویست دەکات کچەکانیشمان خۆیان بناسن و ببەخواھەنی ناسنامەیی کەسایەتی خۆیان. لێرەدا من و پیاوانیش بێ ئەوھیی زویر بین، بۆ

نمونه، ده بې به پاشکاوې باس له وه بکه ن که چ جوړه پیاوړې ده خوان. هه لېه ته هه مه هه مافی ئیوه شه و هه م ئه رکيکي ئیوه یه. چونکه پیاو گړگنیکي خو به زل زانه و خوې به ئاغا و کوړه میر له قه لاهم ده دات. له لای ئیمه هر پیاوړې به گوړه ی نایدیولوړی فیودال، هه میسه خو یان له شوینی ئاغا و سه روک عه شیرت و... هتد داده نی. سووکایه تی پیکردن و یاری کردن به هه ست و سوز و لی دانی ژن به مافی ره وای خو ی ده بیني. ئه م ره وشه روون و ئاشکرایه. ئاخو ده توانم هر به ته نیا به سه ر ئه م ره وشه دا زال بېم و هه لی بوه شینمه وه؟ نه خیر. پیویسته ئیوه خو تان ریکبخه ن. مادام داوای ژیانیکي پشت ئه ستور به ئازادی و یه کسانې ده که ن، ئه و ده بې باجی ئه وه بدن. ئه وه ی من ده یلیم ئه وه نییه که یه کسه ر بیڼ و به خیرایي شه هید بکه ون. ته نیا چه ک له شانکردنیش به و اتای خو سه لماندن نایه ت. ئه مه نزیکبوونیکی هه لایه، پیویسته هه ست و سوزه کانتان ریکبخه ن. ده بې هیزی هزی ئازادی خو تان بونیاد بنی. پیویسته ئه وه دیاری بکه ن که ده خوان له گه ل پیاوړې چو ن بژین، یاخود له گه ل چ جوړه پیاوړې ژیان به سه ر به رن؟ بو ئه مه ش پرورې خو تان پیښبخه ن. سه رنج بدن له کومه لگای کورده واریدا که ده سه لاتی پیاو بالاده سته، ته نانه ت زمانې ژنیشی تیډا برپاوه. دایک و باوکی پیی ده لیڼ: "میردما ن بو ت دوزیوه ته وه". گه رچی ئه مه له لای بوړژواکانیشدا هر به و جوړه یه، وه لی له لای ئه وان له پووی شیوازوه تاراده یه ک جیاوازه. کچ سه یر ده کات، ئه گه ر پیاوړې ده وله مه ند ببینی و موچه ی باش بی ت، ئه مه ش له کچيکي لادیی خراپتره، به ره و پیری نزیکبوونیکی و ده چیت. لیږده ژیانیکي پشت ئه ستور به نایدیولوړیای ئازادی ژن له ئارادا نییه.

باشترین پیاو که من ده بینم هېچ شتیکی دیکه ی نییه له ئاره زوه غه ریزیه کانی به ولاوه. به پاستی له لای ژن هه ندی لایه نی باشر ده بینم. چونکه له به رامبه ر ژیاندا ژن له پیاو زیاتر خاوه ن چه مک و به ویردانه. ئه و چه مک و ویردانه له لای پیاو زور به خراپی وشک بوون. ئیوه له گه ل ئه م جوړه پیاوانه چی ده که ن؟ ژنیک نییه ئیستا که گله یی خو ی له خیزان نه کات - ئه گه ر کوپله نه بی ت - من له لای خو مه وه بیرم کردو ته وه که به م تیځوشانه ده بې ئه مه ئه نجام بدریت. له پاستیدا من به شیوه یه کی ره مه کی باس له تیوری ئه شق ناکه م. پیویسته زیاتر له م وتانه تیښگه ن. چونکه به پاستی تیوری ئه شق، تیوری شه په. ئه گه ر که م تازور په رتوکه که ی "ئه حمه دی خانی" هه لېسه نگینین، ئه و له دوو توپی په رتوکه که یدا، باسی داستانی ئه شقی کردووه. وه لی ده ر ئه نجام کلپه به کلپه سووتان بووه. "مه م" یش کوړی به گیکی به ناوبانگه، سه ره پای ئه وش له نیو ره وشې بی چاره پیدا دوچارې نه خو شې شیرپه نجه ده بی ت و ده مریت. پیویسته زور به باشی هه لوه سته له سه ر ئه م ره وشه بکړیت.

مه م و زین هیژیکي وایان نییه که بتوانن ژیان به سه ر به رن. له پاستیدا ئه وه ی له پیښ 2000 سالیشدا هه بووه، ئیستا ئه وش نه ماوه و له ده ست چووه، ئه وه ی ئیستا ماوه ته وه شیوازیکی ژیانی میرووستانی و گړگنیه.

ئیستا من به وه نالیم ژیان. ریژم له به رامبه ر ژیاندا هه یه. خو ی له خویدا یه کی له و تاییه تمه ندییانه ی که ده سته رداری نه بووین، تاییه تمه ندی ریژگرتنمانه له ژیان. من ده توانم ته نیا ئه مه بکه م. پیویست ناکات له مه زیاترم لی داوا بکړیت. به پاستی که کان فیداکاری مه زن ده نویڼ. گړیدانی و نیشان ده دن که باوه پ

ناکریت. ههروهه مهزنترین فیداکاری لهکچانهوه سه رهه لده دن. بهشیوهیهکی سه رسوپهینه سه لماندیان که چۆن خۆیان له پیناوی ئیمه دا ده سوتینن! سه ره پای ئه مه هه موو شتانه ش دیسان به ش ناکات و به س نییه, په یوه ستهوونتان به منه وه, منیش ده خاته نیو زۆری و زه حمه تیه وه. لی ره دا ده بی چی بکه م؟ ئه وهی له توانامدایه بیکه م ئه وهیه که, به شیوازیکی زیاتر ژن به هیژ بکه م. به هیژکردنی ژن ئه وهیه که له لایه ک چه ک بده یته دهستی و له لایه ک سوپای بو دابه زیننی, له لایه ک ریخراوی تایبه ت و ئایدیولۆژیای بو پیشبخته ت و ته واوی ئه مانه دیسان به س نییه و بگره هیشتاش ده لیم که پیویسته لایه نی که موکوپری و فیسولۆژیان پیشبخته یین. ئه مه ش به س نییه, دیسان ده لیم, ده بی پیاو چۆن بی و چۆن پیشبخریت؟ ئه مه ش به واتای دووه مین کۆسپ و به لا دیت که رووبه پروومان ده بیته وه.

به لگه نه ویسته که ئه مانه ش به واتای شه ر دین. ئه مه یه رووداوی ئه و ئه شقه ی که باسی لیوه ده که م. جگه له مه ناتوانریت مرقی کورد بخولقینری. کورد به شیوهیهکی جیاوازتر, لانه وازه. چونکه ئه وهی که ئاغا — به گه, نوکهرن. وه کو ده بینن ماشه ی دهستن, ئه وانه شی که بیرۆکراتیکی باشن, هه موو شتی که له پیناوی "5" فلسدا ده فروشن. ئه وانه ی که ده شمینن, مرقی وه کو ئیمه ن. له ئیمه مانانیش هه ر ته نیا ئه وهنده چاوه پوان ده کری. وه ک بینرا له م رۆژانه دا له ئه سته مبول ژنان ده ستیان به پپیان کرد به لام له لایه ن پۆلیسه وه بلأوه یان پیکرا, چونکه پۆلیس دوژمنی خۆی باش ده ناسیت و ئه و هیژشانه شی که کرایه سه ریان پیویسته مانایه کی گرنگی بده ینی. چونکه پۆلیس ئه و ژنانه ی که بۆنی ئازادیان لیدیت, باش ده ناسی. بۆیه هه ولاندا په رته وازه یان بکه ن. ئیمه ش باش ده زانین که هیژش ده که نه سه ر بویریان. وه لی ئه وانه له لای ئیمه شتیکی ئه وتۆ نین. بو ئیمه ئه شکه نجه رۆلیکی ئه وتۆی نییه و کاریگه ری ناکات. له پاستیدا خودی ئه شقیش له خۆیدا به واتای مه زنترین ئیش و ئازار دیت. وه لی ئه گه رچی ئه مه بو ئیمه زۆر زه حمه ت بیت, وه لی دۆزینه وهی ئه شق پیویستییه که. به بۆنه ی ئه م رۆژه زۆر به نرخه وه, ئه و خه لاته به نرخه ی که بیکه مه دیاری بو ئه و ژنانه ی که هه میشه له نیو ئیش و ئازاردا ده تلپته وه و ده خنکین, هیوا ی ژیانیکی مه زنه, بو ئه وهی هیژی ئه و ئازادییه ی که له میژوودا و نیان کردوه به ده سته یینن, ده رگای ژیانیک ده که مه وه. بو به ده ست هیجانی ئه مه ش هیچ پیویست ناکات په له بکریت. ئیوه هه ره که چۆن ژیان خۆتان ده به خشن و مردن ده خه نه به رچاوی خۆتان, ئاوه اش پیویست ده کات هیژی به رخۆدان له پینا و به ره مه ی ژیانیکدا که ئازادی فه راهه م ده کات نیشان بده ن. ئیمه کاتی که باس له هیژی به رخۆدان ده که یین, من نالیم هه موو رۆژیک بکه ونه نیو شه ر له گه ل پیاودا, به لکو ئه وهی من ده یلیم, زمانی تایبه تی خۆی هیه. زمانی هونه ر, زمانی ریخستن, زمانی سه رنج راکیشان هیه, بو ریخستن گه نده لیه کانیش زمانیک هیه. زمانی ئافرانندی جوانی ژن و ژنیته هیه, ئه گه ر ژنیک له هه موو روویه که وه خۆی ریخبات و جوان و به پیلان بیت, ئه و باوه ر ده که م که ده توانی هه موو پیاوی که بخاته سه ر هیلی راست و بیگورپی. به دلنیا ییه وه ئه مه ش چه کیکی هه ره مه زنه و ئیمه ده خوازین تیکرای ئه مانه له چوارچیه ی YAJK دا پیشبخته یین. ئیستا هیژی YAJK خۆی له (250) ئه ندام به گشتی ده دات, هه ربۆیه پیویسته له سه ره تادا پیاوانی نیو PKK به تایبه تی و ته واوی پیاوانی کۆمه لگاش به گشتی بخه نه سه ر ریگای راست و بیانگۆپن. من زۆر باوه ر به مکاره ده که م, من زۆر

باوه پیم به ژن هه یه هه ربویه ئەمانه پیئش دهخه م. ئەمپۆ ژنانی گهریلا له چیا سه ركه شه كاندان، ئەو ژنه گهریلايانە ی كه زۆرمان خوشدهوین له سه ر چیان و گهلێك له وانهش وهكو "زیلان" هكان به رهو پیری شه هید بوون چوون. ئەوان ژنانی ئیهمه ن، وهلی به پاستی ژنانی قاره مانن و ئیهمه له گهل ژناندا ژیان به سه ر ده به یه ن. له گهل كه سیکی دیکه ناژین. ئیهمه پیاوی ئەو ژنانه یه ن.

به بۆنه ی ئەم رۆژه وه زۆر به پاشكاوی له دیاریکردنی ئەمه، ههست به غرور دهكه م، به پاستی بوون به پیاوی ژنێك نا، به لكو بوون به پیاوی ژنانی وه ها غرورم پی ده به خشی.

ژنان و دایكانمان به مجۆه په سندان دهكهن. ئەمه بۆ ئیهمه زۆر سه ره به رزی و به هاداره. خۆزگه گهلێك پیاوی دیکهش وهكو ئیهمه به مجۆره بوونایه. ئەگه ر به م شیوه یه بوونایه، ئەوا به پاستی ئەم رۆژه یاخود تهواوی ژیان ده بووه مولکی ژنان، هه ربویه تادوایی پیوستیمان به مه هیه. له بهرئوه ی من دهرك به دلی دایكان دهكه م و، دهزانم چی دهخوان. دهزانم ئومید و ئەشق و كچه كانمان چین و چییان دهوێ. له بهر ئەوه ی من دهرك به و راستییانه دهكه م، توانیومه بگه م به م ئاسته ی ئیستام.

كاتی باس له "جولانه وه ی دلێکی مه زن" دهكهن، به دلناییه وه پیوست دهكات ئەم راستیانه ببینن. ده بی پیاوه كانمان تاراده یه كه له مه تیبه گهن. واته كاتیك هندی هیز و ده سه لاتی كه وته دهست، به بانگی شه ی ئەوه ی كه گوايه "ژن لاوازه"، نابێ ههست و سۆز و ته نانهت جهسته ی جوانیان، بشیوین و خراپی بگهن. پیوسته هه ندیک واتا به خشینه ئەم راستیه و بگه ر ده بی پیشیان بخه یه ن و به بچووكیان دانه نیین. راست نییه بلین: "له سه دا سه د ژن مولکی منه، كه ی دلیم بخوازی لێ ده ده م و سوکایه تی پیده كه م و قسه ی ناشیرینی پی بلیم" کاری هه ره باش كه ده بی ت جیبه جی بگه یه ن، ئەگه ر ژنه كه ی خوشت بی ت، ئەوه یه كه داخوا چهنده هه ولی پیشخستنی ده ده یه ت. من هه میشه ئاماژه به م راستینه یه دهكه م كه: "کاری من ئەوه نییه كه ژنی ناوما ل زیده به ن، به لكو ئەوه ی من له پیناویدا كۆشش دهكه م، پیشخستنی ژنی ئازاده". له راستیدا پیشخستنی ژنی ئازاد له لای من وهكو "په رستن" وایه. هه ندیک كه س رهخنه له هه زه ته ی "موحه مه د" ده گرن، وه لی لام وایه ورده کاری و هه ستیاریه کی یه كجار مه زن له لای هه زه ته ی موحه مه د هه یه. وهكو ده زانری ت هه زه ته ی موحه مه د ژنی زۆر هی ناوه كه 13 كه نیزه شی هه بووه. ناكری ت ته نگ له م مه سه له یه نزیك ببینه وه. هه زه ته ی موحه مه د له لایه ن هه زکردنی بۆ ژن، كه له و سه رده مه دا به چاوی بچوك بینن و به سوکایه تی سه یری ژن دهكرا و كچ به مندالی زنده به چال دهكرا — زۆر پیشكه وتوو بوو. رهنگه ئامانجی سیاسیشی هه بوو بی ت، سه ره پای ئەوهش ئاشکرایه كه به ها و نرخی زۆر ده به خشیه ژنه كانی خوێ. هه ربویه دهخوانم ئاماژه به وه بگه م كه ئەو تاوانانه ی كه ده خری ته پال هه زه ته ی "موحه مه د" ده رهق به نزیك بوونی بۆ ژن، من له جیگای خو یان نابینم و به پاستیشیان له قه له م ناده م.

له قوناخه كانی دواتر دا مه سه له ی "هه ره م" پی شخران. عه باسیه كان، ئەمه ویه كان و عوسمانیه كانیش به شیوه یه کی زۆر قریژ و گلاو دیارده ی "هه ره میان" دامه زاندوه. له لای ئیهمه دا تهواوی كچه كانمان، وهكو ده شبینری ت، جه نگاوه ری زۆر مه زنن. واته هه رگیز په سند ناكه م كه پیاو ده ستیان لی بده ن. واته ئەو كچانه

ئەوانەن که زۆرداری و چه په لای و ئەوانه ی خولیا ی ئازاد بوونیان نیه، په سند ناکه ن. ئەمه یه راستینه ی ره وشت له نیو PKK دا.

ئەم راستیه به ره و کویمان ده بات؟

به دلنیا ییه وه ئەم راستینه یه ئیمه به ره و ژیا نیکی نو ی ده بات. ئەمه ئیمه به ره و ده زگایه کی نو ی خیزان ده بات که پشت ئەستووره به ئازادی و یه کسان ی، ده مانبات به ره و شیوازی په یوه ندیه کی نو ی و به ره و چه مکی جیهانیکی هاوبه ش. من ته نیا نالیم ئەمه به ره و ده زگایه کی نو ی خیزانمان ده بات، به لکو به ره و پیکهاته یه کی نو ی کومه لایه تیمان ده بات. هه ربۆیه ئەمه زۆر پیویسته و پرۆژه ی ژیا نه.

"ئەگەر ژنان به هیژ نه بن ژیا ن رزگار نابیت"

به بۆنه ی ئەم رۆژه وه، ئیمه نالین: "ئازارمان کیشا، ئەمپوشمان له ژنان پیروژ کرد." نه خیر چاوه کان به زه قی ده که یه وه و، هه رته نیا قسه کردنیش به ش ناکات. ئەمه ئەم رۆژه یه که ده بی پرۆژه ی بۆ دابریژین و یۆتوپیا ی ژیا نمان پیشبخره ی و ئەشقمان په ره پیبده ی. وه لای بۆ ئەوه ی جاریکی دی له بیر نه کریت، ده بی به شیوه یه کی راسته قینه هه لوه سته ی له سه ر بکریت. ئیستا که چه کانمان تاراده یه که به مجۆره ن. خۆی له خۆیدا ئیمه ش تاراده یه که له سه ر ئەم بنه مایه ده ژین. هه ر پیاویک به جۆریک ده ژێ، منیش تاراده یه که به مجۆره ده ژیم. لیڤه دا پیاو قسه له سه ر ئەمه ده کات و ده لیت: "باژنیکم هه بیته که 100٪ هی من بیت، مه گه ر ئەوکاته بتوانم ژیا ن له گه لیا به سه ره به رم" منیش ده لیم: "ئەگه ر سوپای ژنی ئازاد نه بیت ناتوانم بژیم". بیگومان ئەمه خولیا و ئەشقیکی مه زنه. واته سوپایه که تیدا ژنی به هیژ، قاره مان، ریکخراو، جوان و خاوه ن زمان و ئیراده و شه ر بیت. به مه زنده ی من قاره مانیتی مه گه ر له نیو نزیك بوونیکی به مجۆره بخولقی. نزیك بوونی وه که "با ژن 100٪ هی من بیت، مولکی من بیت و لییده ده م و سوکایه تی پیبکه م و جوینی پی بده م" خۆی له خۆیدا بی ئەخلاقیه کی مه زنه و له پووی مافی مرقیششه وه مه زنتین نا هه قیه. بۆچی تا ئەو راده یه هی تۆ ده بیت و بۆچی تۆ نابیت به هی ئەو؟ بۆچی 100٪ ئەو هی تۆیه، وه لای له سه دایه که چیه تۆ نابیت به هی ئەو؟ زمانیت برپوه، ئیراده یه تیکشکاندوه له پووی ئابووریه وه به تۆوه گریدراوه. لیڤه دا زۆرداریه که هیه و دیکتاتۆریه تیکی مله ورا نه له ئاراده یه.

من چی له م پیاوانه بکه م؟ ئەو پیاوانه ی زۆر سته م کار و نایه کسان بی ریز و حورمه تن. پیم وایه ئەگه ر ئەم شته له ژنه کانمان بخوازین، نزیکبوونیکی باش ده بیت. پیویسته رشتیش بین له سه ر ئەم هه لویسته. بیگومان ناکریت به شیوه یه کی دیکه ژن به هیژ بکریت.

هه ربۆیه ئەگه ر ژنان به هیژ نه بن، ژیا ن رزگار نابیت. هه میشه باس له مه ده کری" من خاوه نی ئەمجۆره هه ست و سۆزه م" به لای ئەمه پیویست ده کات، وه لای له مه به ولاره نازانری له به رامبه ر کی و به چه هه ست و سۆزیک و له گه ل کی دابه شی بکات، ئیوه توانای پیشبینی کردنتان نیه، ته نانه ت منیش پیویسته به ئاشکرا باس له راستینه ی پیاویتیمان بکه ی، پیاوان به وجۆره نین که مه زنده ده کری. ئەمه به چیه وه ده بیت؟ بۆ ئەمه گفتوگو کردن پیویسته، پیویستیش ده کات به زمانی خۆتان بدوین و ئیراده تان به هیژ بکه ن و نایدیولۆژیا ی خۆتان بونیاد بنین. ئەمه مافی ئیوه یه. نایدیولۆژیا ی ژن له کۆمۆنه ی سه ره تایدا بالاده ست و

بەھىز بوو. لەپاستىدا پىشت بە بەرھەم دەبەستىت. پىيويستە ئىستاش تاقى بىكرىتەو. ھەندىك دەللىن:" ئەگەر ئىن بەھىز بىيىت زۆر مەترسىدار دەبىت" نەخىر، پىيويستە مەوۇ لەئىنى بەھىز نەترسىت، بەلكودەبىت لەئىنى لاواز بترسىت. ئىمەش پىيمان واىە كە ئىنى نەخۆش لەئارادايە. ھەروەكو لەسەرەو بەسەمان كەرد كە ئىنانى نەفام و لاواز، مەترسىدارىن ئىنان و بەداخەو لەپۆزگارى ئەمپۆماندا دەبى لەبەرامبەر ئىنى بەمچۆرە شەپى دژوار بىكرىت. ئىنان بەشپۆەيەكى بابەتییانە نوینەرايەتى سىستەمى دوژمن دەكەن. بىگومان ئەگەر وشيار نەبنەو و خۆيان رىكنەخەن و تىنەكۆشن، ئەمە دەبىتە گەرەترىن مەترسى. بەبۆنەى ئەم رۆژەو دەتوانم بلىم كە تەواوى ئىنان پىويستىيان بەئىرادەيەكى دىيارى كراو و تىكۆشانىكى ھەلباردە ھەيە. بەپىچەوانەى ئەمەش لەدوژمن مەترسىدارتر دەبن. ھەرلەبەر ئەمەشە كە من بەشپۆازىكى ئایدیئولوژى — ھەلسەفى ھەلۆستە لەسەر كىشەى ئىن دەكەم.

باشە ئەگەر ئەم ئایدیئولوژیايە پىك بىت، چۆن دەبىت؟

ئەگەر كوردستان جىگەى باس بىت، يان ئەگەر بلىن لەسەر ئەم خاكەدا ئىيان چەندە خۆش و جوانە، ئەوا پىش ھەموو شتىك ئایدیئولوژیاي ئىن بى خاك نابىت. تەنەت دەستپىكردى بەكىلانى زەوى و بەرھەم ھىنان تارادەيەكى زۆر گریدراو بە ھونەرى ئىنەو. كەواتە پەرنسىپى يەكەمى ئایدیئولوژیاي ئىن، ئىيان بەسەربردە لەسەر ئەو خاكەى كە تىیدا لەدايك بوو، واتە ولاتپارىزىيە. تايبەتمەندى دووەمىش، ئەگەر ئىن لەنىو ئىاندا جىگە بگىرت، ئەو تەنیا بەقسەكردن نابىت، بەلكو پىيويستە بەھزى ئازاد، بە ئىرادەى ئازادەو خۆى تەقلى ئىيان بىكات.

ئەگەر ئەم ئایدیئولوژيا پىكبەئىرتىت، ئەوا گوزارشتى ھەرە بەرجەستەى ئىنان، ھەروەكو چۆن دەيانەوئىت بژىن، ھەر بەم شپۆەيەش دەگەن بەئاستى بپىاردان. ئەوكاتە باوہپى بەبىر و بپواى دەھىنن و رىز لەئىرادەى دەگرن. ئەمە يەككە لەو پەرنسىپانەيە كە ناتوانىت دەستبەردارى لىبىكرىت. پىيويستە ئەمە بلىيت:" من لەسەر ئەم بنەمايە دەتوانم لەگەل تۆدا ئىيان بەسەر بەرم. ئەمەش بەئىرادە و ئازادى ھەزمەو گریدراو "بەمچۆرە قسانە كە بگوتىت "من ئىن دەخەلەتىنم، ياخود بگوتىت ئەو بەئىتتى من فرىو دەدرىت ياخود بەزىندى ھەرزانى من فرىو دەدرىت". لەنىو ئەم پەرنسىپانەدا شتىكى بەمچۆرە نىيە. سىپھەم پەرنسىپ بىگومان بۆ ئەوەى ئەمە ئەنجام بدرىت و لەپىناو ئىيانىكى ھاوبەش كە پىشت ئەستور بىت بەئازادى رىكخستىن پىويست دەكات. مەوۇ بى رىكخستىن ھىچ نىيە. يەكەم رىكخستىن لەئىنەو دەستى پىكردووە. ھەربۆيە پىويستە ئەو ھىزەى كەوا رىكخستىن بەبنەما بگىرت، ھىزى ئىنە. لەوانەيە پىاو بى رىكخستىن بىت، ياخود لەخۆيدا رىكخستىن پىاوان زۆن، بۆيە پىويستە ئىنان رىكخراوہىكى تايبەت بەخۆيان دابەزىنن. پىويستە ھەست و بىر و بپواكانى خۆيان لەھەموو بوارە كۆمەلەيەتییەكاندا بۆلۆ بكەنەو، پىويستە ئىنان خاوەن رىكخستىن بن پىويستە ھەموو ئىيانى خۆتان ھاو ئاھەنگ لەگەل رىكخستىندا بسازىنن. چونكە لەبەر نەبوونى تىكۆشان، ناسنامەى ئىنان لەنىو چوار دىواردا قەتیس كراو، زىاتر كارى ناوماڵ وەكو قاپ شوشتن، نانكردن... ھتد پىپى رەوا بىنراو. واتە ئىنان خۆشيان نەبوونەتە خاوەنى ئەو داخوازيەى كە بەتەواوەتى ئەم رەوشە رەتبكەنەو. ھەربۆيە پىويستە لەسەرەتادا لەسەر بنەمايەكى ئایدیئولوژىي، سىياسى، رىكخستىن،

كولتورى و ھەروھە لەھەر بوارىڭدا كە بتوانىت خۇى بەھىز بكات، پىيوسىتى بەتىكۆشانىك ھەيە، ئەمەش بەمانايە نايەت كە خۇى خەرىكى مندال بەخىو كىردن بكات و ھەموو تەمەنى خۇى بەكاروبارى ناو مالەو ھەسەر بەرىت، بەلكو پىيوسىت دەكات بلې: "من دەبەمە بەردى بناخەى رىكخستىن" و ھەموو كاتى خۇم بۇ تىكۆشان تەرخان دەكەم".

ھەروھە پىيوسىتە ئەمەشى بخەينە سەر: پىم وايە ژيان بەسەربردن لەگەل ڭن دا پەيوەندى بەجوانى و ئەستاتىكەو ھەيە. لەبەرئەو ھەى لەپۆڭگارى ئەمپۆماندا ئاستى گەندەل بوونى ژيان بەربالەو، ھەروھە لەبەرئەو ھەى پەيوەندىەكى زۆر پتەوى بەچەوساندنەو ھەيە، ھەربۆيە ئەو ڭنەى كە داخووزى ژيان بكات، پىيوسىتە كە لايەنى ھونەرى، كولتورى، ئەستاتىكاى، بەبنەما وەربگىرىت. پىيوسىتە لەجوانى فیزیولوژیاییەو (جەستەییەو) بگەر تاوەكو بیر و برپوى، لەشیووزى دواندەو بگەر تاكو رۆحى رووناكى، بەئەستاتىكا – پرەنسىپەو. گریدراو بیت.

ئەگەر بیتو ئەم پىنچ پرەنسىپە كە دەكرى زیاترىش روونبكىنەو و بەشیو ھەى ماددەيەك گەلالە بكرى و، ژيانىك لەسەر بنەماى ئەم پرەنسىپانە بۇ خۇتان فەراھەم بكن، ئەوا پىم وايە كە گەرەترین چەكى رىگارىتان بەدەستكەوتو. بەھوى ئەم چەكانە بەبۆنەى ئەمپۆڭو ھەى ئامارە بەمە دەكەم – لەتواناتاندايە چۆك بەھەموو پىاويك و دەزگايەك دابدەن، لام وايە بەنرخترین ژيانىش ئەمەيە. ئەگەر رىزى ئەمپۆڭ بگىرىت، ئەوا لەسەر بنەماى ئەم پرەنسىپانە – لەلاى ئىمە YAJK ئەمە بەرجەستە دەكات – رىكخستىنىكى ڭنان و خەبات كىردن لەسەر بنەماى ئەم پرەنسىپانە، ئەوا ئەو كاتە دەتوانىت گەرەترین وەلام بۇ مرقۇايەتى لەبەرامبەر شەپى قىڭز، لەبەرامبەر ژيانى ئازاد، بداتەو.

بەبۆنەى ئەم رۆڭو ھەھەموو توانايەكمەو لەخزمەت ڭنانى ئازاددا دەبىم و ھەروھە لەسەرىدا بۇ دايكان، بەتايبەت بۇ تەواوى ئەو ڭنە قارەمانانەى كە لەگۆپەپانى شەپدان و بۇ تەواوى ئەو ڭنانەى لەنىو خەباتەكەماندا جىگەيان گرتو ھەقالىتى خۇم ديارى دەكەم.

8 ى مارتى 1998

سە رۇكايە تى *PKK*
سە رۇكايە تى ژنى ئازادە

تاوه کو ئیستا که راستینه ی لیگه پین به دوی ژیان له که سایه تی خۆمدا به بهرده وامی درێژه ی هیه، ئاستی نه مریش به شیوه یه کی زۆر به رچاو له ژياندا دیاره. کاتیك له ههول و تیكۆشانی ئه وه داین ژیان به دهست بئین و بگهین به ئاستی ژیانکی شایسته و شانبه شانی ئه مهش شه پیک میزن سه بارهت به چۆنیه تی ژیان له گه ل ژندا پیاده ده کهین، له هه مانکاتدا سه بارهت به م مه سه لانه درێژه به لیگه پین ده دهین. پیویسته زۆر به باشی له م راستیانه تی بگهین. هه ر له مندالییه وه کاتی ئه م ره وشه م بین پی سنده نه کرد و نا پارزیبونی خۆم نیشاندا. ده توانم ئه وهش دیاری بکه م که به یه که گه یشتنی ژن و پیاو تاراده ی خنکاندن، منی ته نگه تاو و په ست ده کرد. هه ر له و کاته دا ئه م راستینه یه م بینبوو که پیویسته ژیان به مجۆره نه بی، هه ر له م رۆژه وه تا کو ئه م پۆ وه ک تاکیکی ئازاد پیویستی ئه وه م بین که به تایبه تیش به رامبه ر به راستینه ی ژن خۆم ریکبخره م و ئه مهش ره نگدانه وه ی خۆی به سه ر ئاستی تیگه یشتن و هه ست و که سایه تیم دا کردوه. به پوختی ده توانم بلیم: " شیوه گرته یکه له سه ر بنه مای هه ستیاری و ریایی و نه که وتنه نیو هه ل و به بنه ماگرته ی سه رکه وتن و ریانه دان به شکست. به لئ ده توانم باس له شیوه گرته ی که سایه تی و شیوازیکی به مجۆره بکه م. هه روه ها پیویسته ئاماژه به وه شه وه بکه م پیویستی ژیان له گه ل ژنه وه پیشکه وت شتیکی زۆر زه حمهت و ئاسته م بوو. گرنگترین لایه ن که پیویسته ببینریت ئه وه یه که کاریکی ساده و ئاسایی نه بوو، توانیمان ئه و راستینه یه ببینن که له ئه نجامی خواستنی ژن به گویره ی پیوانه باو و کلاسیکییه کان ژیان به دینایهت و له راستینه ی کۆمه لگای ئیمه دا وون بوون و دۆپانیکی مه زن له گه ل خۆیدا دین. هه ربۆیه خواستنی ژن به گویره ی ئه م داب و نه ریتانه له لای من وه کو تاوانیکی مه زن و له ده ستدان و دۆپاندنی ژیان ده هات. ده بیته دان به وه شدا بنیم که له م لایه نه وه به دوودلی و ترسیکی مه زنه وه هه لوه سته م ده کرد و نزیک ده بوومه وه، سه ره پای ئه مهش لیگه پین درێژه ی هه بوو. له کاتی که کیشه که قالده بۆوه و پیویستی ده کرد هه لوه سته ی سه بارهت بکهین بیرم له وه ده کرده وه بهرده وام به دوایدا بچم و لئی بکۆلمه وه.

هیشتا ته مه نم حه وت سالان بوو، له گونده که ماندا کچانی پیگه یشتوو هه بوون، هه ر رۆژه و یه کیکیان به بووکی ده برد، هه ر له م رۆژه وه رقم له م مه سه له هه ستا و گوتم پیویسته به مجۆره نه بی.

به لام ئه مه مه سه له ی هیزه ئه وه ی به هیزه و پارهی هیه که ده بات، پیاویش ده بات، هه رشتیک بخوازی ده بیات. هه ر له و کاته وه من خالیکم بۆ ژیانکی به مجۆره داناوه. هه ربۆیه له پێگای ئه م هه نگاوه مه وه شه پیکم ده ستپیکرد. من پیشتر باسی ئه وه م بۆ کردبوون که سه ره پای ئه وه ی که داب و نه ریته باوه کان ریگر بوون، من هه ر له مندالی یه وه بانگی کیژۆلانم ده کرد تاوه کو به یه که وه یاری بکهین، کاتی ئه م کچانه یان به بووکی ده برد چۆن چوومه لایان و پیم گوتم: وه رن با درێژه به یارییه کانی مندالی بدهین. له لایه ک ئه مه هیه، له لایه کی تریشه وه له دوا قوناخی زانکۆدا بووم ته نانهت وشه یه ک چیه له گه ل کچانی زانکۆ نه مدرکاند.

بیگومان شتیکی زهحه ته و تا دواپاده په یوه نندییه کی فره می (ره سمی) یه . ئیستا که ش ئه و کیژولانه م له بیره که له زانکو و قوناخی ناوهندی و له لادیش له گه لمد بوون . به لام باوه پرده که ن هیزی ئه و هم نیشان نه دا که به کچیک بلیم: " توم خوش دهوی " یاخود دوو دیږ نووسینی بو بنووسم چونکه به شتیکی نابه جیم ده بینی . کاتیک کات و قوناخیشی هات سوپایه کی ژنانم پیکهینا . ته وای ئه مانه ش واتادارن و گریډراوی یه کترن . هه روه کو بللی هه سته کانم منیان په ریښان ده کرد . بو نموونه : ئه ماژم پیکرد له زانکودا ته نیا یه ک وشه م نه درکاند ، چونکه غوروم ریگای پینه دام و به کاریکی شیاو و گونجاوم نه بینی . به لئ هیچ قسه یه کم نه کرد و که سیش نه یزانی چیم خوش دهویت ، به چ جوریک خوشم دهویت ، شانبه شانی ئه مه به و ئه نجامه گه یستم که گوتم : تیگه یشتنی ولات و مرقایه تی و گیانیکی مزن بو خوشه ویستی پیویسته و دواي ئه مه ش پارتیم گه یانده ئاست و روژی ئه مړومان . واته ئه م راستییه م بینی که تا پولی دواي قوناخی زانکو بو خوشه ویستی کراوه نه بووم و داخراو بووم ، هه روه کو بللی زنجیر کرابووم . کاتی هه ولئ ئه وهدا ئه م زنجیره بچپړنم بینم که خوم پارچه پارچه ده بم .

هه ر بو ئه وده ی به رامبه ر به ژن نه پووخیم و هه لنه وه شیوه یه یاخود گیانی خوم له ده ستنه ده م یه کیک له شه په هه ره مه زنه کانم په پره وکرد ، تیکنه شکانیشم له م شه پرده هوی سهره کی ئه م سهرکه وتنه مه زنه یه که له ژياندا به ده ستم هیناوه . ده توانن ئه مانه ش وه ک ئه م شه پانه له قه له م بده ن که گریډراوی ئه شقه . ده توانن ته وای کار و خه باتی رابردو و هه کو زه مینه یه ک هه لسه نگینن و گریډانیان به لایه نی سیاسی و ریڅخستنی یه وه روون ده که مه وه . هه ول و ته قه لاکانی له مجوره سه باره ت به قوناخه رابردووه کانی چونی تی پیگه یشتنی خوم دیاری ده که م و له ئه نجامیشدا هه رکاتیک شیمانیه ی ئه وده م هه یه له گه ل زه ویدا ته خت بم و بيم به یه ک .

بیگومان به هوی هه لویستی زانستیانه مان بیت یاخود له بهر ئه وده ی شکستمان په سند نه کرد ، هه ولماندا ریگایه کی قه بوون و ئه نجامدانی قه له مباریک بکه ینه وه به رامبه ر به ته وای ئه و کو و به ندانه ی دوژمنان له پیښ ئه شقیان دروست کردووه شالوویکی توله سهندنه وه مان به رپاکرد . والیکده ده نه وه که له خورا و بی هه ول و کوشش پیگه یشتن ؟ پیویسته به راده یه کی که میش بیت له شیوازی سه روکایه تی تیگه ن که چون بو به لاوه نانی کو و به نده کانی پیش ژنان و ئه و هه پرده و مه ترسیانیه ی پیاو ده یسه پیئ شپ و تیکووشان ده کات . ئه وده ی خواستم ئه نجامی بده م " بو ئه وده نییه که بو ماوه یه کی دریژ بژیم به لکو بو پیڅخستنی خوشه ویستییه . " ئه حمه دی خانی " سه باره ت به م مه سه له یه نووسیویه تی ، من ته نیا به نووسین ناوه ستم ، به لکو له ریگای شپ و تیکووشان ده خوازم ریگای له پیښ بکه مه وه . من تایبه تمه ندی به مجوره م هه یه که ئه گه ر شتی که له هزرمدا جیگیر بوو ده زانم چون به شیوه یه کی راست هیزی خومی له پیناودا به کار بینم . هه ر له بهر ئه م هوکارانه شه مزن ده بم . پیاویکم روژانه مزن ده بم . ئیتر له پولی دواي قوناخی زانکو لام شهرم بوو وه ک یه کی که بمینم که زمانی داخراو بیت ، هه ربویه ده مگوت : " پیویسته قسه بکه م و له وه تیگه م که پیاوم " . ئیوه ده لئین : له میژه بومان روون بوته وه که پیاوین . من دان به وهدا ده نیم که له پیاویتی خوم ده ترسام ، مه راق ده که م ئیوه پیاویکی چونن ، هه ر له بهر ئه مه شه شیکردنه وه و هه لسه نگاندن سه باره ت به م مه سه له یه

ئه نجام ددهم، به گۆیره ی من هه ر ئه و پیاویتییه بوو هه رشتیکی له گه ل خۆیدا برد. له وانه یه یه کێک له تایبه تمه ندیتییه هه ره باشه کانم ئه مه یان بێت. ئه گه ر ئیوه له جیی من بوونایه ئه و له یه ک رۆژدا به مردن (کوشتن) کۆتاییتان به و شه پ و ململانییه ده هیئا که له گه ل ژن په پیره وم کرد. بۆ نموونه: من یاخود ئه و له نیوده چووین. سه ره پای ئه وه ی توانیم له ودا سه ربکه وم که نه بمه پیاویکی وه کو ئیوه، له هه مانکادا هیچ ئان و ساتیک ئه وم له به رچاونه گرت که له ژن بدهم یاخود وه کو ره گه زیک بیبینم که پێویست بێ فشاری بخریته سه ر، هه لۆیستی راستیش ئه مه بوو. نه ده شیا و نه ده بوو فشار و بالادهستی پیش بخرم. ئه گه ر خراپه کاری به رامبه ر به منه وه ش کردبیت، مانای ئه وه یه که لاوازی له مندا بوو، من خۆم دان به ودا ده نیم. ئه مه چیه؟ له کاتیکی ئاماده نه بوویت و پێوانه ت نه کردبوو و نه تده توانی وه لام بدهیته وه و له پره وشییکی په ریشاندا بوویت بۆچی که وتیه نیو کاریکی به مجۆره؟ بۆچی خۆت خسته نیو ره وشییکی په ریشانی به مجۆره؟ به لێ من خواستم تۆله ی خۆم له م ئاپۆیه بکه مه وه. ئایا ده زانن هه ر ئه م سالانه بوو توانیم خۆم بکه م به پۆلا. به لێ له سالی 1987 - ده سال به ر له ئیستا - گوتم: " ئایا له م ره وشه رزگاری ده بێت یان نا " له م چوارچیوه یه شدا له به هاری هه مان سال شیکردنه وه یه کم سه باره ت به مه سه له ی ژن ئه نجامدا. له م شیکردنه وه یه دا خولقاندنی توانا کاری رزگاری له مندا ده بین. له م شیکردنه وه دا ئه زموونی شه پ و ململانیی بیوچانی ده ساله و ئه نجامه کانتان بۆ باس ده که م و پێشکه شتان ده که م که سالانیکن هه نگای دلیرانه ی تیدا هاویشتر. سالانیکه که کاروانی ئازادی کوردستان له سه ر بنه مای جیگرتنی ژنان و پیاوان ریکخرا. ئه م سالانه سالانیکن که کاروانی هاوبه شی ژنان - پیاوان ریکخراو له سه ر بنه مای یه کسانی و ئالای هاوبه ش به پێوه چوو. ئه گه ر ته ماشا بکه ن ده بینن ئه مه له دوا ی هه ول و تیکۆشانیکی زۆره وه به دیهات.

باسی ئه و شه پ و ململانییه م بۆ کردن که له گه ل " فاته م " ئه نجامدا. چیلله ر و فاته م هیچ جیاوازییه کیان نییه. بێگومان له هه مانکادا ئه و هیرشه نه پساوه مان نیشاندده ان که کردمانه سه ر ئه و سه رمایه یه که گوزارشتی خۆی له که سایه تی و جهسته ی ژندا به رجهسته کردبوو. چونکه له که سایه تی ئه ودا هه م خیانه تی نه ته وه یی و له لایه نی چینه یه تیشه وه له به رزترین ئاستدا سه رمایه داری و فیودالیزم و کۆیالیه تی ره گه ز یه کانگیر ببوونه وه. هه ر له به ره وه ی له ئاستیکی به رزدا بوون، بۆیه هه م چینی زه حمه تکیش و چه وسانه وه ی ره گه زی و چه وسانه وه ی نه ته وه یی وه کو رکه به ریکی پوخت له مندا ئاویته بوون و، کاتیکی ئه م دوولایه نه ش رووبه پووی یه کتربوونه وه، ئه م رووداوه ده رکه وت و سه ریه لدا که ده ناسریت. ده توانن لێ تیبگه ن، چونکه ئیتر شتیکی وا ئاسته م و زه حمه ت نییه.

ئه وانه ژنی به کاریگه ری چینه کانی خۆیان بوون. ئیوه ش ژنه لاوازه کانی چین و توێژه تایبه ته کانی خۆتان. به لام من به مجۆره نیم، بۆنموونه من به تیکپایی گوزارشت له چین و ره گه ز و نه ته وه ی خۆم و ته واوی مرقایه تی ده که م. ئه وه ی له فاته م شدا کۆببووه ته نیا سه رمایه ی ره گه زی و چینه یه تی نه بوو، به لکو شتیکی مسۆگه ره که ئیمپریالیزمیش له که سایه تی ئه ودا کۆببووه. بێگومان به رامبه ر به م ره وشه ش خۆمان بونیادنا. هه ره کو گوتم فۆرمیل ئه وه یه که: تاوه کو راستینه ی دوژمنان ئاشکرا نه که ن و خۆتان مه زن نه که ن به بچووی ده میننه وه له پاستیدا به هه رزانی خۆ تیرکردن و ژیان له گه ل ژن و سازشکاریکردن کاریکی

زۆر ترسناکه . نمونه ی ژیا نی خۆمتان بۆ ده هیمنه وه : ئه وه ی منی کرد به ئاپۆ و به و ئاسته ی گه یاندم " ئه نجامنه دانی سازشکارییه کی هه رزان و ساده یه له گه ل ژندا . ئه و ژنه (فاتمه) که په یوه ندیییه کی تاییه تی له گه ل مندا هه بوو . ئه و تاکه ئه نجامه ی ده یخواست که به رامبه ر به من به ده سستی بیئی " باش به بیرم دیت ده یخواست منیش بخاته نیو ئه و ته له زگه یه ی که پیاوی کلاسیک تیئ ده که ون . له ریگای عیناد و بیر و هزیکی زۆر هه ستیار و ترسناک ده یخواست ئه مه ئه نجامبدات , ده یگوت من ده توانم ته نیا له سه عاتیکیدا هه موو پیاوانی نیو PKK بیئمه چوارچیوه ی ئه و خاله ی که من ده یخوایم . به لام منیش به عینادیکی مه زنه وه هه لویستم به رامبه ر به م نزیکبوونه نیشاندا , ئه مه ش شه پکی شیئانه بوو , له داها توودا زیاتر له م شه په تی ده گه ن , ئه نجامی ئه م شه په ش نیوه ن , ئه ی کچان .

له وی دا تیگه یشتم له که سایه تی مندا ده خوازی کۆتایی به کورد (ی نه زان) بیئی و له ناوی ببات , هه ربۆیه له و کاته دا به رخۆدانیک بوو که به می شک و خه یالی مرۆفدا ناییت . یه کیک له لایه نه هه ره به هیزه کانی من ئه وه یه . لایه نه کانی تر به پله ی دووه م دیت . تاکه یشت به و ئاسته ی به ئاشکرا بلیم پیاویتی ره هاما ن کوشتووه . هه ر به وه ی ئه م په یوه ندیییه تاییه تیه ش ئه مه وه ک بیر و بۆچونیک روون و ئاشکرا و په سندکرا . هه روه ها ته نیا به وه نه وه ستاین که پیاویتی ره ها بکوژین . له خۆم پرسى ده بی ئه و پیاوه چۆن بیئ که ژنه ئازاده کانه مان په سندی ده که ن . سالانی که شه پکی مه زن له م پیناوه دا به پۆه ده به م , له سه رئه م بنه مایه ش هیزیک مه زنی هزر و هه ست پی شکه وت . به هادارترین خه باتگی پانی ژن وابه سته ی ئه م پی شکه وتنه بوون و بوونه نوینه ر و گوزارشتی ئه م هیزه . له سه ر ئه م بنه مایه ش له چوارچیوه ی گریدان به نه ته وه و کومه لگا و شه پ و پی شکه وتن و به رز و پی رۆزبوون .

به شیوه یه کی روون و ئاشکرا پی شکه وتنی هه سته به رز و پی رۆزه کان گه یشتۆته ئاستی نه ته وه یی و , ته نانه ت ئه شقیکی نه ته وه ییش پی شکه وتووه و به شیوه یه کی زۆر سه رنج راکیش ده رکه وتۆته پوو . له و باوه ره دام که له ریگای ده رخستنی جوانی جه سته یی ژنه وه تاوه کو به ده سته یانی هیزی چینه یه تی و هزی ژن به شیوه یه کی زۆر زه ق و به رچاو , ئه م راستیییه مان نیشانی هه مووتان دا که شه رقانیکی مه زنی ئه م ری بازه یی و چۆن به لی ها تووی په یه وه ی لی ده که یی .

پیویسته به شیوه یه کی گرنگ له سه ر ئه وه بوه ستین که چۆن به شیواز و هه لویستی " پرۆمیتۆس " هی زمان له ده ست پیاوی بالاده ست ده ره ینا , هه روه ها ئه م راستیییه ش ده رکه وتووه که پی شکه وتنیکی ساده و له خۆرا نییه , به لکو پی شکه وتنی که سه رنجی گۆره پانی نیوده وله تیشی راکیشاوه ته سه رخۆ . پیتان ده لیم من له پیاویتی ده رده که وم , گوته ی ئه مه شه رم نییه , ئه ی دایکم پیئ نه گوتم : وادیاره ئه مه نابیته پیاو ! به لی سه یری ره وشى ئه و کاته ی منی ده کرد و ئه و قسه ی پیئ ده گوتم . پیاویتی و ژنی تی چه ند فلوس ده کات . ئه و کاته من تا ئاستیک به رز شه رم ده کرد . هیچ کاتیک خۆم به مجۆره پیاوه دانه نا که نیوه لی تیگه یشتوون . ده ترسم و لام شه رمه که وه کو نیوه خۆم له شوینی پیاو دابنیم . هه ربۆیه زاراوه و گوته ی له شیوه ی : " چه زمان له ژنه و پیاویکین به گویره ی ژنان " ره وشیکه به هیچ جوړیک ناتوانم په سندی بکه م . به گویره ی من پیاو به مجۆره نییه و نابی . به لی کچانی ش ده خوازن ببن به ژن , به گویره ی من ژنی به مجۆره ش

نابی. من ناچارم ریژ له ژيان بگرم. ده لاین: هه زمان لیه و نازانم چی. ناچارن باش تیښگه که چوڼ و بوچی هه زتان له شتیکه. ئیوه پیاوی زور کوڼ و کلاسیکن، ئه مه ش شتیکی باش نییه و هه له یه. هه ربویه پیویسته باش له و ته گبیرانه تیښگه که بو ئه وه په ره مپیډاوه تاوه کو نه که ونه رهوشی پیاویکی به مجوره.

ئیمه مهیل و چالاکیه کی نازادیمان هه یه و واقعی کومه لگایه که به رچاوده گرین. هه روه ها باش ده زانن که تاوه کو ئیستا چوڼ ئه م سیاسه ته مان گه یاندوته چ ئاستیک. ئامانجمان ئه وه یه پیاوی کورد و ژنی کوردی نوی و، ته نانه ت له ئاستی گه ردوونیشدا مروقیکی نوی بخولقینین. ئیتر پیویسته به شیوه یه کی چروپ ئه مه هه لسه نگینین. نازانم په یوه ندی کی له گه ل کی هه یه و کی له گه ل کی خه وت؟ ئه مه گوزارشت له ئاستی په یوه ندی ئیمه ناکات. ئه گه ر یه کیکی جیگای خو شه ویستی لانه بیټ چی لیښکین؟ ئه گه ر یه کیکی رهوشیکی خراپی هه بیټ، که س ناتوانیت ریگامان لیښگریټ تاوه کو هه لوه سته ی سه باره ت بکه یین و به سه ر ئه م رهوشه یدا بچین. ئیمه مروقی نازادین، سیاسه تی کوټ و به ند و به ستنه وه له م لایه نه وه ئه نجام به ده ست ناهین. هه ربویه من له خوړا باسی ئه م مه سه له یه ناکه م.

هیچ شتیکی له وه به هادارتر نییه که ئه و ژنانه ی له نیو ئاستیکی شکومه ندیدان ببنه میللیتان و خه باتگیږانی سه روکایه تی.

سه ره پای ئه و هه ول و تیڅوشانه مه زنه ی ئه نجامی ده ده یین "یه که م: ته واو خو شه ویستی ناکه م، دوو ه م: به ته واوه تی منیان خو ش ناوټ، سییه م: له په وشیکي به مجوره دا نیم بتوانم پیاویتی بکه م، چواره م: له وانه یه له هه رکات و ساتیک ژنان ببنه به لای سه ره رم، شه شه م: به رده وای به گوږپین و پیښخستنی که سایه تیه کان بده. به لی گرتنه ده ستی ئه م مه سه له یه له سه ر ئه م بنه مایانه زور گرنگه.

جیاوازیم له م لایه نه وه بوو: پیویسته مه سه له کانی پاره و ژن و هیژ به شیوه یه کی زور جدی و هه ستیاریه وه بیگریټه ده ست. بوچی من هه لوټیستیکی به مجوره م سه باره ت به م مه سه لانه نیشاندا؟ به ر له هه موو شتیکی مه ترسییه کی مه زن له ئارادا بوو و، شیمانه ی ئه وه هه بوو قووت بدریم. هه لبه ته ئه مه ش ئاشکرا ده بیټ" له و خاله ی که قاره مانترین که سایه تیمان تیډا سه رده که وت و تیڅ نه ده شکا، شیمانه ی هه بوو تیڅ بشکیم. ئیمه تا دواړاده مروقی واقعیبنین. بیگومان گرنگترین تایبه ته ندیتی شه پڅان و فه رمانده کان واقعیبنیه. پیویسته سه رباره ت به راستینه سه ره کیه کانی خو ی و سه ربازه کانی و مه سه له ی مه یل و هه سته کانیان واقعیبنین بیټ. واده زانن له م راستیه تیڼاگه یین له لای من هیچ جیاوازییه که له نیوان ژن و میږد و کچ و پیاودا نییه، ئه مه ش مانای ئه وه نییه که من ئه شق ناخو ازم و په سندی ناکه م. تا ئاستیک په یوه ندی و مه یلم بو ئه شق هه یه که ئیوه لی تیڼاگه ن و باوه پ ناکه ن. به لام له هه مانکاتدا راستیه کانیښ ناخه مه پشت گو ی و له به رچاویان ده گرم ئه گه ر بیټو ریژ و خو شه ویستییه کیش بو ئه شق هه بی گریډراوی ئه م راستیه یه یه. ئه گه ر که سایه تی وه کو "زیلان" ده رکه وتن دیسان گریډراوی ئه م راستیه یه. به ناوی خو م ده لیم "پیټان نالیم وهرن ببن به کچی من، به لام پیویسته باس له و زیلاننه و له و هه قالانه بکه یین که به دوا ی ریباری سه روکایه تی ریږه ویان گرتووه. ئه مه شیان شتی هه ره راسته. له سه ر ئه م بنه مایه ش خه باتگیږ و که سایه تی میللیتانی ژنی و هه یه که ده خو ازن ببنه هه قالی سه روکایه تی و، ته نانه ت ده خو ازن ببنه ئه شق و ئه وینداری

سەرۆكايەتى. منىش پياۋى ئەمجۆرە خەباتگىر و ملتانانەم و بەبەرەدەوامى خەرىكى گۆرپانكارى و
وەرچەرخانى كەسايەتى خۆم و بەشۆۋەيەكى گرنگ و ھەستىار ھەولەدەم ئەم مەسەلەيە ھەلسەنگىنم،
ئەمەش پىشكەوتنىكى زۆر جوان و گرنگە.

بەو رادەيەى كە چەندە لای من بەھادارە كەمن بوومەتە مىلىتانى شۆپشگىرپىكى بەرزكردنەو و
پىرۆزكردنى ژنان، لەھەمانكاتدا ھىچ شتىك لەو بەھادارتە نىيە كە ئەو ژنانەى لەنىو ئاستىكى شكۆمەندىدان
بىنە مىلىتان و خەباتگىرپانى سەرۆكايەتى.

ئەم خەباتگىرپانە لەوەسىيەتەكانى خۆشيان ئاماژەيان پىكردوۋە، بەللى لەزىلانەو تەوۋەكو سەدان
خەباتگىرپى ژن لەدوا ھەناسەى خۆيان وەسىيەتيان بۆ بەجى ھىشتوين. گریداننىكى زۆر بەھادار و پىرۆز
لەنىوان ئەوان و سەرۆكايەتيدا ھەيە. من ناچارم بىم بەملىتان و پياۋى ئەوان. ئەوانىش ھەولەدەن ژنايەتى
خۆيان لەكەسايەتى ئىمەدا شىبەكەنەو و بەئازادى بگەن. ئىتر گرتنە دەست و ھەلسەنگاندنى رەوشىكى
بەمجۆرە زەحمەت نىيە و گوزارشت لەبەرزبۈنەوۋەيەكى مەزن دەكات.

لەپاستيدا من بەردەوام خۆم لەژنان دور دەخستەو و رام دەكرد، لەم لایەنەو لەھەموو كەسىك لەپىشتەر
بووم. وەكو ديارە كاتى ھەوللى راكردم دەدا دەستگىركرام. ھىچ پياۋىك تا ئەو رادەيە لەگەل ژنان بەيەك
ناگات. بىگومان پىشتەر بەردەوام رام دەكرد. ئەمە چۆن بوو؟ بۆچى؟ لەپاستيدا لەسەرەتادا، پىشبينىيەكى
بەمجۆرەشم نەبوو، بەلام نازانم چۆن بەم شۆۋەيە روويدا. ھەر وەكو تۆپى بەفرىن بەدواى يەكىك بىكەويت و
پەيۋەندى نىشان بەدەيت، بەمجۆرە سات بەسات گەورە بوو تاكو گەيشتە ئەم رەوشە. بەللى ھەلوئىست و
نزىكبۈونى ساتەوۋەختى شتىكى مەزنە. ساتەوۋەختى و بەردەوامى شتىكى سەرسوۋپھىنەرە و لەپىگاي
ئەمانەوۋە روويدا. ئەگەر كارىك بەبانگەيشتە و بەپىك و پىكى پىشكەوت، ئەوا تەوۋەكو دوايى بەدوايدا دەچم.
بەشۆۋەيەكى زۆر واتادار دەستى پىكرد و تەوۋەكو گەيشتە ئىۋە. لەپاستيدا خىزانى ئىمە، ژنان و پياۋانىش
زۆر بىچارە بوون. ئەو قەسەيەى دايىكتان گۆللى بوو، سەبارەت بەمەسەلەى ژن بەھىچ شۆۋەيەك ئومىدى
بەمن نەبوو دەيگوت: شتىك لەمە دەرنەكەوئىت. ئەمپۆكە شتىكى زۆر سەيرە تائەو رادەيە رىگامان لەپىش
جولانەوۋەى ژنان كىرەتەوۋە، ھەلبەتە شتىكى بەمجۆرە لەنىو كۆمەلگاي كوردەواريدا نىيە كە ھىندە كچى لاو
لەگەل يەكتىدا كۆبەكەيتەوۋە، تەنانەت دەرختىنى كچىكى بى مەرەيى و بى دۆست بۆ دەرەوۋە، تاوانە. ئەوۋەى
من كىرەوۋە نەكەوئىتە نىو ھىچ چوارچىۋەيەك و لەپاستيدا كەس ناتوانى شتىكى بەمجۆرە بىكات و تەنانەت
بىرى لىنەكەنەوۋە.

وابزانم ئىۋەش كەمى سەرتان سوۋپماۋە. ياسا بەمجۆرەيە، پياۋىكى خوين گەرمىك، كچىك چاۋى لەيەكىك
دەبىرپىت و تا دوارادە تەمەنى خۆى دەكاتە قوربانى، وانىيە؟ ئەگەر بىتو مىندالىكىشيان ھەبىت ھەر بەمجۆرە
دەبىت، بەلام ئەوۋەى من شتىكى زۆر جىاۋازە لەھى ھىچ كەسىك ناچىت. لەپاستيدا زۆر زەحمەتە ھىندە دل
بخولقىنى و لەخۆۋە بگىرەت. مانايەكى تىرى ئەمەش ئەوۋەيە“ كە رەوشىكى بەمجۆرەمان نىيە كە لەنىو دللى
راستىنەى كۆمەلگادا جىگاي خۆمان گىرتىت ياخود دەتوانىن بلىن كەسايەتییەكى بەمجۆرە لەئارادا نىيە كە
لەنىو دللى خۇيدا جىگايەكتان بۆ بىكاتەوۋە، ناچارم ئەم بۆشايىيەش پىر بىكەمەوۋە. ئەگەر ئەم بۆشايىيە مەزنە

نه بوايه، ئه وَا تا ئه وَا ئاسته له دَل و هه ناوه وه په یوه نديم له گهَل پيشنه ده خستن، چونكه زور مه ترسیدار ده بوو و نه ده شیا به مجوره بێت.

ئهمهش ئه و مانایه ده به خشی كه له لایه ن كوردان بوشاییه کی مه زن و داخوای و دَل له ئارادایه. به ناچارى پرکردنه وهى ئه م بوشاییه ده كه ویتته ئه ستوى من، ئهمهش ناچارى به کی زور دراندانه یه چونكه من سه باره ت به كچان و ژنانى گهنج و به شیوه یه کی گشتى سه باره ت به سته م لیكراوه كان هه ستیاریم، له پاستیدا به وه نه خه له تین كه زور توندوتیژم، دَلی به مجوره زور ده گمه نه كه وه كو دَلی من زوو كاری لیكریت و هینده فراوان بێت، هه ر ئه م هه ستیارییهش منى گه یانده ئه و ئاست و رۆژگاره ی ئه مپومان. ته واو پیاوانمان به دواى خومان راكیشا و گریماندان، به لام راكیشانى هینده كچی گهنج بۆچی؟ ئه مه ته نیا راكیشانىكى ئایدیولۆژى و سیاسى نییه، به لكو زور جیاوازه و زور سه رسووپهینه ره. له پاستینه ی خۆتانه وه زور باش ده زانن كه ئه و پیاوه ی ده لى: من و كه سیكى تر نا، هه موو رۆژك به شیوه ی (؟؟) ده رى ده هیئن. هه ر رۆژه و داواكارى به كه ن، به لام جه ساره تى ئه وه ناكه ن هیچ شتیك له من بخوازن، ئهمهش كه سیتییه کی سهیره، جه ساره تى ئه وه ناكه ن شتیك بخوازن. واته كاتیك ده لئین به گیان و به هه موو شتیك له گه لمان یاخود له گه لماندان و ته نیا ناپه زاییه کی بچووكیش نابینریت. ئهمهش یه كیتییه کی سه رسووپهینه ره. واته له پاستیدا ته نیا ئیوه م مه زن نه كرده وه به لكو یه كیتییه کی له وه پيشكه وتووتر پيكهاتووه. بیر بكه نه وه و بلین: ئه مه چۆن یه كیتییه كه. له پاستیدا هیزی هه یه. تاكه كه س وه كو هیزیكى میژووی وایه ئه مه چۆن به دیهات؟ چۆن له مه دا سه ركه وتنم به ده ست هیئا؟ ئه و كه سیتییه تا ئه و راده یه له م راستییه نه رایده كرد چۆن توانی یه كیتییه کی تایبه ت به خواوه نده كان پيش بخات؟ واته له پڤگای فه رمان پیدانه وه ئه وه مان ئه نجام نه دا، بیگومان ته واوی ئه م ده رئه نجامانه له نیو شه پڤكى سه رسووپهینه ردا به دیهاتوون. پیم گوتن و دیسان به شیوه یه کی ئاشكرا پیتان راده گه ینم“ سهیر بكه ن من سه رۆكى ئه م پارتهم: له ئاستى نه ته وه ییشدا كاریگه ریمان زیاد ده كات و ناچارن به هیژ لیمان نزیك بنه وه و لیكدانه وه ی تایبه تیمان بۆ بكریت، ئه گه ر ژنیک هه بیته به گویره ی پیاوانه كان نه بیته با ده ركه ویتته به رامبه رم و بیبینم، ئاوا به شیوه یه کی ره ها نالیم به سه ریدا ده ته قینه وه و نازانم چى، به لكو ده خوازین چه مك و هیژ و په روه رده و ته نانه ت ئه گه ر جوانی و لایه نى سه رنج راكیشى هه بیته پیاوانه ی بكه ین و له سه رى بوه ستین با ئه ویش من بۆ لای خۆی راكیشى، هه لبه ته ئه گه ر به مجوره بى ئه وه ی به رامبه رى بۆ لای خۆی راده كیشى. ئه مانه پيشكه وتنى راست و ره وان و پیاویسته هه ركه سیك ریژیكى مه زن له م پيشكه وتنه بگریته. من له م لایه نه دا به ته واوه تى پیاویته خۆم ده ست لى به ردا. واته به م واتایه بى هیژم. پیاویتیم كوشت، ئه گه ر نه مكوشتبوايه چى روویده دا؟ یان ئه وه ته وه كو ئیوه ده ته قیمه وه یاخود خیانه تم ده كرد، ده بوومه به لا و سه رچاوه ی گروگرفت، ئه م ره وشه م تیپه پركد به شیوه یه کی نائاسایى و سه رسووپهینه ر توانستى خۆم به پارتى به خشی، ئه گه ر پیاویتیم هه بیته چى رووده دات؟ ئه گه ر پارتى و نه ته وه و گه ل مه زن بن، ژن مه زن بێته چى رووده دات؟ رۆژى زیندوو بوونه وه (قیامه ت) رووده دات؟ ئه ی خودایه با كه میك پیاویتیمان بمریت. نالیم پیاو به لكو ده لیم پیاویته، واته ئه و تایه بتمه ندیتیان به مریته كه ئیوه ده یخوازن.

ئیسټا ئەم ژنه مان شیکردۆته وه و ئاشنای راستینهی خۆیمان کردوه. گه‌یشتنی به‌پێوانه‌ی دروستی ژيانی تاييه‌ت به‌خۆی زۆر گرنگه‌. ئەمه‌ هه‌چ په‌یوه‌ندییه‌کی به‌ژن و جاپیه‌وه‌ نییه‌، ته‌واو به‌پێچه‌وانه‌وه‌ ئەوه‌ی بۆ مه‌به‌ستی تاکه‌ که‌سیتی خۆی یاخود بۆ گشت ژن بۆ نیو جاپیه‌تی و مائی گشتی و مائی تاييه‌ت په‌لکێش بکات، بێ نامووسه‌. واته‌ ئەوانه‌ی به‌مجۆره‌ هه‌لۆسته‌ بکه‌ن ناتوانن به‌شیوه‌یه‌کی تر په‌یوه‌ندی له‌گه‌ڵ ژن به‌ستن، ناشی و ناتوانن له‌سه‌ر بنه‌مای ئازادی و یه‌کسانی و ریزگرتن هه‌لۆسته‌ بکه‌ن، ئاره‌زووه‌ سیکسییه‌کانیان به‌شیوه‌یه‌کی زۆر پیس و قڕێژه‌ و له‌سه‌ر بنه‌مای بالاده‌ستییه‌. ئیمه‌ له‌م بواره‌وه‌ ژن به‌هه‌یز ده‌که‌ین، ئەمه‌ بۆ من ئەرکیکی زۆر مه‌زنه‌. پێویست بکات خۆمان ده‌گه‌یه‌نینه‌ ته‌واوی ژنانی جیهان، خه‌بات و تیڤۆشان له‌سه‌ر ئەم بنه‌مايه‌ ده‌گرینه‌ ده‌ست.

ژنی لاواز لای من مانای راوه‌ستانی ژiane

له‌شیوازی سه‌رۆکایه‌تی ئیمه‌دا، راکردن به‌ره‌و کاروانی مه‌زنی ئازادی له‌ئارادایه‌. ره‌گه‌زی ژن به‌رامبه‌ر به‌سه‌رۆکایه‌تی ته‌نگه‌تاو نابیت و زمان و دلی کراوه‌ته‌وه‌. خاوه‌ن غروره‌ و جیگه‌ی باوه‌رییه‌. بێگومان له‌لایه‌نی زمان و هه‌زر و ئیراده‌وه‌ به‌ره‌و به‌هه‌یز بوونیکی مه‌زنی ده‌به‌ین. رێگایه‌کی تر بۆ راکێشان و قازانجکردنی ژنان نییه‌. له‌ده‌زگاکانی راگه‌یاندنیشدا ره‌نگی دایه‌وه‌، ده‌لێن: ئەمانه‌ پیاو نین، به‌مجۆره‌ هه‌لسه‌نگاندن ده‌که‌ن. نه‌خه‌یر! به‌ومانایه‌ نییه‌، به‌لکو ده‌سته‌به‌ردان له‌ و پیاویتییه‌ به‌دیدین که‌سه‌رچاوه‌ی هه‌موو جۆره‌ خراپیه‌یه‌که‌. ئەمه‌ش یه‌کیکه‌ له‌مه‌رجه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی به‌یه‌که‌وه‌ ژنیکی یه‌کسان و ئازاد له‌سه‌ر بنه‌مای تیگه‌یشتن و به‌یه‌که‌وه‌ ژنیکی جوان و گونجاو. لێره‌دا ته‌نیا پیاو ئاوا ناکریت، له‌راستیدا به‌رزکردنه‌وه‌یه‌کی بێ نمونه‌ی ژنان جی باسه‌. ژن له‌په‌وه‌شیکی زۆر جیاوازییه‌ و به‌رخۆدان ده‌کات. هه‌یزکی جه‌سته‌یی و ئیراده‌ و چه‌مکیکی وا له‌و کچه‌ کورده‌ په‌رێشانه‌ دێته‌ئاراوه‌ که‌له‌وانه‌یه‌ بتوانی کاریه‌ری به‌سه‌ر ته‌واوی جیهان بکات. بێگومان لێره‌دا پێویسته‌ ئەوه‌ ببینن که‌ شۆرش توانای چی هه‌یه‌.

من تاوه‌کو دواي ده‌خوازم ژنان ببه‌ خاوه‌ن هه‌یزکی مه‌زن و تادواپاده‌ پیم خۆشه‌. راشکاوانه‌ پیتان راده‌گه‌یه‌نم: ژنی لاواز لای من مانای وه‌ستانی ژiane، ئەو ژنه‌ی مل بۆ من که‌چ بکات، ئەو ژنه‌ی له‌به‌ر هه‌یزه‌که‌م په‌سندم بکات، له‌وخاڵه‌دا ژيان له‌لای من ده‌وه‌ستی. باس له‌راستینه‌ی هه‌سته‌کانی خۆمتان بۆ ده‌که‌م، با به‌شیوه‌یه‌کی ساده‌ و ئاسایی تیوری و پراکتیکیش ده‌رباز نه‌که‌ین! هه‌لبه‌ته‌ ئەو ژنه‌ی که‌ سه‌ره‌تا باس کرد نوینه‌رایه‌تی هه‌یزی ده‌کرد، وانیه‌؟ له‌ راستیدا هه‌یزی به‌کرێگراوی بوو. به‌لام دیسان گوزارشت له‌په‌وتیک ده‌کات. نابێ له‌به‌هه‌یزی ژن بترسین، به‌لکو ته‌واو به‌پێچه‌وانه‌وه‌، ترسان له‌بیه‌یزبوونی ژن گرنگه‌. پاپانه‌وه‌ و گریان و ملکه‌چکردنی زۆر ترسناکه‌. ئیسټا ته‌ماشای من بکه‌ن به‌رامبه‌ر به‌ژنیکی به‌مجۆره‌ له‌په‌وه‌شیکی به‌هه‌یزدام، من نه‌فره‌ت له‌مجۆره‌ هه‌لۆسته‌ ده‌که‌م و، ته‌نانه‌ت گوتم: ئایا له‌ئه‌نجامی ئەو هه‌یزه‌ سیاسیه‌ی نوینه‌رایه‌تی ده‌که‌م تواناکاری ئەشقم له‌ده‌ستدا؟ ئەمه‌ش به‌و واتایه‌دیت: له‌به‌ره‌وه‌ی باوه‌ریم به‌وه‌ هه‌یه‌ له‌میانیه‌ی تواناکاری و تاييه‌تمه‌ندییه‌کانی که‌سایه‌تی خۆم، ده‌توانم بيم به‌یه‌کێک له‌ئه‌ندامانی ئەشق. ئەگه‌ر نا له‌پێگای پشتبه‌ستن به‌ده‌سته‌پۆیی و به‌رپرسیاریتی ده‌توانم نه‌ته‌وه‌یه‌ک و چین و ره‌گه‌زیکیش بکه‌م به‌کۆیله‌، لێره‌دا ئەشق بوونی نییه‌، به‌لام بێگومان مه‌سه‌له‌یه‌که‌ گرێدانی خۆی

به توانا کارییه نازاده کانی تاکه که س هیه. ئە گەر هیژیکی به مجۆره به شیوهیه کی درندانه به رامبه ر به ژن به کاریینی، ئەوا کۆیلهیه کی سوپهر ده خوڵقیینی، به لام به هیچ جوړیک ئە شق ناخوڵقیینی، له وانهیه گریدرای تو بیت و له تاوانه کاند له گه لندا هاوبه ش بیت به لام ئە شقتان نابیت، ئەمهش وهك بئ بهختیهك ده بینم. چونكه کاتی هەر ژنیک دیته لای من له خۆم ده پرسم ئایا ئەم ژنه له به ره یزه کهم هاتووه؟ بهم رهوشه دلگران ده بم و بیر له وه ده که مه وه که ئە شق بۆمن زه حمهت بووه. له پابردوو هه رچه نده پیویستیم به هه بوونی ژن هه بوو و سه ره پای ئە وهی تایبه ته ندیهه کانم ده بینرا نه ده هات، به لکو هۆکه ی ئە وه بیت که کۆیله بوو، یاخود من ئومیدیکی به مجۆره م پینه ده به خشین. ئایا ئیستا بۆلای هیزه کهم دین؟ ئەم رهوشه زه حمه تیم بۆ دروست ده کات. هه لبه ته هه ول و تیکو شانیکی مه زن ده ده م تا وه کو رهوش به مجۆره نه بیت، تا پادهیه که ئەم رهوشه م به لاوه نا. هه ربۆیه پیویسته له بیه یزی ژنان بترسین. ته نانه ت بۆ گه یشتن به ئاستیکی ئە شقیش پیویستی به هیزی ژن هیه. چونكه ژنی بیه یز خو شه ویستی ناکات، ژنی بیه یز قسه ناکات و بیر ناکاته وه و خاوه ن ئیراده نییه و ته نانه ت ژنی بیه یز جوانیش نابیت. ئە گەر نا، چی ده بیت؟ ده تخته له تیینی. ئەمهش هیچ گریدانی به په وشت نییه ته نانه ت بئ رهوشتییه. به شیوهیه کی بیه وده شه پ و تیکو شان بکه و ده نگ هه لپره و به پیره پره، ئە گەر ژن ئەم هه لویسته نیشان نه دات ده دو پینی. له ریگای بینینی سه رو کایه تی وهك باوکی گشتی هه مووان یان به شیوهیه کی تر هیچ که سیك ناتوانی لاوازییه کانی خو ی په رده پۆش بکات. گه رچی سه رو کایه تی خو ی به مجۆره نییه و نمونه یه کی بئ هاوتای هه فالنتییه.

شه ریك له پینا و ئە وه په پیره وده کهم تا وه کو لای ئیوه په سند بکریم، ئەمهش ههستیکی زۆر به کاریگه ره و پیویسته به گرنگی پیدانه وه له سه ری بوهستن. به لام چۆن واده کهم له لای ژنان په سند بکریم و لیم رازی بن؟ ئەمهش بابه تیکی گرنگ و مه زنی سه ره خویه. ته ماشای پیا وه کانی تری نیو خۆمان ده کهم، ده بینم که هیچ له تیگه یشتن و ههستی ئە وه دا نییه چۆن ده ور به ر رازی ده کات و چۆن په سندیده کهن، ته نیا هه ولده دن ده ستیان به سه ردا بگرن و بالاده ست بن، ئەمهش رهوشیکی زۆر قریژه و به ئیش و ئازاره، چل ساله خۆم به پیره ده به م تا وه کو ده ور به رم له خۆم رازی بکه م و په سندم بکه ن. به لام هه ره کهم چۆن شه پ رووداویکی مه زنه، شان به شانی په سند کردن و رازی کردن ده ور به ر سه باره ت به خۆم له هه مان کاتدا په سند کردن و رازی بوون لای منیش وه کو ده ریایه، من درئ ئە وه نیم هه فالنتی له گه ل ژنان بکریت، به لام پیویستییه کانی جیبه جئ ناکریت. ئیوه ههستی پیناکه ن و تیئاگه ن که منیش دل و ههستم هیه و تا وه کو تیئاگه م ناتوانم بزیم. ئیوهش تاوانتان گه لیك زۆره. زۆر به ئاسانی ده خه له تی نرین و به رده وام بۆ خه له تاندن کراوه ن، ئەمهش که سایه تییه کی قریژه، سه ره پای ئە وهی پیا وه کانتان به مجۆره ن، بۆچی به قوولایی تیئاگه ن و چاره سه رییه ک نادۆزنه وه؟ هه ربۆیه زۆر زه حمه ته په سندتان بکه م. له کاتی که دا بۆ په سند کردن خۆم به شیوهیه کی سه یر و سه رسووپه ینه ر خۆم ئاراسته ده کهم، له هه مان کاتدا ئەم راستییهش ده بینم که بۆ په سند کردن ئیوهش پیویستی به شه پریکی بئ وینه هیه و به شیوهیه کی سه رسووپه ینه ر به پیره تان ده به م.

رهوشمان به مجۆره یه، نازانم له مه زیاتر چیمان لیده خوازن؟ به گویره ی من ژیان له گه لتان و بوونم به مو لکی ئیوه به شیوهیه که به دیها تووه که نمونه ی نه بووه. ئەمهش ته نیا له لایه نی ههست و سۆزه وه نییه، به لکو

هروه کو ده بینن یه کی تییه که له پښای تیځوشان و هزره وه، نه مه ش یه کی تییه کی قه شنگ و ریځوپیکه. پیو یسته به هوشیاری و تیځه یشتنه وه رهوشی من هه لسه نگیښن. کاتیځ ده لیم به تیځه یشتن و هوشیاری به مانای نه وه یه که پیو یسته نه وهی به رامبه ریش به لایه نی که م خاوه نی جدیده تیځ بیټ تاوه کو بتوانی نه م پیوانانه به هادار ببینی و ریځی لیځریت، نه گهر به مجوره نه بیټ تووړه ده بم و به هیچ شیوه یه کی لی ناپوړم. ههروه کو چوڼ باوه پیم به مه زنا یه تی ژن هه یه، له هه مانکاتدا نه وهی وه لایه نه م پیوانانه نه داته وه و جیبه جیان نه کات، نه وا دوژمنیځی له من گهره تری نابیت.

نه مانه واقعیین و راستن. به هیچ شیوه یه کی نه مه له پښای به زوړ سه پاندنه وه نییه، نه گهر ده خوازن و له به رژه وهندی خوټاندا ده بینن ده توانن له گه لماندا بمینن. نه گهر نا له به رژه وهندی خوټانی نابینن و ناخوازن له گه لماندا بن، نه وا هه موو جوړه ئاسانکاری و یارمه تیه کتان ده دین و به و شوینه تان ده گه یه نین که نیوه ده خوازن. به لام ناخوازن به هه رزانیښ بمن. ههروه کو چوڼ ژیانکی هه رزان له نیو کاروانی نیمه دا بوونی نییه "له هه مانکاتدا مردنی هه رزانیښ نییه و نابی. ته واوی نه مانه پره نسپین، نه گهر گریډراوی نه م پره نسپانه بن، ده بیټ. به پیچ ه وانه ی نه مه من مروقی لواز و بیچاره په سند ناکه م، ته نانه ته گهر دایکیشم بیټ، بیگومان له میانه ی کار و پراکتیکی خوډا نه م راستیه مان نیشاندوه. ئیتر رازی بن یاخود نا من به مجوره م. ههروه ها له دیموکراتیوون به ولوه من که سایه تییه کم که بژاری ئازادنه به بنه ما ده گرم. نه گهر بیټو جدی بن مه زن ده بن و به هادار ده بن، نه گهر نا بوړن سهرتان له و به رد و له م به رد به دن.

له لای من ژیان له گه ل ژن به مانای ژیان دیت له گه ل سهرچاوه ی ژیان

وابزانم نیوه له پابردو هندی جار چوارینه ی نه شق و دلداریتان به دیاری پیشکه ش به کچان ده کرد، یاخود نه م جوړه چوارینه تان به دیاری پیشکه ش ده کرا، من هیچ کاتیځ بیرم له شتیځی به مجوره نه ده کرده وه، ته نانه شتی و ابووکم پیشکه ش به دایکم و نه و که سانه ش نه کرد که پځی تاییه تم بویان هه بوو. به هادارترین دیاری که دوزیمه وه ئازادییه! نه گهر سهرنج به دن ده بینن که له ئاکامی نه م دیاریه مه زنه یه هه مووتان له گه لماندان. واته گریډانتان به ژیان واته له هه لومه رجیځی واته زه حمهت و دژوارادا بو نه و دیاریه مه زنه ده گه ریټه وه که پیتاندراره.

لای من یه کی تی و ژیان له گه ل پیاو به مانای نه وه دیت که یه کی تی و به یه که وه ژیان له گه ل که سایه تی سهرکه وتنی مه زنه. له هه مانکاتدا ژیان له گه ل ژن به مانای ژیان دیت له گه ل سهرچاوه ی ژیان.

په پره وکردنی پره نسپ و به ها مورالی و رهوشیه کان و فه لسه فه ی من له پښای زه بر و ناچاره ییه وه نابیت. بیگومان سیاست له نیو فه لسه فه دا نییه. مه زن بوونی چه مک و مورال و رهوشت له فه لسه فه دا هه یه، رهوشتیش ده که ویټه نیو فه لسه فه. نه گهر هزی مه زن و به های پیوړ و مه زن هه بیټ نه وکاته به یه که وه ژیان ده بیټ. واته نیمه له سهر بنه مای وابه ستیه یی سیاسی و هه ستی هه رزان له گه ل یه کتردانین، پیو یسته زوړ به باشی له ته واوی نه م راستیانه بگن.

نالیم ته نیا له گه ل من بن، نه مه تان به سهردا ناسه پیښم که ببنه چه کی ده ستم. به لام چه کیځی زوړ به کاریگهره. به گویره ی من ئا له م خاله دا مروق زوړ به باشی له "زیلان" ده گات که چالاکیه کی هه ره مه زنه،

لیره دا ئەم راستینه یه زۆر به زه قی و ئاشکرایى دهرکه وتۆته پوو و پئویسته له م خالدا مه سه له که قالبکهینه وه. ئەم راستیه ش سه لمیتره که به هیترین و به کاریگه رترین چه که. هیچ پئویست ناکات من باسی بکه م چونکه ئەم راستییانه له ته وایى ئەو نامانه یدا هیه که گه وهری وه سیه تیگ له خووه ده گریت, به شیوه یه کی زۆر روون باس له وه ده کات که چۆن یه کی تی له گه ل سه رۆکایه تی به دیدیت و چه کیکی چه نده به کاریگه ره و له بواری کرداریدا په پره ویکردوه. به گویره ی من ئەو گه وه ره ی له ویدا هیه زۆر زه ق و ئاشکرایه و زۆر مه زنیسه. ناشی و نابی مۆف سه ری سوورپنه مینی و سوجه بۆ ئەم گه وره ییه نه بات, کاتیگ به مجۆره ش بیته ژیانکی زۆر جیاواز دینیته ئاراه. ئەمه ش کاریکی شوپشه و پییه وه خه ریکن, له گه ل ئیوه په ره به شوپش ده دهن. به چه کی شوپشه وه ده تان ئاخنینه نیو شوپشه وه یاخود ده توان له گه ل شوپشه وه به پیره بچن. ئیستاکه له پریگای شوپشه وه ده توان بژین. هیشتا به وه نالین ژیان, هه لبه ته ژیانیشمان ژیانکی ئاسایی نییه و کاتیشی نه هاتوه. ئەگه ر شوپش به سه رکه وتن بگات و ئەوانه ی له دواماندین خیانه تمان لینه که ن و گریدانیکى مه زنیان به به ها مورالیه کان و ئەو راستییانه هه بیته, به گویره ی من ئەوکاته له سه ر بنه مای میراسی ئازادکردنی ژیان جیهان به دیدیت.

گریدان به سه رۆکایه تی تاراده یه که له گریدان به پیرۆزییه وه ده چیت. له م لایه نه وه به رده وام من به کار ده بریم. له راستیدا من بۆ ئەوه ناژیم که داخوازیه کانم به سه رتاندا به سه پیتم. له راستیدا ناچارم چونکه بونیادنانی نزیکبوونه وه له ئیوه و هاوبه ش بوون له ژیاندا وه کو فهرموده ی خودا بۆمن دیت. با ئەمه به کار نه بریت, چونکه ریگا له پیش هوشیاربوونه وه یه کی مه زنی ژنان ده کاته وه. من مرقۆیکم که به رده وام له ژنان راده کات. به لام به رده وام خودا پیتم ده فهرمو: لایه نگری ژنان بکه و به شیوه یه کی جوان و ئازاد له گه لیاندا بژی, چونکه مرقۆایه تی قازانج ده کات, ژنان قازانج ده که ن. به لام هه ندی که س ئەمه به کار ده بن. ئەوه ی ده خوازی لاسایی من بکاته وه زۆر پیس و قریژه. ژیانى من له گه ل که سایه تی ژنان زۆر جیاوازه “ وه کو نیگارکیشتیک و په یکه ر سازیک وینه ی تاکه تاکه ی که سایه تییه کان ده کیشم تاوه کو شتیگ به ره م بینم و ده رکه مه وه روو. ئەمه ش بۆ له نیوچوون نییه. ته نیا ژنیگ نییه که له ژیاندا له گه ل هاوبه ش بوویته و دواى گوتی من تاراده یه که ونم کرد و دۆراندیم. ته واه به پیچه وانه وه ئەگه ر به هیزبوون شتیکی باش بیته. ئەوا به رده وام به هیزبوون له هه ست و نه ستدا به دیهاتوه.

ئەمه شوپشه, له پریگای ئەم شوپشه ژنی شوپشگی پێشده خه م و به هایه کی مه زنی پێده دهم. با پێشکه ویت, بۆچی له پیشکه وتنی ژنی شوپشگی بترسین؟ پئویسته شانازی به وه بکه ین که له گه ل ژنانی شوپشگی ده ژین و زۆر دلنزم بین. ئیوه ته نیا ده لین: چۆن ده ست به سه ر ژندا بگرم و به چ شیوه یه که به خۆمیه وه گری بده م و بیکه مه مولکی خۆم؟ ئەمه که سایه تییه کی داته پیوه. ئەمه خیانه تیگه له ئەشق و خۆشه ویستی ده کریته. پیتان ده لیم ئیتر نه بنه دارده ست و کۆتایی به م ره وشه بین! ناخوازم دووباره ی بکه مه وه, تاوه کو دواى سالومان له که سایه تی سه رکه وتوو هیه! ئەگه ر به مجۆره بیته هیچ مه ترسییه کی ئەوه نییه بلین به دلّه وه له گه ل تاین, ئەمه تایبه تمه ندیه کی سه ره کی ره وشى ئیمیه. به لام به رامبه ر به و که سه ی دیماگۆجیه ت ده کات و ده سه لاتی به شیوه یه کی هه رزان و خراپ به کاردینى و ده خوازی ده رفه ت

له لاوزیه کانتان وهر بگری و به کاریان بیئی و ده خوازی بتانخت، ئهوا پیویسته به رامبه ر به و که سانه و هکو گورگ بن. نابئی به هیچ شیوه یه که ده سته رداری له به هاکانی ژنان بکه و ته نازولی لیبکه ن. بۆچی ژنان و هکو شتیکی بی به ها بگریته ده ست؟ بۆچی هه رزان به کاریبیئی؟ بۆچی شانبه شانی ئه و مه زن نه بی؟ بۆچی له گه ل ئه ودا ته وای جوانیه کانی ژیان ئاوا نه کات؟ له هه مانکاتدا ئه مه ولات و ئازادی و ژیا نی گه له. ئه گه ر سلا و بده نه پیاویک که به مجوره نه بی، ئهوا خوتان ون ده که ن و ده دۆپینن.

به پیره چوونتان له گه ل من مانای ئه وه یه که له گه ل کاروانی سه رکه وتن به پیره ده چن. به پیره چوون له گه ل من به مانای به پیره چوونتانه له گه ل هیزی پارتی. به پیره چوونتان له گه ل من مانای هه نگاو هاویشته بۆ به رزترین ئاستی گریدان و ئومید و شکومه ندی، ئه مه شتیکی زۆر ئاشکرایه کاتی له گه ل مندا بن به م شیوه یه. واته پیویست ناکات هیچ که سی که به شیوه یه کی هه له ناوی لی بیینی، گریدانی که که زۆر له گریدانی ژن — دۆستایه تی به هادارتره. بۆنموونه له نیو کومه لگادا له گه ل دۆست و ژنه کهیدا به مجوره یاخود به وجوره ده ژیت، له گه ل خوشه ویسته که ی به جۆریک ده ژیت. به لام هی من تاراده یه کی به رز ئه مانه تیپه رده کات. هه ر به هوی جیگا و شوینی که سایه تیه که م ئه م زاراوانه له من ناوه شیته وه و له جیگای خویدا نییه. من ناچاری ژیا نیکتان ده که م که له سه ره وه ی ته وای ئه مانه یه و ژیا نیکی زۆر مه زنه، پیویسته به هیچ شیوه یه که له مه نه ترسن. له گه ل میردیکی پیس و، ته نانه ت له گه ل منیشدا ئه گه ر ژیا نیکی بیئاوه پۆکتان بیی و مه ردا یه تی تیا نه بو و له سه رکه وتن دوور بووم، ئه وکاته مشتم بۆ باویژن و جوینم پی بدن، ئه ی وانییه؟ شتیکی سهیره، به لام به گویره ی من پیویسته به مجوره بی.

ئه گه ر توانیم به که سایه تیه کی سه رکه وتو بگه م — بیگومان به یادی هه قالانی شه هید باس له مه ده که م — تاوه کو دوا یی له گه ل مندا بن و منیش توانیم تاوه کو دوا یی له گه ل یاندا ببه یه که، ئهوا شکومه نترین یه کی و به یه که وه ژیان ئه مه یه. به رگه گرتنی ئه م هه موو گه رده لول و ناخوشی و برسیته ی چیاکان ئه مه پیرۆزترین و شکومه نترین یه کی تییه. کی ده توانی ئه مه به ناته وای بیینی؟ کام دۆژمن ده توانی له که داری بکات؟ بیگومان پیویسته ئه مه به کارنه بریت و ته نانه ت نه کریته بابته و رۆژه یی گفتوگۆش. من تاوه کو ئیستاش له وه باوه پم که، کاروانی من کاروانی سه رکه وتنه و ئه مه ش ده سه لمینم، هه روه ها ئه مه جوانترین ره وشتیشه. ئه گه ر بی تو ژنی که به شیوه یه کی جوان و زیره کانه گریدرای کاروانی سه رکه وتن بیته هیچ شتی که له مه به هادارتر نییه. لی ره دا باسی گریدان به تاکه که سی که ناکه یین. لی ره به شکومه ندی هزی و ریچکه ی کاروانی سه رکه وتنه وه گریده درین و ئه م گریدانه ش به رده وام ده بیته. ئه گه ر به شیوه یه کی دروست خاوه ن له یادی ئیمه و شه هیدان ده ربکه ون، ئه مه به مجوره یه.

له م چورایه یه شدا یه که بوون له گه ل ژن تا دوا رده جیگای شانازییه و شووریه ی و عه یب نییه. ژن له جه سته یه وه بگه ر تاوه کو ده گاته هزر و بیرو بچوونی و گیانی هه مووی بیگه رده و یه کلا بۆته وه، به گویره ی من که سایه تی پیا و پریه تی له درۆ و ته له که بازی و له م لایه نه وه زۆر پیشکه وتوو. به گویره ی من ژنان به راده یه کی که متر نزکی درۆن. کاتی که که سایه تی ژن ئازاد بیته، ئهوا له ئاستیکی به رزدا که سایه تییه کی بیگه رد ده رده که ویته پوو که دوور بیته له درۆ و فشار، ئه مه ش زۆر به هاداره. بیگومان پیاوی کورد

له پوهنځي زور خرابدايه، به هېچ جوړيک ناخواري له م مه سولانه بگات. به لام ئه رکتان ئه مه يه له ميانه ي شه ردا پيشيځهن. هه روه كو گوتم ئه مه ش شه پ و تيځوشانه له پيناو ئه شقدا. هه ر هه موو به يه كه وه گريدارون، هم پيوستي و ناچار ييه كه و له مه ش به ولاوه هېچ ريځايه كي ديكه مان نيه.

سه باره ت به گريداني ئيوه هېچ ترس و دووليه كم نيه، به لام دوولې و ترسم به رامبه ر به پياوان زياتره. بيگومان بورغوي ميشكمان دوژمنه، هه ناسه به هه ناسه به چوارده وري ميشكماندا ده سوورپنه وه. ئه گه ر ئه م ره وشه چاره سر نه كه ين به هېچ شيوه يه ك ناتوانين له گه لتاندا بژين. تا چ راده يه ك دوژمن شيبكه ينه وه و ئاشكراي بكه ين، ئه وا هينده ده توانين له گه لتاندا بين. هه ربويه پيوسته ئه م تيځوشانه مه زنتر بكه م، به هوشيارى و دروستى و سه ميميه ته وه ئه مه ده ليم. هه رچه نده زحمة تيش بيت تيځوشانيكي مه زن له پيناو ئه وه په پرده كه م كه له گه لتاندا به يه كه وه بين. ئه م شه پ و تيځوشانه شم له پيناو ئه وه دا نيه كه له پيناو شوپشيكي سياسى - كومه لايه تي ره ها و تيكدانيكي ره ها ئه نجامبده ين، ته نيا بو ئاواكرنى سيسته ميكي سوسياليستيش نيه، ئه م شه پ و تيځوشانه مه زنه م له پيناو ئه وه دايه كه له گه ل ژنى ئازاددا بژين.

ئه گه ر بيتو دهر فته تي ئه وه م هه بيت به هزيكي مه زنتر و ته كتيكي كارامه تر و بار يكي مه زنتر كار بكه م، ئه وا ئاوا باوه پ ده كه م ئه مه به ديپينم و به ئه نجامي بگه يه نم.

ئه مه زياتر له بواړي تيوريديايه و ده خوازم له ميانى شه پ و تيځوشاندا قوناخي سه ره تايي پته و و ته واو بكه م. به لام ئه و هيژه ي كه هه مه له توانايدايه به شيوه يه كي زور ليها توو و كارامه له هه لومه رجي ئاشتيدا به كاريگه رتري بكات. هيژم تيړى ئه وه ده كات. مړوځ هه رچي بيت له واري جه سته ييدا له نيو ده چيټ. به لام هزر و بوچوون و هيژ و توانسته هېچ كاتيځ له نيو ناچي. هه ر له به ر ئه وه ي ئه م هزر و بوچوونانه مان پيشخست باوه پرده كه م كه له نيو ناچين و به نه مري ده ميننه وه. وابيرده كه مه وه له به ر ئه وه ي ژيانمان گريداروي هزر و هه ستيكي مه زنه بويه به فيرو ناچيټ. ئه و كه سايه تيبانه ي گريداروي مادديت و ئاره زووي ره هان له نيو ده چن و نامين.

ئه وه ي به هه ميشه يي و به رده وامي ده مينى "ئاشكرا بووه و ده ركه و توت ه پرو كه ئه م يه كيټي و به يه كه وه ژيانه يه. بويه زياتر به هيژي ده كه ين و دريژه ي پيده ده ين و به نه مري ده هيلىنه وه، له م بواړه دا سه ركه وتنيش به ده ست هاتووه. به لام ده خوازين بيكه ين به سه ركه وتني ته واوي شوپش.

ئامانجمان به مجوره يه، هه م ئامانجيكي مه زنه و ئيتر به ره و به ديها تن و ئه نجام گه يشتن ئاراسته ي وهرگرتووه و هه موومان به ره و ئه و ئامانجه ئاراسته ده كريځ. واته ته نيا باس له وه ناكه ين كه له ئاستي كادرو سه ركه وتن بخولقيڼ و ريځخستنيكي به هيژ ئاوا بكه ين. ئه مانه ش ئاوا ده كريځ، به لام ئيستاكه ئه وه گرنگه كه دوژمناني ئه م ژيانه ي په پرده وى ليده كه ين به لاوه بنيځ و ئه م ژيانه به سه ركه وتن بگات. سه باره ت به م مه سه له يه نه ده بى زيده پويي بكه ين و نه ده بى بكه وينه نيو چه مك يكي به په له ي سه ركه وتن و نه ده بى واه لويسيته بكه ين كه سه ركه وتن له ئارادا نيه و له ئوميد يكي وشك به ملاوه شتيكي ديكه نيه.

جولانه وه كه مان به يه كبووني له گه ل ژنان به تايبه تي له لايه كه وه جوان بووه، هه روه ها له هه مانكاتدا له ميانه ي ئه و ئوميد و سه ركه وتنه كرداريه ي له ئارادا يه به شيوه يه كي به هيژ و كاريگه ر پيشده كه ويټ. من

بەردەوام شانبەشانى ئەم جۆش و خرۆشەۋە ژياوم. لەو باۋەپەشدام لەم جۆش و خرۆشە بەملاۋە ھېچ شتېكى تروا لەمرۆڭ ناكات كە بەم شىۋەيە درېژە بەم خەبات و تېكۆشانە بدات. ھەربۆيە ئەۋەى لەھەموو شتېك زياتر پىۋىستە, ئەم جۆش و خرۆشەيە, جۆش و خرۆشەش ھەۋل و تېكۆشان لەگەل خۇيدا دىنى, ھەۋل و تېكۆشانىش سەركەۋتن بەدىدىنى.

لەپاۋرتى سىياسى سەۋكايەتى بۇ كۆنگرەى دوۋەمى PJKK, ۋەرگىراۋە

پياويتي واتاي خولقاندني جواني و
يهكساني مهزنه

نابیت له پېشکه وتنی ژنان بترسیت، به لکو به پېچه وانه وه پېوېسته پېی سهر به رز بیت. من تاوه کو دوايی پشتگیری له به هیز بوونی ژنان ده که م. سهر وکایه تی به هه موو هیزو توانای خوږه وه و له هه موو بواریکه وه ژنی به هیز کردوه. ئەمه ش راستیه که و نابیت ته نیا بۆ ساتیکیش فه رامۆش بکړیت. نابیت له به هیز بوونی ژنان بترسن، چونکه هه موو کاتیک به گوږه ی فه لسه فه ی ئیمه “به هیز بوونی ژن به هیز بوونی پیاوه، به هیز بوونی کومه لگایه. ” مارکس “ئمه به رسته یه کی به مجوره فورمیله ده کات” ئاستی ئازادی ژن، ئاستی ئازادی کومه لگایه. ئیمه تا ئاستیکې بلندر ئەمه مان پېشخست. ئاستی ئەو ئازادییه ی که له ژندا به دیهاتووه، ئاستی ئەو ئازادییه ی که پیاویتی پېیگه یشتووه، هیزی ژیان که لای ژن به رجه سته بووه، هیزی ژیانی پیاوه، هیزی ژیانی کومه لگایه. ئەمانه راستن. پېوېسته سه باره ت به م سه لانه هاوکاری بکه ن. نابیت فشار و سه رکوتکردن په پړه و بکه ن، به لکو ده بیت ریگایان له پېش بکه نه وه. نابیت کۆسپیان بۆ بنینه وه و تاکړه و بن، به لکو پېوېسته گشتگیر و کومه لکار بن.

شتیکې زور مه ترسیداره که له ژنیک دا به دواي هیز و ژياندا بگهړیت، که وه کو کویله به توه گریدراوه. ته ماشای من بکه ن” به رامبه ر به ژن خوم له ره وشیکې به هیزدا ده بینم. ته نانه ت به هو ی ئەو هیزه سیاسیه ی نوینه رایه تی ده که م له خوم پرسى که ئاخو درفه تی ئە شقم له ده ستدا؟ ئەمه ش ئەو واتایه ده به خشیت” که له میانی توانست و تایبه تمه ندیه کانی که سیتی خوم باوه ریم هه بوو که ببم به ئەندامیکې ئە شق. ئەگه رنا ده توانم له ریگای پشت به ستن به ده سه لاتی خوم نه ته وه یه ک یاخود چینیک و ته نانه ت ره گه زیکیش بکه م به کویله. به لام له ویدا ئە شق، بوونی نابیت. مسوگر ئە شق دیاریده یه که په یوه ندی خو ی به توانستی ئازادانه ی تاکه که سه وه هه یه. کاتیک تا ئەم ئاسته به رز و بى به زه بیانه هیز به رامبه ر ژن به کاربه یئیریت، ئەوا تو ئە شقی راسته قینه ناخولقینى، به لکو کویله یه کی بى هاوتا ده خولقینى. ده شى گریدراوی تو بیت، به لام ده بیته هاوبه شى تاوانه کانت و ئە شق له نیوانتانا بوونی نابیت.

ئیدی به سه، چی دی تایبه تمه ندیه خه ره کی و کلاسیکیه کانی پیاویتی به کارنه هینن. ئیمه له م باره یه وه باسی کوشتنی لایه نه رووت و شازه کانی پیاویتیما ن کرد. پېوېسته په یوه ندی سیکی رووت و رها و هیزی جهسته یی به رامبه ر به ژنان به کارنه هیئیریت، ئەمه هه م بى ره وشتییه، هه م له بواری سیاسیش درایه تی کردنی سۆسیالیزمه. له جیاتى ئەمه پېوېست ده کات خاوه نی که سایه تییه ک بن که ژن به هیز بکات و ژیانی نویش له نیو پیاواندا بینیته ئاراوه. ئەگه ر ئەم هیزه نیشان بده ن پیاویتیما ن نامریت، به پېچه وانه وه به لکو ناسنامه ی پیاوېک درده که ویته پروو که په سند بکړیت. پیاوېکی به مجوره ئەو پیاوه نییه له پیناو ژنیکې خاوه ن چه مکى راست و به ریز یاخود له پیناو هه ست و سوزیکې بچوک هه را بنیته وه، به لکو به واتای ئەو پیاوه دیت که خو شه ویستی ژن به گوږه ی خو شه ویستی ولات و ئازادی گه ل ده ستنیشان ده کات. ئەگه ر له م باره یه وه سه رکه وتن به ده ست بینى، ئەوا ده بیته پیاوېک که به ریزه وه نزیکى ژن ده بیته وه و خوشیده ویت. پېوېسته باش بزنان که تاوه کو له و ئاسته نگیانه تی نه گه ن، ئەوا له ژیر کاریگه رى ئەو ته گبیرانه ی که پارتمان وه ریگرتووه ناتوان له گه ل ژن له ناو ژياندا په ره به په یوه ندی بده ن. ئەمه له ته گبیریک زیاتر، پېوېسته وه کو

به هایه کی مۆرال و فلهسه فهی ژیان ببینریت که به سهر ژیان و ناسنامه که ماندا زاله. پیویسته به دلشادی و جوش و خرّوشه وه ئه مه ئه نجام بدهن.

له سهر ئه م بنه مایه په یوه ندیدار یون به تیکۆشانی ژنان، جوش و خرّوش ده به خشی و به دلنیا ییه وه هیچ تهنگه تاوییه ک دروست ناکات. په یوه ندی تاکړه وی و بۆگه ن و دابر او له ئامانج و دوور له شکۆمه ندی، ئه و په یوه ندیانه ی که گه یشتوونه ته خالی له نیوچوون، هینده ی خیانه ت مه ترسیداره.

ئه و هه لویستانه ی که وایکردوه پیاو له سهر لیواری له نیوچوون بیت، ئه وه یه که ژن بچوک ده کاته وه و ته نانه ت خۆشی هه لئه سه نگاندوه. به دلنیا ییه وه له جیاتی ئه مه پیویست به پیاویک ده کا که باوه پری به هیزی ژنان بکات و لئی تیبگات و بگاته چه مکیکی راستی خۆشه ویستی. ده بی باش بزانی که به ئه ندازه ی دلنزی پیویسته ئه وه ببینریت که مه رجیکی دیکه ی به دیهینانی سه رکه وتن، له شه پری ولاتپاریزی دایه. نزیکبوونه وه که سایه تییه ک پیویست ده کات که نوقمی ناو تاکړه ویته نه بوو بیت و هیچ شتی که له پیناو تاکړه ویته ره چاو نه کات و له سهر بنه مایه کی کویرانه نزیک ژنان نه بیت وه، ده بی خۆشه ویستی به که سایه تییه کی سه رکه وتوو گریدات و نابی هه ناسه ی له بهر برابیت. ده بی مه حکومی غه ریزه ی ته سک نه بیت و له نیو هه لویست و نزیکبوونه وه یه کی وه ها نه بی که هه ر شت به مال و مولکی خوی بزانیته. ئه گه ر بیتو له سهر بنه مای که سایه تییه کی سه رکه وتوو نزیکبوون به رامبه ر به ژن پیشبکه ویت ئه و کاته ده شی که په یوه ندی پیاوان له گه ل ژنان به هادار بیت. ده بی باش بزانیته که هه لویستی پچه وانه ی ئه مه هیچ به هایه کی نییه. پیاویک پشت به ژنی لاواز به ستیت ئه و پیاوه ش لاوازه، ئه و پیاوه ی پشت به ژنی کۆیله به ستی، کۆیله یه. پیاویک که له سهر بنه ماکانی ئازادی خاوه ن چه مک و تیگه یشتن نه بیت، ئه گه ر شوړشیش ئه نجام بدات، ئه و له میانی ئه و چه مکه ی به سهر کۆمه لگادا ده یسه پیئی، نوینه رایه تی چینی سه رده ست ده کات. هه روه کو ده زانیته پیاویک له نیو ئیمه دا نییه شوړش ئه نجام بدات. هوکاره که شی ئه وه یه که ئاستی ئازادی له خویدا شینه کردوته وه و چاره سه ره ی نه کردوه! به لکو به پچه وانه وه نزیکه ی ئه م کیشه یه ده بیت وه، ئه گه ر له جیاتی هه لویستی په رده پۆش کردن و سه رکوتکردن ئاستی تیگه یشتن و ئیراده تان به رزبکه نه وه، ئه و به ئه ندازه یه کی مه زن توانستی شه پ و تیکۆشان تان زیاتر ده بیت، به لام کاتی که به رامبه ر به غه ریزه کانتان تیکبشکین و بکه ون، ئه و ئازایه تی نامینیت و له ناوده چیت.

پیاو بیت یاخود ژن، ئه گه ر تاوه کو دوا یی خاوه نی ولاتپاریزی و ئازادی بیت و له م پیناوه شدا شه پ و ریځخستن و به سوپابوون وه کو ئامرازی پیکهینانی ئه وانه ببینیت و له و ریگایه شدا توانسته کانی خوی بخاته گه ر، ئه و ئه م ژنه، یاخود ئه م پیاوه به هاداره. ئه وه ی به شیوه یه کی قول ده رکی به راستینه ی خوی نه کرد بیت، نابیته خاوه ن شه پ و تیکۆشانکی به رفراوان و تیر و ته سه ل، ئه وانه ی راستینه ی خویان ره چاو نه که ن و له م پیناوه شدا نه که ونه نیو لیگه رینی که و بلین ئیمه شه پری ئازادی به پړوه ده به ی، ئه مه ده بیته خو هه لئه لئانن.

ئه و پیاوه ی که خۆشه ویستی و ژیانکی یه کسان و هاوبه ش نه ناسیت، به تایبه ت له و خاله ی که تییدا شه پری له ده ست داوه، ئه و په لاماری ژن ده دات، هه روه ها ژن وه ک ئامرازی هه لاتن به کار ده هیئت، ئه و

پیاوهی رق و کینی خوی به هوی گه نده ل بوونییه وه به سهر ژندا داده پژیئت، ئه واهه به واتای ئامرازی زولم و سته م دیت. گه لیک کهس هه بوون دهیانخواست ژن بکه ن به ئامرازی قالا درخستنی شه پ، ئه مه یان له ژیر ناوی به پژیوه بهر، فه رمانده ئه نجام دهدا، به مپهنگه جاریکی تریش ئه مه رووبه پروومان بووه وه "واته هه م داگیرکردن و دهست به سهرداگرتن، هه م ئه و پیاوهی نوکه رایه تی ئه و دهکات، زور بی ویزدانانه رووبه پروومان بووه وه. ده بینین پیاو له و شوینه ی که له دهستی داوه، ژن وهکو یه که مین ئامراز به کارده هیئت و په لاماری ده دات.

لیره دا ناچارین نمونه یه کی روون و ئاشکرا بهیینه وه "ئو بی کاریگر بوون و سنووردارییه ی که دوژمن دهیخواست به سهر ئیمه دا بیسه پیئی، یه کیکی وهکو "شه مدین ساکیک" به پهنگیک پیکی ده هیئا که دوژمن چاوه پروانی نه ده کرد، شه مدین ئه و هیژ و توانسته ی که له ناو پارتیدا که وتبووه دهستی، که به هیچ جوړیک شتیکی وای له بنه ماله ی خوشیدا نه بینیبوو، به چه په ل ترین و گه نده لترین شیوه به کاری ده هیئا و به مپهنگه پیاوی له به رامبه ر ژن، ژنی له به رامبه ر پیاو به کارده هیئا و خراپه کاری ده نایه وه و، دهیخواست به مشیوه یه ئه نجام به دهست بهیئت. ئه و دهیخواست فه رمانده و سوپایه کی ساخته و به کریگراو بخولقیئی، به لی وهکو ده زانری یه کی که له چه که سهره کییه کانی پارتی به کارده هیئا، ئه ویش ئه وه بوو که کچانی پارتی پیشکشی پیاوان، پیاوانی پارتی پیشکشی کچان بکا، واته به شیوه یه کی زور سهر پشتی خوی به شیوازیکی وه ها به ستووه که ته نانه ت شهیتانیش په ی پینه بردووه و بیری لینه کردوته وه.

که سایه تی ژن - پیاو، تا دواپاده لاوازه و له به رامبه ر زور و زه حمه تییه کاندای بهرگه ناگرن، له م نیوه نده دا کاتی که له لایه نی مه سه له ی زایه ندیدا تینویتی زایه ندی به بنه ما ده گریت و پشت به جوانی نابه ستریت، ئه و تیکه لی زور دژوار ده بیئت. ئه م چه مکانه له نیو پارتیدا به پهنگیک زهره ر و زیانیان لیکه وتوته وه که له هیچ کاتی که دوژمن نه ییتوانیوه به مپهنگه بکات.

ئه گه ر سنووریک بو ئه مه دانه نریت، ئاشکرایه که هیچ سوپایه کیش ناتوانی له به رامبه ر ئه م مه ترسیانده دا بهرگه بگریت. له به رامبه ر ئه مه دا ته گبیری ئیمه چیبوو؟ به لی، پیویسته نکولی له غه ریزه کان نه کریت، ئیمه سهره پای ئه و هه موو زوری و زه حمه تییه مه زنا نه خواستمان ئه م ده رئه نجامه ده ربخه ی. مادام دوژمن ئیمه ی تا ئه و راده یه دارووخاندووه، له به رامبه ر ئه مه دا بهرپه رچدانه وه به پیشخستنی فره لایه نه ی په یوه ندی نیوان هه ردوو ره گه زه، هه روه ها ئازادکردن و سهر به خوکردنی جنسی، له ئاستی جهسته ییه وه ده گاته ئاستی چه مک، هه روه ها له تایبه تمه ندیییه ئه ستاتیکییه کانه وه بگره تا ده گاته تایبه تمه ندیییه جهنگاوه ریه کان و گه یشتن به و راستیییه ی که تاوه کو "پیاویش" شه پ و ولات قازانج نه کات، ناتوانی ژیانیکی هاوبه ش له گه ل ژندا به سهر به ری، واته به ئازادی ناگات. ئه مه ش وهکو پره نسپیکی سهره کییه. هه روه ها هه ولماندا ئه مه تارپاده یه که له سیئی خو ماندا بهرجه سته بکه یین و به م شیوه یه ش بگه یین به ئه نجام. له راستیدا ده توانری بگوتری به شیوه یه کی گه لیک زانستیانه وه یه کی به م شیوه یه مان، واته گوړینی غه ریزه قه به جنسییه کان و ته نانه ت غه ریزه ی برسیئتیش بو کینی که له به رامبه ر دوژمندا، خولیا ئازادییه کان، له ناو بردنی قرژییه کان،

به پړوه بردنی که سیټی جه نځاوه ری راست، له هه موو لایه نیکه وه ئا فراند. ده سته که وتی ئه و ټیکو شانه واته، قاره مانیتی ژن و پیاوه.

یه که مین شت ئه وه یه "مسوگر ده بی پیاو کاتی که سهیری ژن و YAJK، له نیو PKK دا ده کات، ده بی له سهر بنه مای پرنسیپه باشه کان، وهک هیژیک په سندی بکات، واته ده بی وهکو چوون ناوی خوئی ده زانی ئاوه هاش بگاته ئه و راستییی که ناتوانیت وهکو رابردو به پشت به ستن به ده سته لات و فره ماندریتی پیاویتی، ژن بو خوئی به کار بهیټیت.

دوه مین شت ئه وه یه، ئه گهر پیاو خوازیاری ژن بیت، ئه واه ئه م ژنخوازییه له سهر بنه مای ولاتپاریزییه وه ده بیت و پیوسته وهکو کاری شهړیک لیی نیک ببیته وه، له شهړدا ئازادی و له ناو ئه ویشدا سهرکه وتن ببینریت و ئه مه ناچاریه که، که واته پیاوکی دواو ناتوانی ژن بخوازی. واته ئه و پیاوه ی نابوت بووه و له شهړدا دواو دوه تی، نابی داخوازی ژن بکات. ئه و پیاوه ی که خاوه نی سهرکه وتن نه بیت نابی له گهل ژندا بری، هه لبه ته ئه مه مه ترسیداره. من هه رگیز نالیم با په یوه ندی تایبه ته بیت، ئه گهر پیاو خوشه ویستی و ریژ بو ره گزی ژن نیشان بدات و به شیوه یه کی راست و دروست نیک ببیته وه، یاخود ئه گهر YAJK یش بخوازیټ له سهر بنه مای ئازادی و یه کسانى — به واتای تایبه ته ئه مه نالیم — وهکو چه مکیک و ته نانه ت وهکو ژیانیک، پیاو په سند بکات و، له سهر ئه م بنه مایه لیپر سینه وه له خوئی بکات و پیکی بیټی، ئه گهر پیاویش له سهر ئه م بنه مایه YAJK به مجوره په سند بکات، ئه و کاته په یوه ندییه کان، خوشه ویستی و ئه شق و اتادار ده بی. ئه گهر به مجوره نه بیت، ئه واه پیوسته YAJK ئه وان به دوژمن بزاند.

با هیژی YAJK، خه باتگپړانی YAJK سهر بکه ن" له پیاودا ولاتپاریزی پيش نه که وتوه له و شهړه ی به پړوه یان بردوه، پیداکری و سهرکه وتنیک نییه و، له گهل راستینه ی داخوازی پارتی یه کانگیر نابی" ده بی هیژی YAJK و خه باتگپړانی ژن ئه و پیاوه ی که بنکه وتوه، وهکو دوژمن په سند بکه ن. له م میانه شدا به پوون و ئاشکرایي ده لیم" له راستیدا پیاوکی به مجوره یاخود ژنیکی به کریگراو — ژنیش هیه له پیاو ده چیت — به شیوه یه کی بابه تی، سیخوپن.

له م خاله دا چه کی YAJK و هیژ و به ریکخواو بوونی ژنان له گوپینی ژن زیاتر، چه کی گوپینی پیاوه و هیژی راسته قینه ی گریدانیتی به شهړ و گریدانیتی به پارتی.

ئه گهر پیاو خاوه ن چه مکی راست بیت و نرخ بدات به ژن، داوای حه زکردنی لیبکات و بخوازیټ له گه لیا ببیته هه قالیکى باش و پیشی بخت و به هیژی بکات" ئه واه ده بی له سهر غه ریزه ی خوئی زال بیت و، بالاده سستی بخته لایه ک و له سهر بنه مای ئه م وته یه که "ژن به واتای ژیان دیت" نیکبوونیکی به پرنسیپ و دلنزمی و راستگو یانه به رجه سته بکات. به دلنیا ییه وه ئه گهر به مجوره نه بیت ئه گهر منیش بم، ئه و پیوسته ریژ له پیاوکی و هها نه گریټ.

لیره دا هیئانه وه ی یه ک — دوو رسته ی "فکری بایگه لدی" سوودیکی زوری هیه که، وهکو هه قالیک زور به جوانی له نیمه تیگه یشته وه" — له شاروچکه ی لیجه ی سهر به ئامه د وهکو مندالی خیزانیتی باش هاتوته

دونیاهه – ده لیت: له زیندانی "سه قاریا" بۆ زیندانی ئهسته نبوول گویزنامه وه. له سالی 1994 دا به تاوانی نه نامی تی ریڅخستن (واته PKK) سزا درام و ئه وه نزیکه ی چوار ساله له زیندانی "چانقایا" دام. ((سه رۆکی من!

تۆم زۆر خۆشه ده ویت. ده توانم ته نیا له و چوارچیوه یه ی بۆ ئه شقت دیاریکردوه، خۆشه ویستی خۆم له به رامبه رت ده ربېرم. چونکه ئه مه ئه شقیکی شکۆمه ند و پیرۆزه و له که سی تی تۆدا ئه شق، بوون به گه ل و شه هیدان و مرۆقایه تییه. تۆ ته وای ئه وانه ت له که سایه تی خۆتا کۆکردۆته وه. تۆ ئه و که سایه تییه زانا و بلیمه ته ی که، ته وای ئه وانه له ئاستیکی به رزدا په پره و و به رجه سته ده که یت. تۆ تاکه که س نیت، به لگو چینیک و کۆمه لگایه کی. له به رنه وه ی چین و کۆمه لگایه کی، ئه مه وایکردوه که ئیمپریالیزم به شیوه یه کی دژوار هیژش بئینته سهرتۆ. ئه وه ی که هه ره زیده ئیمپریالیزم و هاوپه یمانه کانی لییده ترسن ئه وه یه که کورد ببیته خاوه ن هیژ و ده سه لات. ئه مپۆ هۆکاری سه ره کی گه یشتنی گه لی کورد به م ئاسته، ده گه پیته وه بۆ هه وله مه زنه کانت و شیلگپری و به بریاربوونت له سه ر نه هیشتنی کۆیلایه تی له کوردستان. بېگومان ئه م هه وله مه زنه ی تۆ، یه ک به یه ک به ره م ده دات.

ئه و چه مک، دیارده، بیکاریگه رکردنه ی که به سه ر پارتي دا سه پینرابوو، پووجه لکراوه ته وه. ئه مه ش ئه و شیوازه به رپوه به رایه تییه یه که تۆ پیکت هیناهه. به رپوه به رایه تییه کانت (UNITA) به مردووی ده رخسته مه یدان، له که سی تی شه مدیندا پووجه لکراوه ته وه. ئیدی هیچ هیژیک ناتوانی ببیته ئاسته نگ له به رامبه ر پيشکه و تنه کانی PKK، چونکه PKK بۆته مولکی مرۆقایه تی. PKK ئامانجی رزگارکردنی سروشت و مرۆقایه تییه و، جۆلانه وه یه که رزگارکردنی سروشتی له پراکتیکدا سه لماندوه.

سه رۆکی من!

من له که سی تی خۆمدا گه لیک چه مکی خراپ و دووری راستینه و پېوانه ی PKK به دی ده که م. ئه و چه مکانه ی له که سایه تی مندا دیارن به گشتی جیاوازیان نییه له گه ل راستینه ی کوردی کۆن. واته ئه و هه لسه نگاندانه ی له قوناخی جیا جیادا و به شیوه یه کی به رفراوان، سه باره ت به که سایه تی "ئامه د" ئه نجامت داوه، ئه وه بۆ منیش راستیه که، هه ر بۆیه ناخوازم دووباره باسی ئه و چه مک و کیشانه بکه مه وه. ئه و راپۆرتی بۆ کۆنفرانسیم ری کردوه تییدا ئه و شتانه م هه موو روونکردۆته وه. ئیدی زیاتر له وه ی ئه و کیشانه ی که ده زانریت بیهینمه سه ر زمان، ده بی له بواری پراکتیکدا پیکي بهینن. ئیمه ته نیا و ته نیا به م شیوازه ده توانن له شه ردا سه رکه وتن و له ژياندا ئازادی راسته قینه به رجه سته بکه ین.

شه هیدان ناخوازم هه ر یه ک له ئیمه ببینه دیماگۆجیک. به لگو ده خوازم که به ئاخافتنی خۆمان بگه ینه که سی تییه کی زانا و بلیمه ت و تیگه یشتوو، واته که سی تییه ک که ئاخافتن و پراکتیک ئاویتیه ی یه کتری بکات و پیکي بهینن. واتا ئه و که سایه تییه نه که به لئین و چالاکیان یه کانگیرکردوه.

له دوا یین نامه دا که بۆ هه قال "سه ما" ی به جی هیشتوو، سه رنج بۆ سه ر ئه و کیشانه راده کیشی و ده لی: هه قال "سه ما" فه رمانده ی منه و له م چالاکییه مدا سه ربازپیکي ساده ی ژنه کوردی فه رمانده "سه ما" یوچه "م. سه رباز ناچاره له چوارچیوه ی فه رمانی فه رمانده که یدا بجو لیته وه، منیش ناچارم له فه رمانی هه قال

"سه ما" تیښگه م و پیکې بهینم. هر بویه ئه م چالاکیه ئه نجام ددهم، ئه وهی لی تیښگه یشتووم دهربازی پراکتیکی بکه م. له و برپویه دام که ئه م ریځایه وه ها ده کات شایسته بم به تو و شه هیده قاره مانه کانمان، به مړه نکه جیبه جی ده بی. من به م چالاکیه، چالاکی هه قال سه ما زیاتر شکومه ند ده که م و له میشکی دوژمندا وه کو بومبایه که ده ته قیمه وه. ((

لیره دا جیاوازی، قوولبون له ته واوکردنی هه ندیک له و که موکورتییانه یه که له نارادان. ده لی: "له مندا که موکورتی که سایه تی پیاو زوره" له راستیدا له سر بنه مای که سایه تی "ئامه د"، که شیمان کرده وه، بیرکردنه وه له پیځه ی ئه و که سایه تییه له ریځای چالاکیه کی قاره مانانه ی به مجوره و هه روه ها پراکتیزه کردنی به ئاماده کارییه کی مه زنه وه، خو ی له خویدا داستانیکه.

هه روه ها باس له وه ده کات که "له م چالاکیه مده سهربازیکی ساده ی ژنه کوردی فرمانده "سه ما یوجه" م. ئه مه واتایه کی قوولی هه یه مه زنايه تیش لیړه دایه. من له نووسراوه که ی ئه م هه قاله ماندا تیډه گه م که زور خوینده واره و بو ئه م چالاکیه ش به سالان بیری کردوته وه. ئه و به شیویه کی هه پره مکی و، به هه ستيکی کاتی ئه م چالاکیه ی ئه نجام نه دوه. به لکو به سالان، ئه و چالاکیه قاره مانانه ی که ئه نجام دراوون خویندوته وه و، به م رهنکه به باشی چالاکی ئه وانه ی له تورکیا خویان سووتاندوه، یان ئه و ژنه خه باتگپه به نرخانه ی که له چالاکی مانگرتندا شه هیدبون کاری لیکردوه و، له که سایه تی خویدا په سندی کردوه و کاری لیکردوه. هه روه ها له ته واوی شه هیدانی دیکه شمان تیښگه یشتووه، بویه ئه و هه قاله که سایه تییه کی روښن بیره.

ئه م هه قاله به هو ی کیښه ی چینایه تی، واتا له ئه نجامی کیښه ماددیه کان ته قلی ئه م چالاکیه نه بووه. به لکو تادواراده له سر بنه مای پره نسپی زانستی و باوه پییه وه وه ک پیداو یستییه که بو به رجه سته کردنی ئه مانه ته قل بووه، به مړه نکه به پارتی بوونیشی پیکه یناوه. که سیکي زور جیاواز بووه و زیاتریش دهرکی به و مروقه کردوه که ئیمه هه ولماندوه هه لیسه نگینن. باوه پرده که م، ئه گهر به و ئیراده مه زن و هیزه هزرییه وه بزیا بایه، ئه و ایه کی له خوشه ویسترتین هه قالان ده بوو. خوژگه بزیا بایه و، بمانتوانیویه ئه وان په روه رده بکه یان یان ئه گهر به پرا ده یه کی که میش بمانتوانیایه هه ندی هه ولیان بو بده یان. وه لی ئه و خاله ی که ئیوه ناتوانن زیډه نرخي بده نی ئه مه یه و، ئه مه ش زور روون و ئاشکرایه.

ئه گهر تانیستا ئیوه کاریگه ری چالاکی ئه م هه قالانه تان له سر نه بیټ، ئه و پیتان ده لیم: "نزیکی مه بنه وه!" چونکه ئه مه له به رامبه راستینه ی ئیمه ده بیته بی ریژی. سه یر بکه ن" ده لین: "ئه گهر ئیمه له دهر وه بوینایه ... " له و برپویه دام ئه گهر ئه مه یان بو فراهه م ببوايه پیداو یستی باشترتین که سیتی فرمانده یان له هه ر شه ریځ، له هه ر خه باتیکدا جیبه جی ده کرد. ئه مه پیکه ینانیکی گه لیک مه زنه، بویه ئیمه ناچارین ئه مه به بنه ما وه ریگرین. بو ئه وانه ی له دوا ی ئه وانه وه ن ده لین: "به پره خنه له خو گرتنیکی ساخته، ته نانه ت به و شیوازه که سایه تییه ی ژن و پیاو که دوژمن پشتی پیبه ستوه ناتوانن به رده وام بکه یان."

لېرەدا، واتاي ئەم دوو شەھىد بوونە دەردەكەوئىتەپوو. رەخنەى زۆر تووندىان لەئىوۋە ھەيە. پىويستە بەدلىنبايىيەۋە بەھەندى ۋەرىگىرن ۋەجدى نىكى ئەۋ رەخنانە بېنەۋە، منىش لاي خۆمەۋە بىرەۋەرى ئەۋ ھەقالانە بەرز ۋە پىرۆز رادەگرم ۋە ھىوا ۋە داخۋازىيەكانيان جىبەجى دەكەم.

لەراپورتى سىياسى سەۋكايەتى بۇ كۆنگرەى دوۋەمى PJKK, ۋەرىگىراۋە

جولانه وهی ژنان

جولانه وهی ناشتی و دیموکراسییه

جولانه وهی ژنان جولانه وهی ناشتی و دیموکراسییه " جولانه وهی دهرخستن و رزگارکردنی شه په له بی واتی و حه رامی و له هه مانکاتدا له هه موو ئان و ساتیکدا جولانه وهی بانگه وازیکردنی شه په .

کیشه ی ژنان که بهرده وام دواخراوه پیویست دهکات بهر له ته وای کیشه کانی دیکه تاوتوی بکریت، من هه و لم دا تا راده یه که هه مه نه نجام بدهم و بیگومان به شیوه یه کی رۆژانه ش به ره و پیشه وهی ده به م. لی ره دا ده خوارم نه م مه سه له یه روونبکه مه وه، واته پیویست دهکات سهره تا ژنان رزگار بکرین. نه گهر سهره تا ژنان رزگاریان نه بیته، ناشی نه و پیاوه ی که له خوی رازییه و خوی به پیشکه وتوو له قه له م ده دات له بهاره کانی چینایه تی و سیاسی و نه ته وه یی و جفاکی و کولتوری و... هتد ئاستیکی رزگاری به دیپینیت، نه مه ش نه نجامیکه پییگه یشتووم. کاتیک شیکردنه وه و لیگه پرینم سه باره ت به لایه نی سۆسیۆلۆژی کۆمه لگای کورد کرد به و نه نجامه گه یشتیم که سهره تای هه نگاونان و ده ستپیکردن له مه سه له ی ژنه وه واتادارتره و له جیگای خویدا ده بیته. نه مه ش له نزیکه وه په یوه ندی به و شه په مه زنه وه هه یه که من به پرپوه ی ده به م، پیویسته نه م تیگۆشانه وه کو بیروکه و تیورییه که نه بینریت. کاتیک خواستم وه لامیکی قول بۆ نه م پرسیارانه بده مه وه که بۆچی شه په شیوه یه کی هه مه لایه نی پیشنه که وت، به تاییه تیش بۆچی زه مینه ی نیو خودی ریخراو پیشنه که وت، ته نانه ت که سایه تی به هیژ ئاوا نابیت و که سایه تی سیاسی و فه رمانده ی سهربازی مه زن پیناگات؟ له نه نجامدا بۆم دهرکه وت که پیویسته سهره تا ژنان رزگاریان ببیت. جولانه وهی رزگاری ژنانیش به ره میکی نه م بیر و بۆچوونه یه و نه و واتایه ده به خشیته. له نیو نه و تیگۆشانه ی ئیمه دا زۆر به باشی واتای دروشمی " سهره تا له ژنان بدهن " ئاشکرا بووه. کاتیک سهره تا له ژنانت دا ته وای کۆمه لگا به دیل ده گریت. کاتیکیش بلیت سهره تا ژنان رزگار بکه ن نه و کاته له هه ستیارتین و سهره کیتین خالدا کۆمه لگا به ره و رزگاری راکیش ده که یته. له پاستیدا بیروکه یه کی زۆر گرنگه، به لام ئیمه وه لامیکی پیویست و گرنگمان نه داوه ته وه. به تاییه تی من گویم له م زاروا یه نه ببوو به لکو له نه نجامی خه بات و تیگۆشاندا پییگه یشتیم " سهره تا رزگاری ژنان پیویسته، به تاییه تیش پیویسته له ژیر دهستی پیاوان رزگاریان بیت. ده شی نه مه گه لیک

ئه نجامی هیژا و گرنګ له گهل خویدا بېنیتته ئاراهه. ئیستاش ئه مه تیځوشانیکه هه م له چوارچیوهی شیکردنه وه و پراکتیزه کردنیشدا به پړوه دهچیت. به شیوهیه کی رۆژانه خه ریکی ئه م کارهین. سه بارهت به ژنان و پیاوانیش گهلک مه سه له هه ن جیځای ئاماژه پیکردن و باسکردن.

له و باوه په دام پیویست ده کات ئاماژه به هه ندیک خال بکه م که په یوه ندییا ن به خومه وه هه یه “هه روه کو دیاره CIA و MIT سه بارهت به مه سه له ی سه رۆکایه تی و ژن گهلک شتی هه لبه ستر او و نابه جی و دیماگوجی له ناو کومه لگادا بللوده که نه وه و ده خوازن مه سه له کان چه واشه بکه ن. منیش ئه م ده رفه ته هه لده سه نگیتم و هه ولده دم زور به باشی ئه و مه سه له یه روون بکه مه وه, هیژی ئه مه له خومدا ده بینم و زور سوو دمه ندیشی ده بینم. سه رۆکایه تی (له وانه یه لیږده دا من نوینه رایه تی بکه م) له پاستیدا لیږده دا له چوارچیوهی هیژ و توانای تاکه که سیځدا ناتوانی گوزارشت له سه رۆکایه تی بکړیت و به لکو واتای به ده زگابوون له خویه وه ده گړیت و له و باوه په دام که پیویسته زور به باشی بیږی لیږکه یه وه و لیی تیښه یه — بیگومان مه و دایه کیش له م بواره دا به دیهاتووه و پیویستی به تیځه یشتن هه یه. به لام بیگومان وه کو که سایه تییه که که نوینه رایه تی ئه م ده زگایه ده کات, گهلک پیڅکه وتنی گرنګمان له بواری چوونیتی ژیان له گهل ژنان به دیهیناوه. هه ولده دهین ئه م ئاسته له ناو ته وای گۆره پانه کانی تیځوشان و له بواری زاراه و ئاستی ریځخستندا پیڅبخه یه. ئه نجامی که به ده ستمان هیناوه ئه وه یه که جه ختی له سه ر ده که یه وه. واته به پیڅه وانه ی ئه م لیځدانه وانه ی که ده کړیت, رزگاری ژنان ده که ویته پیڅ رزگاری ته وای لایه نه کانی دیکه و, نه که هه ر ته نیا رزگاری“ به لکو خولقاندن و به ده ست هینانی ژیان وه گرنګیه کی مه زن له خووه ده گړیت. ئه گه ر که میځ ئاوپ له قولایی میژوو بده یه وه ده بینن که مه سه له ی که وتن و بچوو ککره وه ی ژنان به ته وای مه سه له یه کی کومه لایه تی و سیاسیه و یه که مین چینه که چه وسینراوه ته وه و سته می لیځراوه و ته وای ریزبه ندی چینایه تی — ده ولته, هونه ر, یاسا, ئابووریش له سه رووی ئه مانه — دژ به به رژه وه ندیه کانی ره گه زی ژنان ریځخراوه و ئاواکراوه و له هه ر شوینیک ئاستی چه وساندنه وه ی ژنان ئاستی چه وساندنه وه ی ئه م کومه لگایه دیاری ده کات. هه مان شت بۆ مه سه له ی رزگار بوونیشی راسته و له جیځای خویدا یه. ده توانین بللین ژنیک تا چ راده و ئاستیک ئازاد بیت, ئه واه و چین و ره گه ز و گهل و نه ته وه یه ی جیځای خوی تیځا ده گړیت هینده ئازاده. ئیمه هه ولماندا به شیوهیه کی قول و به رفراوان وه لامی ئه م پرسه روون بکه یه وه و بیگومان تیځوشانی ژنان ته نیا تیځوشانی ئازادی ره گه زیځ نییه. له سه ربنه مای کومه لگا“ تیځوشانیکه لایه نی یه کسانی و ئازادی و کومه لایه تی و سیاسی و ته نانه ت ئاستی سه ربازی خوی هه یه و مسوگه ر پیویسته وه ک تیځوشانی که ده رکی پیبکړیت که هه موو لایه نی دیالیکتیکی له خووه ده گړیت. ئه گه ر بیتو به شیوهیه کی راست ده ر که به م تیځوشانه بکړیت, ئه واه به ئه ندازه ی گه یشتن به چه مکیکی سو سیالیستی راست به گویره ی زانستی سایکولوژیش ریگا له پیڅ رزگار بوون له ته وای نه خو شی و فشار و چه وسانه وه ده کاته وه و پیڅکه وتنیکی به رفراوان له بواری ژیانې ئازاد به دیدیت. کیڅه که تا ئه م ئاسته گرنګه. و ابزانم گه وره ترین نه زانی و پاشکه وتووی له م بواره دا له ئارادایه. به لام له هه مان کاتدا له و شوینه ی نه زانی و پاشکه وتووی تیځا بیت به کاربردنیکی مه زن له ئارادایه. له نایدیولوگه کان و سیاسه تمه دار و پیاوه هه ره له پیڅینه کانی تورکیا تاوه کو

هونه رمه ندان و هیژه سهربازی و شاره زایه ئه خلاقیه کان هر هه موویان له بن چه واشه کاریه کدان و سه بارهت به م مه سه له یه گه وره ترین کویلایه تی و فشار به شیوه یه کی سیسته مکر او به پیره ده چیت. هه ربویه هه روه کو مه زنده ده کریت ئه م تیکوشانه هینده سانایی نییه “ پیویستی به میشکیکی مه زن هه یه. به ئه ندازه ی هزریکی مه زن پیویستی به هه نگاو هاویشتنیکی زور دلیرانه هه یه. که سایه تیه کی به مجوره ئاسته مه. به لکو ئیمه که میک تاقیمان کرده وه. هه روه کو ئاماره مان پیکرد هۆکاری تاقیکردنه وه ی ئیمه پیشگرتنه له جینۆساید و هه رچه رخانه ئه م ژیا نه یه که له مردن خراپتره, بۆ ژیا نیک که واتای هه بیته و مروف بتوانی تییدا بژیت. هه ربویه سه بارهت به ناسنامه ی ژنان به ئازایه تی و دلیرانه ده ستمان به تیکوشانیکی کرد. ئیستا هه ندی ئه نجام به ده ست ده هیئریت.

زور به پرونی و ئاشکرای دیلیم “ به بی ئه وه ی خۆم به و گوتانه بخه لتینم و بلیم شه رمه و ده بی سه رۆک به مجوره بی, ده لیم ده شی هه ندیک که س باشتر بیربکه نه وه. بانگه وازی له پای گشتی و روونا کبیران ده که م زیاتر بیر بکه نه وه! ئیتر له م قوناخه هه ندی زار او به بۆته بناخه ی هز و بۆچوونمان سه بارهت به کومه لگای کورده واری بیته یاخود بۆ ته وای جیهان – به لام ئه وه ی زیاتر ئیمه په یوه نیدار ده کات کومه لگای کورده یه کی که له مانه “ پیویست ده کات به شیوه یه کی ریشه یی له راستینه ی پیاو دابیریت, ئه مه ش نه که هه ر ته نیا له بواری ره گه زیدا, به لکو پیویست ده کات له بواریه کانی فه لسه فه و, ئه خلاق و سیاسهت و.. هتد کومه لگا له ژیر کاریگه ری پیاو دا ده ربکه ویت. بۆ ئه وه ی هه ندی راستینه ی سه ره کی و بنچینه یی بیته ئار او به. پیویست ده کات ئه م دابرا نه ریشه یی بیته. هه روه کو له ئه زمونی خوشماندا ده بینریت ژنان شان به شانی ئه م دابرا نه ده بنه خاوه نی تیگه یشتنکی مه زن. زور به باشی ئه م راستیه ده بینن که چۆن ئه و هیژه ی له ده ستی پیاو دایه له درزی به کار ده هیئریت و تیده گات. ئه وه ی هیژی نه بیته یه کسان و ئازادیشی نابیت. پیویست ده کات ئه م ریچکه یه بدۆزینه وه که بیکات به هیژ. ئه مه ش په یوه ندی خۆی به راستینه ی گه لی کورده وه هه یه. به گویره ی من گه لی کورد ره وش ی له ره وش ی سیسته می تورکیا سه ختره – به تایبه تی ئه ورپاییه کان, ئوسمانیه کان وه کو قامچی به ده ست هه لده سه نگین – ده توانین ره وشه که ی له و ژنه بچوینن که به زور درا وه ته خراپترین و سه مکارترین پیاو. راستینه ی خدی گه لی کورد به مجوره یه, ئه و سیاسه ته ی په یرو کرا وه له و سیاسه ته جیا واز تر نییه که به سه ر ژنان پیاده ده کریت. بیکومان یه کی که له م هۆکارانه ی ئیمه ی به ره و تیکوشانیکی به مجوره برد ئه مه یه. کاتی که له م خاله دا مه سه له ی ژن تاوتوی بکه ین له راستیدا ده بینن که ریچکه ی به هیژبوون به دابرا ندا ده رباز ده بیت. له پینا و یه کسان و یه کیتییه کی ئازادانه باس له دابرا ن ده که م. لی ره دا ته نیا باس له نزیکبوون و له هه لویستیکی ته کتیکی ناکه ین. ئیتر بۆ ئه وه ی ئه م دابرا نه هه م له بواری سۆسیۆلۆژی و سیاسیه وه پیشکه وتنی که به دی بینیت پیویست ده کات ما وه و شیوازی ئه م دابرا نه به شیوه یه کی به رجه سه دیاری بکه ین و ناتوانین له ئه نجامدانی دابرا نیکی جدی خۆمان به لا وه بنین. ئیستا هه ندی که س ده لین “ ئایا خۆی چۆن له گه ل ژناندا ده ژی؟ نه خیر! له ژیا ن له گه ل ژنان زیاتر تیکوشانیکم ده ره ق به چۆنیه تی ژیا ن له گه ل ژنان هه یه. به گویره ی من ئه مه ده بیته شه پکی سه خت و بی به زه ییانه. یه کی که له و شه ره سه ختانه یه که پیاده ی ده که ین. ئه گه ر باس له که سایه تی خۆم بکه م ده لیم ناتوانریت له گه ل

ئەو ژنەدا بژین کە لە ئاستی ئەمپروماندایە، کاتیکی وەک کەسایەتیەکی سیاسی و تەنانەت وەک کەسایەتیەکی سەربازی باس لە خۆم بکەم، بەمانای (کلاسیکی ھەرەو کە لە کۆمەلگادا دەبینرێ) ھەوڵبەدەم لە گەڵ ژنیکیدا بژیم ناتوانم سەرۆکایەتی نەتەو بکەم، لەوانە یە پیرس و بلۆن بۆچی؟ لە بەرئەمە “ ژنیکی لە ئاستیکی بەرزدا پێشکەوتنی بەدی نەھینابێ، ئەوا رۆژانە بەچەکۆش لە ھەز و دڵم ئەدات، بەکاری زۆر بچووکەو ھەریکەم دەکات. ئەگەر سەرۆکیکی نەتەو ھەبێ، تەنانەت سەرۆکیکی سۆسیالیستی خۆی رووبەرووی کێشە جەدیەکانی ئازادی بپینێتەو، مسۆگەر ناچارە ژنیکی بەھێز لە بەرامبەر خۆیدا ببینی. لە پۆژگاری ئەمپروماندا رەوشی مولکایەتی تایبەتی ژنان و خۆ نیشانەکانی وەک ناسکترین کالای سیستەم رینگا لە بەردەم شەپکی دژواردا دەکاتەو، یاخود ھەرەو کە لە نیو کۆمەلگادا گوتە یەکی بەناوبانگ ھەبێ کە دەلێن ژنیکی لە پەشتی ھەر سەرۆکیکی ھەبێ، بەلام ژنیکی چۆن؟ پیاو ھەبێ دەداتە پێش و خۆشی بەشاراویەتی لە تاریکییدا دەمیێ. پیاو دەبێتە سەرۆک، بەلام بەخۆشی بەگرگنی دەمیێتەو. من ئەو شایانی خۆم نابینم. من نەفرەت لەو زاراو ھەبێ دەکەم کە ژنیکی لە پەشتەو ھەبێ یاخود من بەرەو پێشەو ھەبێ. ئەگەر ژن پێشکەوتی دەبێ شەوانی پیاو یاخود دەبێت لە پێشەو ھەبێ. چەمکیکی بەمۆرە ھەبێ، لە میانێ ئەو رەوشە لە ئارادایە ناشێ مۆف نەترسی، لێرەدا ھەریکی بەمۆرە نییە کە ژن بە خراپەکار نیشانەدەم، بەلام ریاکاری ژن جیگای باسە. ئەو پێوانەنی نرخ و بەھای پێدەدات تا دواپادە لەسیاسەت، سەربازی، ئازادی و بەھاکانی ژیان دوورە. ھێچ ئەنجامیک لەمە بە دەست ناھێنین. دەتوانم گەلێک نمونەنی میژوویی بەھێنمەو. بۆنمونە “ ستالین سەرۆکایەتیەکی بەکاریگەرە، بەلام ئەو ژنە لە گەلیدا دەژیا ناچاربوو خۆی بکوژی، واتە بەرگەنی ئەم ژیانەنی نەگرت. لە تورکیاشدا سەربازەکانی تورکیا و تەنانەت مستەفا کەمالیش مەسەلەنی ژنھێنان و پێکەو ھەبێ خێزانیان بەبەنەما گرتووە، ھەندێ ژن لە چوار دەوری مستەفا کەمال ھەبوو، واتە سنوورداری ئاستی ئازادی ئەم ژنانە و ھێزە مەزنەکی مستەفا کەمال ئەم ژنانەنی کردووە بەبوونەو ھەریکی بچووک و بێ بنگە و لاسایی کەرەو. خواستوویەتی خێزان پێکەو ھەبێ، ژنیکی زۆر ترسناک ھاتۆتە ئاراو، بۆیە نەخواستووە لە گەلیدا و لە دەورووبەریدا بژین. تەنانەت سنووری ئەو ژنانەیان تێپەر کردووە کە بۆ راباردن بەکار دەھێنرێ. تاو ھەو کۆ ئیستە ژنیکی خاوەن ھێز لە ناو کۆمەلگای تورکیا دەر نەکەوتووە. لە کۆمەلگاکانی دیکەش کەم — زۆر بەمۆرە ھەبێ. ئەگەر بخوازین لە نیو کۆمەلگای خۆرەلاتی ناویندا دوو چاری ھەمان مەترسی نەبینەو پێویستە ھەندێ تەگبیر و ھەریگین. بەشیو ھەبێ بەرجەستە ئەم تەگبیرە وەک جۆلانەو ھەبێ رزگاری ژنان رووبەروومان دەبێتەو. رەوشی من بەمۆرە ھەبێ، بەگۆیرەنی من کاتیکی دەلێن ژیان، ھەندێ کەس ئەمە بەپاست و دروستی تێناگەن. مەسەلە کە تەنیا ئەو نییە کە ژیانیک لە باری زایەندیدا ھەبێ، لە پاستیدا بینین و بە دەستەو ھەبێ ژنان وەک رەگەزیک، نزیکبوون و ھەلوێستیکی بچووکەو ھەبێ، باس لە ھاوبەشی و دابەشکردنیک ھەمەلایەنە دەکەم، بێگومان ئەمە پێداویستیەکی یەکسانییە، مسۆگەر سۆسیالیزم پێویستی بەمە ھەبێ. ئەگەر دوور لە فشار و چەوسانەو ھەبێ باس لە پەيوەندیەکی بکەین، ئەگەر بلۆن مۆف بناخەنی سەرەکییە، مسۆگەر پێویست دەکات تا کە سەبارەت بەناسنامەنی خۆی خاوەنی بپار ھەبێ. پێویستە خاوەنی پێوانەکانی رازی بوون و رەتکردن و پەسندکردن ھەبێ، ھەربۆیەش پێویست دەکات کەمیک بەھێز ھەبێ. واتە ئەگەر

بەتەۋاۋى بېھىز بى ۋ پىاۋەكەى بەرامبەرىشى تادۋا رادە بەھىز بىت، بىگومان لەپەۋشىكى بەمجۆرەدا شىۋەى ژنىكى وابەستە دىتە ئارۋە. پىۋىستە زۆر بەباشى ئەمە بىيىرىت. ئىستا پىاۋ لەھەموو كاتىك زىاتەر ھەموو شتىك بۇ خۆى رەۋا دەبىنى. ژن سەبارەت بەھەموو لايەنەكانى بەدەستەنن، رشتە ۋ مسۆگەر رىگە بەشتىكى بەمجۆرە نادات. دەشى پىاۋ ۋەكو خۆشەۋىستىكى كۆپ بىت ۋ بلى بەھايەكى زۆرت پىدەدەم. بەلام كاتىك مەسەلەى دابەشكردنىكى يەكسانى ھىز ۋ بىرپاردان بىتتە جىگای باس، ئەۋا كۆپرانەترىن ئاشق (پىاۋ) دەبىتە سەرەپۋىيەك. لەلايەنى خۆمەۋە ناچارم ئەمانە لەبەرچاۋ بگرم، ناچارم جەخت لەسەر بەپتەۋى ھىشتەنەۋەى بەھا مۇرالىيەكانم ۋ پاراستنى پىكھاتەيەكى پتەۋ ۋ دروستى ئەخلاقى بگەمەۋە. ئاستى ئازادى رەگەزى ژنان بۇ من گرنگە. بۇ ئەۋەى من ژنان پەسند بگەم پىۋىست دەكات لەئاستى نەتەۋەيىدا بىين بەخاۋەنى ناسنامەيەك. ئەمە چ واتايەك دەبەخشى؟ ئەمە پىۋىستى بە شكۆمەندى ۋ قەلەمبازىكى گشتى ھەيە. ھەرۋەكو چۆن پىۋىستە لەبۋارى دەرەك پىكرىد ۋ ئىرادە بەمجۆرە بىت، ئەۋا پىۋىست دەكات ژن لەناۋ رىكخست ۋ زۆرەى گۆرەپان ۋ زەمىنەكانى تىكۆشاندا ھەبوۋنى خۆى نىشانىدات ۋ بىسەلمىنى. ئەگەرنا بەھىزبون بەدىنايەت. ژنىكى لاسايى ۋ دروستكراۋيان دەرختتۋە پىش ۋ كردۋويانەتە بەرپرسىياري دەزگايەك ۋ گوتويانە تۆ سەرۋكى، ۋەزىرى، پەرلەمانتارى، ژن بەمجۆرە بەھىز نابىت. پىۋىستە بەھىزبونى ژنان لەئازادى ھەمەلايەنى رەگەزدا بىيىرىت، تەنبا باس لەبەھىزبونى سىياسى ناكەم پىۋىستە خاۋەنى پىۋانە ۋ تەنانت سىستەمى سىياسى بەمجۆرەبن كە پىاۋىك نەتۋانى لەسەربنەماى ھىز ۋ سەرمايەى خۆى ھەللى ۋ ژنىك بخۋازىت ۋ ۋەكو چۆن دەيەۋىت بەكارى بىنىت. پىۋىست دەكات بەتەۋاۋەتى ئەم دەرەتە لەدەست پىاۋەۋە دەربرىت، پىۋىستى بەپەرسىيى مۇرال ھەيە. بۇ نمونە ئەگەر پىاۋىك بخۋازى لەگەل ژنىكدا بىت، پىۋىست دەكات رىكخراۋى ژن ياخود راستىنەى ژيانى نوپى ژنانى پىشان بدرىت. من فشار پىادە ناكەم ۋ پشت بەھىزى ئابۋورىشم نابەستم. تەنبا ۋ تەنبا دەبى لەبۋارى ژيان، لەئاشتىشەۋە بگرە تا دەگاتە سىياسەت، لەبىرپارەكانى ژيانى ئابۋورىيەۋە تاۋەكو دەگاتە مەسەلەى خاۋەندارىتى منالان ۋ ژيانى زايەندى پىۋىست دەكات لەسەربنەماى ژيانىكى رۆژانە خاۋەنى بىياري ھاۋەش بن. واتە مسۆگەر دەبى ئەۋە بەسەر ئەم پىاۋەدا بسەپىنى كەنابى بەسەر ژندا زال ۋ بالادەست بىت، چونكە بەم شىۋەيە پەسند نەكرىت، ئەۋا پىاۋ بەپشتبەستن بەھىزەى ھەيەتى ھەموو كاتىك خۆى دەسەپىنى. پەرىشانى ۋ ئەۋكەۋتنە ترسناكەى بەسەدان سالە ھەيە لەسەر ئەم بنەمايە ھاتۆتە ئارۋە، پىۋىستە ئەم رەۋشە بەتەۋاۋى پىچەۋانە بكرىتەۋە. ئىستا منىش دەللىم ئەمە زۆر ئاستەمە، لەۋانەيە بلىين“ چى پىۋىست دەكات دەرۋازىن بىين. ئەگەر ژن كەمىك ملكەچى بكات چى دەبىت، ئايا خۆشتر ۋ باشتر نابىت؟ بەگۆرەى من، ھەرچۆنىكى بىت ئەۋە بەفاشىزم دەگات. ئەمە بەدەرەۋشتىيە. بىگومان ژن ۋەلامىكى زۆر گالۋى ھەيە. بىداتە ئەم رەۋشە. ئەمەيە“ ئەمەش ئەنجامىكە بەگۆرەى سۆسىۋلۇژيا ۋ سايكۇلۇژيا ۋ تىپۋانينەكانى خۆم پىگەشىستوم، لىرەدا ژن زۆر بەخراپى ۋەلام دەداتەۋە ئەگەر تۆ بەشىۋەيەكى زۆر توند ۋ رەھا ئەۋبەيتە ژىر فشارى زايەندى، ئەۋىش بەشىۋازىكى زۆر رەھا مەسەلەى سىكىسى ۋەكو چەكىك بەكار دىنى. ئەمە لەنىۋ كۆمەلگاي كوردەۋارىدا رىگاي لەبەردەم كەۋتنىكى خراپ كردۆتەۋە. دۋاى ئەۋەى ژن بەشىۋەيەكى زۆر رەھا خۆى كرد بەئامرازىكى

زايەندى و شيوازيكى ئامرازي بهرهمهينان و پيوانهيهكى ئهخلاقي كرد بهياسا و زارواه, ناشى كۆمهلگاي كورد چاك (إصلاح) بكرىت. ليّرهدا تهنيا بهكهوتن و ئاستى نزم و بچووكى خوى ناوهستى. نهتهوه لهنهتهوايهتى خوى بهدر دهبيت, ئىستا فهريمانداريىتى و سهروكايهتى لهناو ئيمهدها دردهكهويّت. لهناو پارتيماندا بهتايبهتيش لهنيو ريزهكاني شهردا پياويكى جديمان نهيني. ناتوانين له م ژيانه رزگاريان بكهين كه لهپيناو ئامانجى تهسك و بچوك پيادهى دهكن. بيگومان كاتيك پشت به م گهوهره بهستيت ئه نجام نایدیولۇڭدايى بنه مالىيتى يه. ژنيكى بههيز و ئه نجامگير, يان هه موو شتيكى لهپيناو پياويك بهخت دهكات ياخود لهپيناو ئامانجىكى سه رهكى و ميژوويى هه موو شتيكى خوى بهلاوه ده نيّت. ئه مه رهوشتيكى زور خراپه, پيويسته نه هيلدرى.

ئهو ئه نجامه ي له م خاله وه بو كۆمهلگاي كوردم هه لهينجاوه “ پيويست دهكات له مولكايهتى تايبهتى ههنگاو بو كۆمهلكارى و مولكايهتى گشتى بهاويشترىت. پيويسته ژن له رهوشىكى به مجوره رزگارى بيت كه وهكو ئامرازيكى تايبهتى ئارهزووهكان به كارد هينريّت, پيويست دهكات به تهواوى بيگهيه نينه ئاستى نه تهوهيى و ههلوئىست و رهوشتى نوپى ئازادى و ريكخستن و بهرژه و نديه كاني گشتى كۆمهلگا. ناشى به شيويهكى تر له م نه خوشييه رزگارمان ببي كه وهكو شيّره نهجهيه و ته نانهت مه ترسيدار تريشه, له سهر ئه م بنه مايه ش جولانه وهى ئازادى ژنانمان هينايه ئارواه. ئىستاش هه ندى پياو له نيو ريزه كاني پارتيماندا هه ن ده لّين له پاردوو كاتى ئيمه شه پمان ده كرد و تفهنگمان ده ته قاند, ژنه كانمان فيشه كيان بو ده هينانين, من نه فرهت له وه ده كه م, بوچى تو تفهنگ به قينيت و ژنيش ته نيا فيشهكت بو بيّنى؟ ئه گهر به گوپره ي فره مانده و شهرفانه كانمان بيت, ئهو كاره ي ژنان بيكه ن ته نيا گواستنه وهى فيشهك و ته قه مه نييه. ليّرهدا نايه كسانيهك له ئارادايه. ئه مه له تهواوى مه سه له كاندا به مجوره يه. ئهو رۆله ي بو ژنان ته رخانكراوه به رده وام گوتوويانه تو يارمهتى بده, با پياويش به سهر توّدا زالّ و بالاده ست بيت. ئه مه له تهواوى كۆمهلگاكاني چينايهتى به مجوره ده ستپيده كات, تهواوى چه وساندنه وه كاني ژنان به م شيويه له ميژوودا ده ستپيكردوه. تاكو ئىستاش به شيويهكى چر و پر به مجوره يه. سه ره پاي ئه وهى ده لّين ئيمه پارتى ئازادين “ ليّره شدا ده خوازن ئه مه په يره و بكه ن. ده لّين له جياتى ئه وهى ژنان به سه ره خويى بمينن, با بين له ژير به پيوه به رايهتى ئيمه دا جيگاي خويان بگرن. ئيتر هينده ماوه بلّين تهواوى فره ماندارييتيه كان هى پياوانن, كارگيريه كان هى پياوانن. واته له شيكردنه وه و هه لسه نگاندى دواييدا مسوگهر دوا ئاخافتن هى پياوه و هى ژن نييه. بيگومان ئيمه له م لايه نه شه وه نوپكاريمان ئه نجامدا, به خوم خولقاند. ئه گهر هه بوونت هه يه ئهو كاته نابيته ژنيك كه تهواو له ژير بالاده ستى مندا بيت. هه لّبه ته دره هق به پرهوشتى خوم ئه مه وهكو بى رهوشتى ده بينم. هينده ي ده توانى خوى به پيوه ببات بابه پيوه ببات, هينده ي ده توانى با وشيار بيته وه و ئاستى تيگه يشتنى خوى به رزبكات وه و هيزى خوى دربخاته مهيدان. بوچى له مه ده ترسيين, ئه ويش مروّف نييه ؟ ئه گهر وايه, ئهو كاته پيويست ناكات له به هيزبوونى بترسين. نهك له ژير بالاده ستى من, به لكو با لهپيناو ئازادى خوى, تاوهكو دوايى له چياكان له گه لّ چه كه كه ي بخه وي, هه لّسى, به پيوه بچى و بازبdat.

به کورتی ئیستا لیپرسینه وه سه بارهت به مه ده که م. کاتیك له یه کینه کانی ژنان پرس ده که م و ده لیم چۆن “ ده لاین به شیوه یه ک ئاستی تیگه یشتنمان به رز ده بیته وه که باوه ر ناکریت، مسوگه ر پیویست ده کات سه بارهت به م مه سه له یه قول بینه وه، تاوه کو ئیستا تیگه یشتبووین که پیاو به م شیوه یه یه. بیگومان هه ر له ئیستاوه ئەمه ریگا له پیش ئاستیکی مه زنی ده رک پیکردن کردۆته وه و پیناسه کردنی ره گه زی به شیوه یه کی دروست له ناوخویدا هیناوه ته ئاراهه و گه یاندویه تی به ناسنامه یه کی نوی. ده خوازم بلیم هه نگاویکی سه ره تای و بچوکه. شیمانیه هه یه ئەمه ره نگدانه وه ی خو ی به سه ر ته واوی کومه لگادا بکات. له وانه یه لی ره دا بلین ئەمه که په یوه ندیه کی به منه وه هه یه، په یوه ندیه که ی ئەمه یه که باسمان کرد. له پشت هه رکه سیکا ژنیک هه یه، به مجۆره له گه لیدا ده ژنی یاخود پشت به ژنیک ده به ستی و به مجۆره ده ژیت. ئیمه ش له میانی پشت به ستن به جولانه وه ی ئازادی ژنان، پیویست ده کات هیزی ژیان به دیبیین و ژیان له به رچاو بگرین. وازانم سۆسیولۆگه کانی وه کو “ بیشکچی ” باشر له مه تی ده گه ن. واته زۆر له روشنبیره کانمان هینده په ریشانن به داخه وه ناتوانن هزریک بئا فرینن. به شتی چه وته وه خه ریکن “ کاتیك باس له چۆنیه تی ژیان له گه ل ژنان ده که یت، به خه وتن و هه لسان تی ده گات. ئەمانه نزیکبونه وه ی زۆر هه رزانن. ژیان له گه ل ژنان پیویسته تاپرا ده یه ک له میانی هزری مه زن بیت. پیویسته په یوه ندی به پیشکه وتنی سۆز و ئیراده و شکومه ندیه وه هه بیت. زۆر به راشکاوی ده لیم و هیچ شه رمیش نییه “ له و ره وشه ی ئیستا که ژن تییدا یه، خه وتن له گه ل ژنیکدا بۆ من زۆر سه خته. هه ندی ساخته کار ئەمه به چه واشه کارییه وه هه لده سه نگینن، به لام له راستیدا به مجۆره سه خته. ئەم سه ختی و ئاسته م بوونه ش په یوه ندی خو ی به مۆرال و پره نسپه وه هه یه. له م باره یه وه هه ر پیاویکی کورد یان ژنیک کورد بخه سه ر پیخه ف — له زۆربه ی کومه لگا کاند به مجۆره یه — تاوه کو به یانی وه کو لاشه یه کی مردوو یان لیدیت. بۆچی؟ چونکه شیوازی په یوه ندییان وابه سته ی پره نسپ و مۆرالیکی به رز نییه. گریدانی به ره قیکه وه هه یه. بیگومان ئەم په یوه ندیه یان له سه ر بنه مای راکردن له به ها نه ته وه یی و کومه لایه تییه کانه. من لی ره دا خه وتن به تاوان دانانیم، که س ئەمه به هه له تی نه گات. به لام کاتیك باس له کومه لگای کورده واری ده که ین ده بینین له واقعی کومه لگا که ماندا په یوه ندیه کان له سه ر بنه مای ئامانجی جدی نه ته وه یی و به ها کانی ئازادی کومه لگا نییه، به لکو به گویره ی فه لسه فه ی “ له سه داسه د تو هی منی، منیش هی تو م، ” له سه ر بنه مای ئامانجی بچوک به سه ر یه کتریدا داخراون. لی ره دا هیچ شتیك له په یوه ندیه کی به مجۆره ی نیوان ژن — پیاو ئەنجامگیر نابیت. ئیتر به مه بلین خیزان، ژن یاخود فلان ده زگا یان په یوه ندی ژن — میردایه تی، لی ره دا هه موو شتیك بوو بگری. ژیان نه ته وه یی و ئاستیکی به رزی ژیان کومه لایه تی کۆتاییان پیهات. بۆ ریکخستن ئیتر خو دانه پیش و بینینی ئاسوی داهاتوو، هزری پیشکه وتوو کۆتاییان پیهات.

ته واوی ئەمانه به بچوکی و هه رزانی تاوتوی ده کریت. واته ته نیا بۆ ئەوه ی بلین ئاستی تیگه یشتنی هه یه و چه ند زاراهه یه کی بی ناوه پۆک فی ره ده بیت، ده بیته خاوه نی زانیاریه کی بیناوه پۆک. به لام له راستیدا هیچ شتیك له ئارادا نییه، چونکه پیویست ده کات ئیتر له بواری ژیاندا پراکتیزه ی بکات. له لام شه رمه ئەگه ر پرسیا ریکی به مجۆره پیشکه ویت و بلین: ئەم ژنانه ده بنه هی کی؟ ژنانی ولات و جولانه وه ی ئازادین،

ئەمانە ژنانى پىرۋى و شىكۈمەندىن. ھى ئەم پىاۋ يا ئەۋ پىاۋ نىيە، تەنانەت ھى منىش نىين. ئەمانە ژنانى ئازادىن! ئەمانە ژنى شەھىدان، ئەمانەش سەلمىنراۋن. ئازايەتى و فىداكارىيەكەيان وانىشانەدات كە شايسەتيان دەبن. ئىستا باس لەخۆشەويستى دەكرىت. ئەۋ ژنەى كە جىڭاى خۆشەويستىيە، واتە ئەۋ ژنەى تارادەيەك لەسەر ئەم بىنەمايە ئافرىنراۋە، لەپىناۋ گۆشت و ئىسك و رووخسارەكەى جىڭاى خۆشەويستى نىيە. لەبەرئەمەش جىڭاى خۆشەويستى نىيە كە تاچ رادەيەك كۆيلە و مولكى تۆيە. گەۋھەرى خۆشەويستى پەيۋەندى بە ئازادىيەۋە ھەيە. ھەرلە كام لايەنەۋە تەماشىا بىكەين دەبىنين واتا و گوزارشتى ئازادى لەكۆلەكەى بەشى شىكۈمەندى تەۋاۋى ئەشقەكاندا ھەيە. ئەمە دەخولقېنين و بەم شىۋازەش دەبىت. شەپى چەندىن سالەى ژنان و كچانى كورد لەچىكان دەبىتە گىرنگىرەن سەرچاۋەى خولقاندنى خۆشەويستى. شانبەشانى دابىران، پىاۋ لەبەھاي ژنان تىدەگات، ئەگەر پىاۋ زۆر پىۋىستى بەژن بىت و بىەۋىت، ئەۋا پىۋىستە رىزى لىبگىرەت و بەھاي بزانى. ئەگەر ژن چاكتىر خۆى رىكبخت و خاۋەنى نىخ و بەھاي مۆرالى خۆى بىت ئەۋكاتە دەلى: "ئەگەر دەخۋازىت بىتتە ھاۋبەشى ژيانم پىۋىستە تا ئەم رادەيە جەنگاۋەر بىت، تا ئەم رادەيە گىردىراۋى گەل و نەتەۋە و مۇقايەتى بىت، نابى فاشىست و فىۋدال و نابىت و تفت و تالىش بىت، "دەبى بلى: "ئەمەيە مەرجهكانم." مەرجهكانى ژيان و دابەشكردى ژيان لەلايەن ژنان و جولانەۋەى ئازادى ژنان بەمجۆرەيە. ئەگەر پىاۋىك بلىت ئەمانە لەخۇمدا بەدەدەكەم، ئەۋ كاتە پىۋىست دەكات بىسەلمىنى، ئەگەر بلى بەزەبرى چەك و ھىز و بەناچارى بۆ خۇمت دەبەم، ئەمە نابىت. بەتەۋاۋەتى پىۋىستە بەگۆيرەى پىرەنسىپى ئازادى خۇت بسەلمىنى. بۆ ژنان ھىچ شتىك لەمە بەھادىرتىر نىيە. بەگۆيرەى من ئەمە لەپىشەۋەى تەۋاۋى كار و خەباتەكانى تر دىت. لەپىشەۋەى تەۋاۋى پەيۋەندىيە سەرەكەكانى مۇقايەتى دىت. ھەربۆيە پىۋىستى سەرخستنى ئەم تىكۋشانەمان بىنى. ھەروەكو لەكارەكانى دىكەشدا دەرگەۋەۋە بىگومان لەم خەباتەشدا لەسەربنەماى ئەۋ پىداۋىستىيە ناچارىيەى پراكىتىك لەگەل خۇيدا ھىناۋە ئەۋا ھەروەكو دەزانن و دەبىنين لەبۋارى تىۋرى و سۆسىۋلۇژى و سىياسى و سەربازى لەھەلۋىستەكرىندا زەحمەتى نابىنم. تەنانەت لەئاستى سۆزدارىشدا ھەلۋىستەكانم ئاستەم نىيە. من ئەمە بۆ ھونەرەندەن و پىاۋانى زانست بەجىدىلەم. ئامازە بەۋە دەكەم كە پىۋىستە زۆر بەجدى ئەم مەسەلەيە تاۋتۋى بىكەن. بەتايىبەتى دەللىم پىۋىستە ۋەكو مەسەلەيەكى لەپىشىنە ھەلسەنگىنرى. جولانەۋەى ئازادى ژنان بەم شىۋەيە پەرە دەسىنى. شانبەشانى ھەزاران ملېتان خۆى بەرەۋ پىشەۋە دەچىت، ھەموۋيان شەرقانى گىانبازان. ئەمانە لەمىانى قولۋونەۋەيەكى زىاتىر بەردەۋام دەبن. لىرەدا جىڭاى شتىكى لەمجۆرە نىيە كە دەلى "چەندە من لەراحتىدا دەژىم". سەما يۈجە و زىلانەكان رىبەرايەتى ئەمەيان كىردۋە. ھەزاران شەھىد ھەن ئەۋان ئەمەيان ئەنجامداۋە. ئىمە لەيادى ئەۋاندا بەشىۋەيەكى بەرجەستە جولانەۋەى ئازادى ژنان دەخولقېنين. پىاۋ سەبارەت بەم بابەتە "ئەگەر دابىران ھەبىت با نەلى من بەتەنیا ماۋمەتەۋە. نەخىر لىرەدا پىۋىست دەكات پىاۋ خۆى رىكبخت و شىۋەيەك بەخۆى بدات، پىۋىستە بەپىرەنسىپ و دلسۆز و مەرد بىت، پىۋىستە خۆى بخولقېنى. بەجۆرىكى دىكە نە لەناۋ رىكخراۋى ژنان و لەناۋەۋە و دەرەۋەى پارتىشمان ناشى لەگەل ژنان بەيەكتىر بگەن و ئاۋىتە بىن. ھەر لەئىستەۋە دەللىن مۇقۇ ناگات بەۋ ژنانەى كە سەروكاىەتى PKK

خولقاندوويەتى. بېگومان پېيى ناگەيت! بۆچى پېيى ناگەيت؟ چونكە لەۋىدا شكۆمەندى و گرىندان پرەنسىپ لەئارادايە. بۆ ئەۋەى تۆ بگەيتە ئەۋى سەدا سەد پېۋىستە دروست و دلسۆز بىت. واتە سەرەپاى دلسۆزى پېۋىستە پەيمانەت لەگەل رىزگارى، ئازادى، رىكخستن و چالاكىەكى پتەۋدا ھەبىت. ئەۋ كاتە دەتوانىت لەگەل پېرۆزى و شكۆمەندى جولانەۋە و رىكخراۋى ئازادى ژنان ئاۋىتە بىت. بەھەست و سۆزى خۆشەۋىستىتەۋە دەتوانى تەڧلى ببىت. راستىنەى رىكخراۋى ئازادى ژنان بەشۋەيەكى دىكە دەرفەت نادات. ئەمانە لەھەمانكاتدا بۆ ژنانىش لەجىگاي خۇدايە. بەجەخت كەرنەۋە دەلېم ئەۋ يەكۋىتتەيە لەسەر ئەم بىنەمايە پېكۋىت، يەكۋىتەكە تېيدا ناسنامەى پىاۋ پەسەند دەكرىت. بەكورتى دەتوانم بلىم رەۋشتى نوۋى و رىكخستنەۋەى نوۋى كۆمەلەيەتى لەم چوارچىۋەيەدا پەرە دەسىنى. كەس نەللى ئەمە سەختە و دژۋارە. ئەۋەى سەختە كۆيلايەتتەيە، دەرکەۋتنە لەپىۋانەكانى مەۋقە بوون، سەخت ئەۋەيە كە مەۋقە لەنۋى تەۋاۋى جىھاندا رىسۋا بىت. ئەۋەى جوانە و سانايى يە ئەۋەيە كە ئازادە، ئەۋەيە كە مەۋقە بەھىز دەكات. شتى جوان ئەۋەيە كە تاك بەھىز بكرىت و لەژياندا دابەشكردن و ھاۋبەشۋىتى پەپرەۋە بكات. ئەۋەى سانايى يە، ئەۋەى نىيە كە پېۋىستى بەبىستنى ھىۋاكانىيەتى، ئەمە نىيە كە پېۋىستە بەبناخەى دابىنن.

پېۋىست دەكات مەسەلەى ژن لەپېشەۋە بىت، لەجىاتى پرەنسىپى سەرەتا لەژنان بدەن، ئەگەر بگوتىرى سەرەتا ژنان رىزگار بگەن ئەۋە خەباتىكى راست ترە. لەمە بەدۋاۋەش لەۋانەيە نۆرەى پىاۋ بىت. بەھىچ جۆرىك شەرم نىيە! بۆ نمونە لەسەرۋى ھەموۋەكەسۋە ھەۋلەدەم خۆم ئىقناع بگەم. مەن ھەلەسەنگىنن و بەگۋىرەى خۇيان دەلېن بەمجۆرە و يان بەم شىۋەيە لەگەل ژناندا دەژى. بېگومان دەخۋازم لەگەل ژناندا بژىم ئەمەش ھىچ شەرم نىيە! ھەم مافى مەنە و ئەركى خۆشمە. بەۋاتاي تاكە كەسى ئەمە نالېم، تەننەت ھەندى زاراۋەمان سەبارەت بەۋە پېشخست كە دەخۋازىن لەگەل چۆن ژنىكدا بژىن. ۋابزەم ئەمە بۆ ھەقالانى پىاۋ پىۋانەيەكە. ھەرۋەھا دەلېن بەم شىۋەيە و بەمجۆرە گرىدراۋى سەرۋكايەتىن، بەلام سەرم سۈرپماۋە، ئەم سەرۋكايەتتەيە پېيەۋە گرىدراۋن سەرۋكايەتتەيەكى چۆنە؟ ھەرۋەكۈ چۆن لە تەۋاۋى بۋارەكانى دىكەدا دەبىستىت، سەبارەت بەم بابەتانەش تىكۋشانىكى ھەيە و پىۋانەى رەتكردن و پەسەندكردى ھەيە. چەمكى ژيان و فەلسەفە و رەۋشتى ھەيە. ھىچ يەكۋىكىان ئاگادارى ئەمە نىن. بەتايبەتتەش لەھەقالانى پىاۋدا، ۋابزەم ئەۋىش گرىدانىكى دوۋرۋىيە، گرىدانىكى لاۋازى بەمجۆرە لەئارادايە. ئەگەر بەمجۆرە نەبۋايە رىزىيان بۆ تەۋاۋى ژنان دەبو. ھىچ شەرم نىيە! بەگۋىرەى مەن ئازادكردىن ژنان و بەدەستەيىنانى ناسنامە و تەننەت جوانىەكەشى و دىيارىكردى سەۋداسەرى بۆى و ھاۋبەشۋىتى دابەشكردى ژيان شتىكى جوانە. بەلام دوۋبارە دەيلىمەۋە" لەلەيەنى سەرۋكايەتتەيەۋە ئەمە چۆنە و، بابەتتەكە لەسەرى دەۋەستىن. بەلام ھىچ يەكۋى ناخۋازى بەبىرى خۆشيدا بىننىت. دەرک پىكردن و تىگەيشتى ئەمە پېۋىست دەكات. نالېم ھىچ پېشكەۋتنىك لەئارادا نىيە. گەلېك لەھەقالانمان سەبارەت بەم مەسەلەيە قال دەبنەۋە. بىركردن و قوۋلۋونەۋە لاي پىاۋانىش ھەيە، ئەگەر شەپكى روون و ئاشكرا نەبۋايە، ئايا ھىندەى كچى گەنج بەدروستى و پتەۋى لەچىاكان دەمان؟ زۆر بەگرنكى لەسەر ئەم خالە بوەستىن. يەكۋىكە لەھەقالان باسى يادەۋەرەيەكانى خۆى بۆ دەكرەم، باسى شەھىد "چىچەك"ى بۆ كەردم، گوتى

کاتې هه قال "چیچک" شه هید بوو، فرماندهیه کی سهربازی تورکیا چوو له لای جه سته که ی "کونترولی دهکات تاوه کو بزانیته" پاکیزه یه "یان نا، ده بیڼی پاکیزه یه، ده لای ته ی چوڼ سهرناکه ون! هه شت ساله له چیاکان له نیو ریزی گهریلادایه و "پاکیزه یه،" هه روه ها ده لای ته گهر له یه کینه ی من بوايه نه که هه شت سال به لکو ته نیا له هه شت کاترمیردا چه ندین سهرباز ده ستردیژیان ده کرده سهر ته م کچه. یاده وه ریه کی به مجورهم له بیر. بیگومان لایه نی راستینه ی خوی هه یه. لیگه پین دهکات و ده خوازی بزانی ئایا زوربه ی کچان هیشتا پاکیزه یان نا. ته مه هه لوئیستیکی گلاوه. نه که ته نیا له میژووی کوردستان به لکو له خوره هه لاتی ناوینیش ته مه په پره و ده کریت. وایانم ته مه بویه ریکی زور جدیدیه که له چیاکان و بوار و گورپه پانه کانی دیکه ی ژياندا ژنان به بیگهردی بمیننه وه. هه روه ها شکاندن و نه مانی گیانی ده ستردیژی و هیرشبه رانه ی پیاوان پیشکه وتنیکی زور جدیدیه، بیگومان ته مه له ناستی ته و پیشکه وتنه دا نییه که ده یخوازی، نیستا هیچ پیاویک ناتوانی له میانی جنیودان و هه لوئیستیکی جه سته یی نزیکي ژنان ببیتته وه. به گویره ی من ته مه بو ژنان زور گرنگه. ته وه زور گرنگه که پیاو جنیو به ژنان نه دات و ژنانیش خویان له ژیر نیری زورداری نه هیلنه وه. نیستا له نیو ریزه کانی پارتی و به روه کانی شه پدا مسوگر رهوش به مجوره یه. به لام پیویسته بکریته به سیسته میک، پیویست دهکات وه کو ره گه زیک پیاوانیش بخرینه نیو پرؤسه ی ئازادیه وه. بیر له وه ده که ینه وه، هه لبه ته جولانه وه ی ئازادی ژن له م پیناوه دا چه کیکی به کاریگهره. ته گهر جولانه وه ی ئازادی ژنان به ره و پیشه وه ببه ی، ته و پیاو له خو ریخستن و خو چاککردن به ملاوه — هیچ بزار و چاره یه کی نامینی. به کاریگهرترین چه کی په روه رده کردن و چاککردنی پیاو و ته نانه ت کردنی پیاو به پیاویکی راسته قینه و درخستنی له پرهوشی پیاوی ساخته ریخراوی جولانه وه ی ئازادی ژنه. پیشخستنی ته م چه که و به کاریگهرکردنی، به تایبه تیش پیشخستنی پیوانه و به رنامه و پرهنسیپ و به ها مورالیه کانی ده که ویتته ته ستوی ژنان و ریخراوی جولانه وه ی ئازادی ژنان. ته و کاته ده بینین له مه به دواوه پیاو له خو چاککردن و راست کردنه وه به ولاوه هیچ چاره و بزاریکی دیکه ی نییه. له م لایه نه شه وه هه لوئیست ته مه یه "ته وه ی جولانه وه ی ئازادی ژنان پیشبخت پیاو بونیاد ده نیته وه. ته گهر ده خوازی ته م بیزاری و نیگه رانیه ی به رامبه ر به پیاوان هه تانه و گه لیک تایبه ته ندیتی گلاوی پیاوان به لاوه بنرین خوتان له گه ل ریخراوی جولانه وه ی ئازادی ژنان ئاویته بکه ن. له میانی ته م چه که وه به ننگن. بزار و چاره یه کی دیکه نییه. هه ربویه ته و ژنه ی بلای هینده به ریخستنی ژنان دلخوش نیم، واتای ته وه یه ته وای فشار و توند و تیژی پیاوانی به سهر خویدا په سندکردوه. ته مه ش گلاوترین و بیناوه پوکترین کویلیه تییه. هه م سکالا سهاره ت به پیاو ده که یه ت و هه م له هه مانکاتدا بیر له ریگه ی رزگار بوون له پیاو ناکه یته وه. به گویره ی من بی رهوشتی هه ره مه زن که بناخه ی ته وای به د رهوشتیه کانی دیکه یه، ته م بی رهوشتییه یه. ته مه یه هوکاری هینده ورده کاری و هه ستیاری من. ته گهر بیتو سهرله نوی ته م په یوه ندییه ریخبریته وه که زه مینه ی ته م به دپرهوشتییه مه زنه یه، ته و ناستی رهوشتی کومه لگا به گشتی تا راده یه کی مه زن پیشده که ویت، ته و لایه نه به هیزه ی فشار هینانی پیاوان له به نه چه ی خویدا به ره و هه لوه شان وه ئاراسته ده گری — نه که ته نیا سهاره ت به ژنان، به لکو ته وه ی هه موو جوړه دیکتاتوریه تی که به سهر چین و نه ته وه کاندای پیاوه دهکات، پیاوه — له م چوارچیوه یه دا ده توانین بلاین

جولانەۋەى ژنان جولانەۋەى ئاشتى و ديموكراسىيە. جولانەۋەى ژنان جولانەۋەى بەۋاتاكردنى شەپ و
 رزگاركرديتتى له بى واتايى. به لام له هه مانكاتدا جولانەۋەى ژنان له م پيناۋەدا جولانەۋەى بانگه وازىكردى
 شەپ. ئەگەر تەۋاۋى ئەمانە بگەيەننە يەكتەر و يەكانگىريان بگەين بۆمان دەردەكەۋىت كە رىكخراۋى
 جولانەۋەى ئازادى ژنان دياردە و بوۋيە رىكى چەندە سەرنج راكىشە. هېچ شۆپشېك ئەم مەسەلەيەى بەمجۆرە
 تاۋتۈى نەكردۈۋە. بەردەۋام كىشەى چەۋساۋەكان بۆ رۆژى حىساب دواخراۋە, ئەمە هەلۋىستىكى هەلەيە.
 بەگوپەرەى من تاۋتۈىكردى كىشەى چەۋساۋەكان بەر لە هەموو كىشەكانى دىكە لەجىگەى خۇيداىە و
 راستەرە, پىۋىستى قولكردەۋەى چالاكى و تىكۆشان سەبارەت بەم مەسەلەيە بەپىۋىست دەبينم. گروپىكى
 ژنان لەگەلما دەبىت, من "زىلان" هەكانم ناچار نەكرد لەگەل مندا بن, زىلانەكان خۇيان ئەمەيان خولقاند, "
 سەما"كان خۇيان ئەمەيان نوۋسى و چالاكىەكانى خۇيان پىشخست. بەسەدان, بەلكو بەهەزاران ژنى ئازاد و
 دلپىرى بەمجۆرە هەن. زۆرەشيان شەهيد بوۋن. گرپدانى ئەۋان و گرپدانى من بەۋان گرنگە. ئەگەر هەندى
 كەس بەرگەى ئەمە نەگرن و لى تىنەگەن, من چى بگەم؟ من نالپم مسۆگەر دەبى ژن گرپدراۋى من بى,
 خزمەتەك لەئارادايە, ژن گرپدراۋى ئەم خزمەتەيە, هەروەكو هەندى كەس مەزەندە دەكەن و باسى لىۋە
 دەكەن من كىشەيەكى بەمجۆرەم نىيە كە بەشۋەيەكى جەستەيى هپزى خۆم نىشان بدەم. چونكە ئەمە
 بەشتىكى زۆر سادە و بچوك دەبينم. بەلام كەرامەتى ژن گرنگە. ناسنامەى راستەقىنەى ژن گرنگە.
 لەپاستىدا نەك وەكو مىرد يان لەسەر بنەماى هەلۋىستى پىۋاى كلاسكى, بەلكو گرنگ ئەۋەيە وەكو هەڤالەك
 لەگەلما پەيۋەندىدار بىت. ئىستاكە ژن زۆر بەباشى لەمە تىدەگات. گرنگەين لايەن و تايىبەتمەندىتى كە
 ئامارەى پى بگەم, ئەمەيە. كاتەك سەبارەت بەم مەسەلەيە كەسايەتى من هەلدەسەنگىن, تەنانەت هېچ
 تەنگەتاۋى و شەرمىكى بچوكىشيان نامىنى. نىكبوۋنەۋە و باۋەپىيەكى بى سنور هەيە — ئەمە
 لەزىلانەكاندا زۆر ئاشكرايە, "سەما"كان ئەمەيەزەيان دەبينى — ياخود ئىمە بەمجۆرە خۆمان بونىاد ناۋە و
 پەرۋەردە كردۈۋە, بىگومان ئەمەش بەپىزگرتن ۋەلامى دەرىتەۋە. ئەگەر ژنىك بەشۋاۋىكى بى سنور
 بخۋازى لەپەرگەز و زايەندى خۇيدا دابەشكرديت ئەنجامبات, لىرەدا گەلەك ئەنجام هەن كە پىۋاۋىك بۆ خۋى
 هەلپەيىنجى, ژن لەسەر بنەماى ئازادى بەبى سنور خۋى دەسوۋتىنى. ئەگەر بىتۈ بەئىرادەى خۋى
 چالاكىەكى بەمجۆرە ئەنجامبات كە نمۋنەكەى لەمىژۋودا نەبىنراۋە, ئەمە زۆر واتادارە. بۆچى ژنىك تا ئەم
 رادەيە گرپدراۋە؟ ئەگەر سەرەپاى هەموو جۆرە فشارىك — هەرچەندە خىزانەتە و رۆژانە نازانم چى و چى پى
 دەلپىت — گرپدراۋى تۆ نەبىت, بۆچى بەهەزاران كچى گەنج لىرەدا هەرهەموۋيان گرپدانىكى مەزنى بەمجۆرە
 نىشان دەدەن؟ هەلبەتە ئەۋە لىرەۋە سەرچاۋە دەگرپت, بەرلەهەموو كەسەك ئىمە بەشۋاۋىكى راست
 خاۋەن لەكەرامەت و ناسنامەى موقايەتى ژن دەركەۋتىن — لەپاستىدا رىزمان, بۆى هەيە. ژنان لەبەرئەۋەى
 ئەۋە پىشكەۋتەنيان تارادەيەك لەئىمەدا بىنى كە سەدان سالاە هىۋا و ئاۋاتيانە, هەربۋىە گرپدانىان
 بەسەرۋاكايەتى پىشكەۋت, هەندىك كەس هەن لەمە تىنەگەن. كەۋتۋوتىن ژنانى ژىر بالادەستى پىۋاۋىش هەن.
 دژى من دەنوۋسن. ئەۋان خۇيان دەزانن. بابنوۋسن, پراكىتىك ئەمە نىشان دەدات كى تا چ رادەيەك
 بەهادارە. تەۋاۋى ژنە دلپىر و ئازاكان لەگەلماندان. تەۋاۋى ژنە جوان و مەردەكان لەگەل ئىمەدان! هەندىك

كەس ئىن ياخۇد پىياو، ئەمە ھەرس نەكەن، مەن چى بىكەم؟ بائۇرپىك لەپەشى خۇيان بدەنەو. بۆچى دەنۇوسن؟ بۇ ۋلات دەنۇوسن يان بۇ ئازادى؟ ئايا شوپىن پەنجەى جوانى و مەردايەتى لەواندا ھەيە؟ بەپارە و تواناكارى كى و چۆن دەگۈزەرىن؟ چۆن و لەژىر ناۋى كى بى ناۋەپۆكتىن ژيان پىشەدەخەن؟ پىۋىستە ئەم پىرسىارانە لەخۇيان بىكەن“ رەخنەكردن و تاۋانباركردنى سەرۋىكايەتى مەسەلەيەكى ھىندە سانايى نىيە. شەپى تايىبەتى شىتىكى بەمجۆرە دەكات و مەن خەتابارى ناكەم. باشە باھەر بەردەوام بىت. سەبارەت بەژن پىۋىست دەكات شەپى مەن لەبەرچاۋ بگرن. ھەندى پىداۋىستىيەكانمان ئەنجامدا، زىاترىش ئەنجام دەدرى، مەسەلەكە ئەمە نىيە. ئىمە كەرامەتى ژانمان لەلا گرنگە. پىشەكەوتنى ناسنامەى ژن بەگرنگ دەزانىن، بەر لەھەموو شىتىك ئەمە تاۋتوى دەكەين. ئومىدەوارم لەم چوارچىۋەدا پىاۋىش شىتىك تىبگات. دەشى پىاۋىك نەم لەو جۆرەى كە باسى لىدەكرىت. ۋەكو كەسىتتىيەك دەشى خاۋەنى پىۋانە كلاسسىكىيەكان نەم و سەرۋىكى بەمجۆرە يان يەكىكى بەمجۆرە نەم كە بالادەستى بەسەر ژندا پەپرەو بىكات و بەسەرياندا زال بىت، دەشى ھەرۋەكو ھەندى كەس مەزەندە دەكەن سەرۋىكى بىنەمالەش نەم. ھەرۋەكو دەزانن ئەم زاراۋانە بەھەند ۋەرنەگرم و بەگرنگىشى نازانم. دەشى ژيانىكى ئەۋەندە رەھەتىشمان نەبىت. بەلام بەگوپرەى مەن ژيان لەگەل ھىندە ژنە قارەمانانە لەھەموو شىتىك بەھادارتەر. لىرەدا جىگەى ھەزرى بچوۋك نىيە. جىگەى ھەزرى بچوۋكى بەمجۆرە نىيە كەبلى با ئەم ژنە ھى مەن بىت. ژنىش بلىت، ئەم پىاۋە تا ئەم رادەيە ھى مەن بىت. لىرەدا ئاۋىتەبوۋن لەگەل شىكۈمەندى و پەيمانىكى مەن لەئارادايە، مەن ئەمە بە بەيەكگەشىتنى مىژۋىي نازەد دەكەم. بەلى لەسەر ئەم خاكەدا ئەۋە بەخراپى بەكار دىن. دەخۋازم نمۇنەيەك لەداستانى گلگامىش بىنمەۋە، لەۋىدا، لەكولتورى ئىمەدا ئەستىرە ھەيە. عەشتار خۇداۋەندى ژنانە، خۇداۋەندى ئەشق و سەرەكەوتنە. گلگامىش گەرەترىن جەنگاۋەرە، كەسايەتتىيەكە بەدۋى ئازادىدا دەگەرپىت. لىرەدا بەيەكگەشىتنىك ھاتە كايەۋە. دەبى ئىمە بتوانىن ئەم بەيەكگەشىتنە بگۈزىنەۋە بۇ رۆژگارى ئەمپۇمان. دەتوانرى بگۈترى ئەمە يۆتۇپىا و خەيالىكى زۆر مەزە. بەلام لەبەرئەۋەى ئەم خەيالىمان لەدەست داۋە ئىستاكە مىزۇپۇتاميا بۆتە شوپىنگەى مىرۋولە و مۇۋە گرگنەكان (بىستە بالاكەن). بەلام گلگامىش رۆلەى ئەم خاكە بو. ئەستىرە، واتە عەشتار ناۋىكە لەجۋانى نراۋە، ھەرۋەھا خۇداۋەندى ئەم خاكەيە، بۆچى شايستەى خۇمانيان نەبىنن؟ بۆچى جەخت لەسەر گرگنى بىكەينەۋە؟ بۆچى بەئەندازەى خۇداۋەندىك نەبىنە خاۋەنى كەسايەتى ئەشق و سەرەكەوتن؟ بۆچى ھىندەى گلگامىش بەدۋى نەمىدا نەگەرپىن. ئەگەر لىرەدا ژيان لەمردن خراپىرى لىھاتىبىت، خاك وپرانە كرابىت، ئەۋا پىۋىستى بەھەست و ھەز و ئەشقى پىرۋى بەمجۆرە ھەيە.

بەگوپرەى مەن ئازادى ژنان واتاى زىندوۋ بوۋنەۋەى ژيانە. مەن جۆش و خرۆش لەمە ۋەردەگرم، ناشى بەشىۋازىكى دىكە مەن بەجۆش و خرۆش بىم. ئەم تىكۋشانە بۇ مەن تىكۋشانى ژنانە، بەيەكگەشىتنە لەگەل ژندا. ژيان لەگەل ژندا بەپىۋەچۈنە لەگەل ژندا، ھەقائىتى و شەپكردنە شانبەشانى ژن. دەشى ھەندى كەس بلىن: ئەمە كارۋانى ئازادى و يەكسانىيە، تىكۋشانىكە تەۋاى ئەمانە لەخۋە دەگرىت.

بانگەۋازى بۇ ھەر كەسنىڭ دەكەم بەرپاسىتى و قوۋلايى لەمە تىبىگات و تەنەت بەشى خۇشى لىۋەربىگىت. ئەگەر باۋەپىيان بەن ھەيىت و متمانەم پىبىكەن و بخۋازن بىنە كەسايەتتەكى پابەند بە سەرۋىكايەتى و، بخۋازن بەئىمە و پىۋانەكانمان گرېدراۋ و پابەند، بن ئەۋا پىۋىست دەكات لەئاستىكى بەرزا لەگەل ئەم تىكۋشانە پەيۋەستدار بن. لەۋىدا دەتۋان ئەشق و سەرکەۋتن و شەپىش بدۆزنەۋە.

لەپاپۇرتى سىياسى سەرۋىكايەتى بۇ كۆنگرەى دوۋەمى PJKK, ۋەرگىراۋە

لەئایدىيولۇڭدايى رىزگارى ژندا،

تىۋرى داپران

((ھەندى كەس دەلەن بۇچى تا ئەم رادەيە داپران؟ لەپاستىدا ئەم داپرانە، داپرانە لەۋ ژيانەى كە لەپى دەرچۈۋە. داپرانە لەگەندەلى و چەپەلى. ئەم داپرانە، داپرانە لە نايەكسانى و داپرانە لە خنكاندى لەنىۋ ژيان.

داپرانە لە ھەر شتىك كە ھەموو شتىكى گرېدراۋ بە دوژمنى تىدايە و ھىچ شتىكى تايىبەت بەمرۇقى تىدا نىيە. داپران لەپاستىيەكى بەم شىۋەيە، داپرانە لە شكست و بەفپۇچۋونىكى ۋەھا، داپرانە لە گەندەل بوون و لەنىۋ چۈۋن.))

ئەگەر لەبەرامبەر ئەۋ ھات و ھاۋارە راۋەستىن كە خواۋەندەكانى شەپ لەدژى ئىمە بەرپۇۋەى دەبەن و، لەلايەنىكى دىكەۋە بە ئازادى ژنەۋەى گرېدەين، ئەۋا لەۋانەيە بە شىۋەيەكى ناكۆك دەربكەۋىتەپۇۋ، بەلام لەپاستىدا ئەمانە ئەۋمەسەلانەن كە پىۋىستە ھەمىشە ھەلبەسەنگىنرىت و شىبىكرىتەۋە. ئەگەر چاۋىك بەپابردوۋا بخشىنىنەۋە – كە رابردوۋ بۇ ئىمە بنەمايەكە – ئەۋا يەكك لەژنە خواۋەندەكانى مىزۇپۇتاميا كە "عەشتارە" – ناۋى "عەشتار" بەكوردى "ستارە" و بەۋاتاي ئەستىرە دىت – ئەۋا ھەرۋەكو چۆن لەۋاتاي ئەم وشەيەدا "عەشتار" دەردەكەۋىت، خوداۋەندى سەرکەۋتنە.

عەشتار پەيۋەندىيەكى نىكى لەگەل شەپدا ھەيە، ئەفسانەيەكى مىزۇپۇتاميايە كە ئاۋىتەى ژيانى ئىمە بوۋە، بەلام ۋاتا و گەۋھەرى خۇى بەتىپەپۋونى ھەزاران سال لەدەست داۋە. ئىمە دەمانخواست دوۋبارە ناۋى بھىنن و بىخەينە بەر باس و لىكۋلىنەۋە. بىگومان كەسايەتتەك ھەيە بەناۋى گلگامىش، كە ئاۋىتەى ئەم ئەفسانەيە بوۋە، گلگامىش كەسايەتتەك كە تايىبەتمەندى بەرجەستە و جەنگاۋەرەنەى ھەيە. كاريگەرى ئەم ئەفسانەيە تاۋەكو ئەمپۇش بەردەۋام دەكات. ئىستا، ئەگەر بتۋانن بەشىۋازىكى قوۋل و بنچىنەيى و بە پشت بەستن بە لىتۋىژنەۋەيەكى سۆسيالىستانە، ئەمە ھەلبەسەنگىنن، ئەۋا دەتۋانن پەيۋەندىيەكى نوئ لەنىۋان ژن و پياۋدا بخولقىنن و لەسەر ئەم بنەمايە ژيانىكى نوئ و كۆمەلگايەكى نوئ بونىاد بنىن، ئەۋ سەرخان و ژىرخانەى كە خۋازيارىن بىخولقىنن، ھەر ئەمەيە. ئەۋ ژيانەى كە دەمانخواست بەكەك ۋەرگرتن لەشەپ بونىادى بنىن، ئەمەيە. پىۋىستە ئەۋە بلىن، كە بەگۈيرەى بەرفراۋان بوۋنى شەپ، لەبۇنىادنانى ژيانىكى ئازاددا سەرکەۋتوۋ دەبن، پىناسەى ئىمە بۇ شەپ ۋەك ھى ئەۋ كەسانە نىيە كە

بانگه شه ی ئه وه ده که ن و ده لاین: ئیمه ورده به ردیکیش به خوپایی نادهین. " شهر له لای ئیمه شتیکه که بۆ مروف پیرۆزه و وهرچه رخانه کی مه زنه له سروشت و جیهاندا. به واتایه کی تر شهر, بینینه وه ی به های گه یشتن به ئازادی مروفه.

ئه م بابه ته ته نانه ت ئه گهر به ئه ندازه یه کی که میش بیته, له ئه فسانه که ی گلگامیش ده چیت. ده توانری مه سه له ی جاویدانی, که له م ئه فسانه یه دا باسی لیوه کراوه – له کردار و ئاره زوی ژیانکی ئازاد له گه ل ژن له لایه ن گلگامیشه وه – که له شیعره کانی گلگامیشدا به دیار ده که وئ – ده رک ی پیبکری. چونکه له م شیعره دا, یان نه مری یان ژیان له گه ل ژندا پیشنیار ده کات. ئه گهر له م رووه و چاو له و ئه فسانه یه بکه یین, راست ده بیت. وه لی ئه مه شهر ی هیژ بوو. ئه و ئه فسانه و شیعرانه ی له نیو ئه ودان به م شیوه یه به رده وام ده کات. واته چه مکی ئه م شهره ههرچه نده به شیوه یه کی لاوازه, به لام له کوردستان و له نیو کورده کاندایه رهنگه داته وه, هاوکات مه سه له ی مروف و مافی مروفه که ئیستا له ره وشیکی نا ئاساییدایه. هه ربویه سووربوون له سه ر چاره سه رکردنی کیشه ی کورد, ههرچه نده لایه نیکی نه ته وه یشی هه بیت, وه لی به هه مان ئه ندازه ش لایه نی جیهانی له خووه ده گریت. به مشیوه یه وپرای پیداکری زیاتر له سه ر هه لسه نگاندنی ئه م مه سه له یه, گرنگیه جیهانییه که ی زیاتر ده بیت. پیویسته دان به وه دا بنریت, که له که سایه تی مندا لیگه پین به دوا ی ژیان به هیژه و له ژیانی مندا گه یشتن به نه مری, روون و ئاشکرایه. وپرای تیگوشان خوازیارم بۆ پیکه وه نانی ژیانکی باشت, هه ول بده م به چ شیوه یه ک بتوانم ژیان له گه ل ژندا بونیاد بنیم, ئه م چه مکه تا ئیستاکه ش له لای من وه کو خوی به هیژما وه ته وه. پیویسته به باشی ده رک به م مه سه لانه بکریته.

کاتی که ئه مه م له ته مه نی مندا لیدا بیینی, په سنده نه کرد. ده توانم ئه وه دیار بکه م که به یه کگه یشتنی پیاو و ژن به پله ی خنکاندن نا په حه تی بۆ من خولقاند. هه ر ئه وکات ئه وه م بیینی بوو که پیویسته ژیان به و جوړه نه بیت. له و رۆژه وه تا وه کو ئه مرف له به رامبه ر راستینه ی ژن, خۆم وه کو تاکه که سیکی ئازاد, پیدایهستی خۆپیکه ستم, وشیری هه ست و سۆزه کانم, له که سایه تیمدا به رجه سته کردوه. به کورتی ده توانری نزیک بوونیکی وه ها بکریته که گوايه له سه ر بنه مای شهرم کردن بوو, چونکه به تایبه ت خۆم دوور له کاریک راده گرت که له ئه نجامدا ببیته هوی شکست. له م لایه نه دا مه سه له یه ک که ده بی گرنگیه کی زۆرتری پیبدریت, ئه م راستیه که باسما ن کردوه, ئه مه مه سه له یه کی ساده و ساکار نییه. خوازیینی ژن به گویره ی داب و نه رینه کانی کومه لگا هه له بوو, چونکه شکستی له گه ل خوی ده هیئا " هه ربویه خوازیینی به م شیوه یه " گوناخه ", ته نانه ت ئه وه بۆ من وه کو شکستیکی مه زن بوو له ژياندا.

هه ربویه به لای منه وه ژن خواستن به گویره ی ئه م داب و نه ریتانه, وه کو تاوانیکی مه زن بوو, به لای منه وه وه کو شکستی ژیانکی مه زن, ده هات. ده توانم بلیم له م لایه نه وه بیجه ساره ت بووم و سلّم لیده کردوه. سه ره پای ئه مه ش لیگه پینی من, به رده وام بوو. زۆر به باشی بیرم کرده وه له سه ر پیدایهستی هه لوه سته کردن له سه ر ئه م مه سه له یه و پیدایهستی ئه وه م بیینی که به دوایدا بچم, چونکه کیشه یه که تا دیت قوولده ببیته وه, وه لی ئیستا ئه و ئاسته ی که پییگه یشتوه, جیاوازتره. چونکه چ له شیوه ی ئه زمونی YAJK بیت, یاخود چ سه باره ت به پیدایهستی چۆنیه تی به یه کگه یشتنی گه وه ری راستی ژن بیت, پیشکه وتنیکی مه زن هاوتوته

ئاراهه و، ئەمەش بەلای منەوه وەکو سەرەتای خەباتیک، دیت. تەنانت لەو رۆژانەدا کە شەپ بەتوندی بەپێوە دەچوو – وەکو ئیستا – خۆم لە مەسەلەی ژن بە دور نه گرت. واتە دەخوایم ئاماژە بەپەيوەندی ژن و شەپ بکەم لەکاتی کدا کە پیاو پەيوەندی بە ژنەوه دەبەستیت، رەوشیک دیتە ئاراهه کە ژن لەدەرەوهی شەپ دەهیلریتەوه. تەنانت دەگوتری کە ئەفسەرەکانی تورک لە کاتی شەپدا لەژنەکانیان دادەبرپن. بە یەك نه گەشتنیان بە ژنەکانیان و دابراڤانی لێ، بە تەواوەتی جوامیرییه. ئەم رەوشە سەبارەت بە ئیمە یەكجار پیویستی بە دور کەوتنەوه هەیه. وەلێ هەرچی لەبەرەوی شەپی ئیمەدایە، تائیستا دابراڤانی یەكینه کانی ژن لەپیاو، لەسەربنەمای کەسایەتی ئازادی و بەئیرادەیی ئازادی خۆی، لەمیانەیی کیشەکانی ژیاڤانی ئازاددا، رووبەرپوو ماوه و ئەمە جینگەیی باس و خواسه. ئەم رەوشە ئیمە پەيوەندیدار دەکات و بۆ ئیمەش واتاداره. بە تەواوەتی گوزارشت لەواتای لێپرسینهوه یەکی شەپ، دەکات. لێرەدا دەلێن، پیویست دەکات بەمجۆرە بێت. تادوایی دەلێن. کە پیویست دەکات ژن هەردەم بیر بکاتەوه کە دورمینی کێیه، پیاو یەکی کێیه، سروشتەکی کێیه و، چۆن چۆنیه و، هەرەها ژن لەمیانەیی لێپرسینهوه، لەچیا سەخت و دژوارەکانی کوردستاندا تاهه کو سەر مۆخی ئیسقان هەست بەخۆی دەکات و دەتوانی بیر بکاتەوه و ببیسێ. چونکە مسۆگەر، لەهەل و مەرجه سەخت و دژوارەکانی بەمجۆرەدا، پیویستی بە بیرکردنەوه یەکی مەزن هەیه و، ئەمەش رێگا لەپیش خستنه گەپی ئیرادەیی دەکاتەوه و هەرەها رێگا لەپیش ناسینی تایبەتمەندی خۆی دەکاتەوه.

لێرەدا دەخوایم بەپاشکاوێ ئەوه دیار بکەم کە، ئیمە بە وشیاورییه وه ئەمە بەپێوەدەبەین. وشیاورکردنەوهی ژن و پیویستی بچووک نه کردنەوهی، رووداوێکی زۆر جدیه. هەندێ کەسی تا ئیستا کەش دەلێن: بۆچی ئەم دابراڤانه؟ بۆچی تا ئەم رادەیه دابراڤان لەپیاو، بۆ ئەم پرسیارانه ئەوهی گرنگه کە ئاماژەیی پێبکەین ئەوهیه کە: لەپەرەوشی بالادەستی ئیستا کەدا بچووکترین پەيوەندی بە پیاو وه، رێگا لەپیش رەوشی فشار و چەوسانەوه، دەکاتەوه. یەكەم کار کە پیاو بیکات ئەوهیه کە سیستەمی بیرکردنەوهی تایبەتی ژن، لەناو دەبات و ئیرادەکەشی لەپەلوپۆ دەخات. ئیستا ئەم رەوشە زۆر مەترسیداره. بۆیه پیویستە ئەم رەوشە بەلاوه بنیین. ئەگەر رێزمان بۆ ئیرادەیی ئازاد، یاخود کەسایەتی ئازاد هەیه، ئەوا پیویست بە کەسایەتییهك هەیه کە تادوایی بتوانیت کە بە پشت بەستن بەخۆی، بیر بکاتەوه و بتوانیت خۆی بگەیهنیتە ئیرادەیی ئازاد. ئیستا ئەمە لەلای ئیمە بە ئەندازەیی رەوشتیکه و هاوکات یاخیبوونه. رەنگه ئەمە بۆ پیاو وەکو بێ رەوشتییهك بێت و، رەوشیک بێت کە نه توانریت پەسند بکری، وەلێ بەلای منەوه یاخود بەلایەنی ئەو دەزگا سەرۆکایەتییهی کە هەولمداوه نوینەرایەتی بکەم، هەم پەرنسیپیکی ژیاڤان و هەم خەباتیکی ژیاڤانییه. جگه لەوه حەراره! ئەگەر بەزاراوه یەکی ئایینی بیلین، ئەوا پەيوەندی بەستن لەگەڵ ژنیک کە ملکه چ بووه، مسۆگەر بێ رەوشتی و حەراره. وەلێ هەرچی پەيوەندی بەستن لەگەڵ ژنیک کە لەهەولێ ئازاد بووندايه و تادیت لەمیانەیی ئەم مەسەلەیه دا خۆی وشیار دەکاتەوه “جا چ بەگوزارشتیکی وێژەیی بلین یاڤان بەشیوه یەکی زانستی روونی بکەینهوه، ئەوا ئەمە پەيوەندییه کە رێگای یەكسانی گرتووه و پەيوەندییه کە ئەشق پێشخستووه.

روونکردنه وه و تاوتویکردنی ئەم زاراو و دەسته واژانه، سوودمەند دەبێت. ئەگەر سەیری کۆمەلگای کوردەواری و بەتایبەت پیکهاتە ی خیزانی کوردەواری بکریت، ئەوا هیچ ئاسەوارێک بەدی ناکریت کە پێی بگوتری ئەشق. بێگومان لە پەيوەندی هەر ژن – پیاویک دا کاتی ئەشق بوونی نەبێ یاخود ئەشق لە نیو پەيوەندییەکاندا نغۆ بووبێ، ئەوا بەهای خولقکاری نایەتە ئاراو و، هیچ پەيوەندیەکی راست و دروستی ژیان دەرناکەوێتە مەیدان. پێویستە ئەمە زۆر بە باشی دەرکی پیکری. ئەمە تاییبەتمەندیەکی نییه کە هەروا رووکەشیانە دەرپاز بکریت. ئایا بۆچی لە سەر بنەمای ریزگرتن لە ژیان، لە ژن و تەنانەت لە خۆماندا، تا ئەو رادەیه، دووربوون لە ئەشق بوونی هەیه؟ ئەحمەدی خانیش لە داستانێ "مەم زین" دا هزری بنچینهیی ئەو بوو کە خواستوویەتی لە کۆمەلگای کوردەواریدا، لە پەيوەندی کورداندا، بگات بە ئەشقی. دەخوازی ئەو بەسەلمینی و وهلی و هەکو دەزانین "مەم و زین" دەسووتین و دەبن بە خۆلەمیش و ئەو دی دەیانخواست پیکنایهت. ئەم کێشەیه ئەو کاتیش گرت بوو. لە پووی بیرکردنەوەشەو ئەحمەدی خانی مەلایە کە. واتە پیاویکی ئایینه. باسکردنی ئەشق بەم جۆرە لە سەردەمی ئەودا، سەرنج راکێشه. دواي ئەو سەردەمە رهوشە کە زیاتر بەلایەنی خراپیدا شکایەو. لە میانە ی پەيوەندی کورددا رهوشێک هاتە ئاراو کە تیايدا ئەشقی نامۆ بوو و لە نیو چوو! و هەکو هەموو کاتی بکات باسی لێدەکەم، بەداخەو، زۆر بە پێچەوانەو، کرا بە میکانیزمی بەرەم هێنانێک کە هیچ ئامانجێکی تیدا نابینرێ. بەشیوەیهکی قەبە گۆرا بۆ مالتێک کە لە گەل لایەنی سیکی، بوو بەرەم هێنانێ خیزان و منال دروستکردن. ئەمە زۆر مەترسیداره. بۆچی دروستکردنی منداڵ؟! دروستکردنی منداڵ لە پێناو چ ئامانجێک؟ لەم رهوشەدا فەلسەفە نییه، ئامانج و ریکخستنی نییه. لە ولاتە کە ی لە ئازادی دابراو و ئەمەش بەتەواوەتی ئافاتی کە. سەبارەت بە ژیا نی کورد و رووداوی کورد ئەمە ئافاتی کە و ئەم ئافاتەش ئەنجام دراو. ئایا چۆن دەتوانین ئەم رهوشە بەلاو بنیین؟ بێگومان دەکرێ بە سەرلەنوێ بە دەسته وەگرتنی رووداوی ئەشق، ئەمە بەلاو بنیین. من تارادەیه کە هەلە دەم ئەمە ئەنجام بدەم.

ئەگەر بڵێن ئەمە چ پەيوەندییەکی بەشەپەرە هەیه؟ هەلبەتە پەيوەندیەکی تۆکمە ی پێو هەیه – هاوکات ئەو کە سایەتییه کە بەراست و دروستی لە ئەشق تی نەگەشتوو یاخود ئەو کە سایەتییه کە بەشیوەیهکی بەرفراوان لێگەرپینی بۆ ئەشق بۆ پێوانەکان، ئامانج و خولیا، ئاویتە نەکات، ئەوا ئەو شەپەرە ی ئەنجامیشی بدات، کاولکاریه. ئەم کە سایەتییه بۆ دۆراندنی شەپ لێهاتوو و، ناتوانی سەرکەوتن بە دەست بهیئێ. دەسەلاتداران کە دونهیایەکی مەزنیان هەیه و، شەپ بەرەو دەبین و پێداگری لە سەر درێژەپێدانی شەپ لە درێژی زوڵم لێکراو و داگیرکراو کە دەکەن، هەلە دەن کە دونهیای شکۆمەندی خویان زۆرتر برازیننه و بەم شیوەیهش بژین.

ئەوان بە گوێرە ی داخوایەکانی خویان ئەشقیکیان هەیه. ئەمە لە پاستینه ی کۆماری تورکیادا زۆر روون و ئاشکرا و بەرجەستهیه. ئەم پۆچینه سەردەستهکانی نیو کۆمەلگای تورک و پێرای ژن و منالەکانیان، ژیا نیکی ئاسوودە بە سەر دەبن. سەرۆک کۆمار و چینه سەردەستهکانی کۆمەلگا لە جەژن و شای و زەماوهند و مارەبڕیندا بە شداری دەکەن. لەم میانەدا لە لایە کە شەپێکی توندوتیژ بەرپێو دەبن، وهلی لە لایەکی تره وه

به گویره ی خویان کومه له ی ماره برین، نیشان و ئه شقیش به پړوه ده بن و ئاشکرایه که تا چ رادهیه که ئه مه به شیوه یه کی چروپ به یه که وه گریدراوه .

پیوسته ئیمه ش له م بابه تدا بئ ئه لته رناتیف نه مینینه وه . ئیمه ته نیا شهر بۆ کاولکاری یا خود له پیناو به ده ست خستنی هه ندئ ده سکه وتی ئابووری به پړوه نابین . خوی له خویدا ئه گهر له پیناو ئه م ئامانجه شهر به پړوه ببریت، ئه و ئه م شهر په ره ناسینئ و سه رناکه ویت . ئه گهر شهر وه ک ئامرازیك بۆ به ده ستخستنی ئه شق سه یر نه کریت و بیگومان ئه گهر فه له سه فه ، ئیراده ، ئه ستاتیک، ئه مه هه رس نه کات، ئه و ئه و شهر په ره ناسینئ . ئه م مه ترسیه له ریزه کانی ئیمه دا زۆر له پیشدایه ، هه ربویه له کاتییدا که زاراوه یه کی وه کو ئه شق پیشده خه ین، ده خوازین له بنه مادا شهر واتادار بکه ین . چونکه شهر پکی واتادار شانسی سه رکه وتنی هه یه . ئیستا دووباره پیوست ده کات به شیوه یه کی باش ده رک به روودای کورد بکریت، ئه و رووداوه ی که پی ده گوترئ " مردنی ئه شق " بۆچی پیاوه مه زنه کان پیش ناکه ون؟ بۆچی ژنه مه زنه کان پیناگه ن؟ چونکه له په یوه ندیدا ئه شق مردووه . له په یوه ندیه کدا که ئه شق تییدا مردیت، ئه و که سایه تییه کی توکمه و پته و پیش ناکه ویت و، ژن و پیاویکی دروست ده رناکه ونه مه یدان . له لایه نی زانستیشدا ئه مه به مجوره یه .

ئیمه نه ک بۆ فه نتازیا و خۆده رخستن، به لکو تادوایی به له به رچاوگرتنی بنه ما زانستییه کان ده لئین: " مسۆگهر پیوست ده کات په یوه ندیه کان و ره هه ندی ئه شق پیشبخه ین " چونکه به گویره ی داخواری به ته واوه تی پیشکه وتوو نین . وه لئ سه ره پای ئه مه ش جۆش و خرۆش ده ورژینئ . هه ر له ئیستاوه سه ره پای ته واوی زۆر و زه حمه تییه کان، له میانه ی پیشکه وتنی ئه م هزره دار، سه ره تا بۆ ژنان گوزارشتی به رجه سته یی خوی له YAJK دا ده وژیته وه . ئه گهر له سه ره تادا ئه م قوناخه یان به زۆر و زه حمه تی بینی بئ، ئه و ئیستا وه کو جه ساره تیکی هه ره مه زن و خه باتیکی به جۆش و خرۆشی ده بینن .

له ره وشیکدا که پیاو هه لده هات، له ره وشیکدا هه ر رۆژ پیاو هه لده هات، ئه و ژنی هه لاتوو، به لکو هینده که مه ، ته نانه ت پیوست به گوتنیش نه کات . ئه گهر ئیستا که ش هه ندیک زیاتر وشیار ببیت، ئه و به پیی ئه م فه لسه فه ی ژیا نه ، له و باوه په دام که له میانه ی گریدانی ژن به ولات و هه روه ها گریدانی به ژیا ن، له توانیدا هه یه زۆر زیاتر پیاو ده رباز بکات . هاوکات ئه مه له گه ل خویدا ریگای قازانج کردنی پیاو ده کاته وه . ئیستا ئه م چالاکیه ی پیشمان خستوو، له سه ره تادا دابرا نیکه له ژن و له پیاو . هه ندی که س ده لئین بۆچی ئه مه نده دابرا ن؟ له راستیدا ئه م دابرا نه ، دابرا نه له گه نده لئ و چه په لئ، دابرا نه له نایه کسانئ . دابرا نه له نغروبونی ژیا ن، له وانه یه له ناوه پوکیدا هه رشتیکی تایبه ت به دوژمن هه بیت، وه لئ تایبه ت به مروف هه یچ شتیك نییه . دابرا نه ، له راستینه یه کی به مجوره ، له شکست خواردن و له له نیوچوون و به فیروچوون .

میزوپۆتامیا سه رچاوه ی ژیا نه ، لانکه ی مروفایه تی بوو . دابرا نیکی به مپه نگه ، له راستیدا تیكۆشانه بۆ له ناوبردنی شیوه یه ک له ژیا ن که واتا و چه مکی مروفایه ی نییه . دابرا ن له و ژیا نه ، ئه و جۆش و خرۆشه له گه ل خویدا ده هیئنی که له سه ره تای شارستانیه تدا هه بوو . ئه م دابرا نه ده رفه ت بۆ خولقاندنی ژیا نیکی ده ره خستینئ که شایسته ی مروف هه بیت . له و باوه په دام تا ده چیت ده رک به مه ده کریت . هه روه ها په ی به وه ش ده بریت که تا چ راده یه ک ژیا نییه و ناکرئ ده سته ردارئ لی بکریت . له راستیدا ده کری نزیکبوونی زانستییه ی به مجوره

ۋەكۇ تايىبەتمەندى ھەرە سەرەكى كارەكتەرى شۆرشەكەمان بېيىنى و پېۋىستە كەسايەتتەكان بەگۈيرەى ئەمە خۇيان ئامادەبكەن.

بېگومان ڭن وپراى داپران، دەرەك بە سەرەكتەن دەرەك. دەرەك بەلايەنەكانى ئەم خۇدۇزىنەۋەيە دەرەك. ھۆكارى ھەلۋەستە كەندى ئىمە لەسەر YAJK تا ئەم رادەيە و بەپىداگرتنەۋە، بۇ ئەمە دەرەگەپىتەۋە. ھەم لەپەرسىپدا، ھەم لەھەلۋەستە ۋە ھەم لەھەستە و سۆز، لەھزدا تەننەت لەنۇى بوۋنەۋەى ھەبوۋنى فېزىۋلۇزىدا، تادۋاى بەرادەى ھەستە كەندى بەئازادى خۇى، لەژياندا بېپارى خۇى، دەرەگەپىتەۋە. ئىدى ۋەكۇ رابردو ئەۋ پەيۋەندىيە نامىنى كە پىاۋ خۇى، ياخۇد لەپى ھىزى بەپىۋەبەرايەتى، يان بەۋ تۋانست و زەمىنەى كە كۆمەلگا پىى بەخشىۋە بۇ نىزىك بوۋن لەڭن، ھەلخەلەتەندى ئەۋ، چەۋساندەۋەى ئەۋ، لەمىانەى بەكار ھىنانى ھىزى بالادەستى، لەچۈرچىۋەى ئىرادەيەكى يەك لايەنى پىشخىستۋە، پەرسىپى ھەرە بەرچاۋى ئىمە ئەمەيە. ئىمە ئەۋە ھەم مەترسىدار و ھەم يەكجار لەدەرەۋەى رەۋش، دەرەيىن. بۇ شۇقەكەندى پەرسىپى ئازادى و يەكسانىش، پىچەۋانەى دەرەيىن.

لېرەدا گەلېك ئەنجام دەرەكەۋىتە مەيدان. ئەگەر ھەرەكەسىك پابەندى ئەم پەرسىپە بكەين، ئەۋا ھىزىكى بى سنوۋرى ڭن دەرەكەۋىتە مەيدان. بۇ نەۋنە ھەرەۋاى، لەۋاى خۇسۋوتەندى "سەما يۈجە" ھەقالمان لەماۋەى 88 رۇڭدا ھەندى لەۋ نامانە ھەيە كە نوۋسىۋەتى. سەرەپاى گىيانى سۋوتا بوۋ، سۋوتەندى زۆر ئازار دەرەكەۋىتە. سەرەپاى ئەمەش دەلى: "خۇشتىن و بەچىڭرتىن رۇڭنىك لەژياندا، لەم ماۋەيەدا بەسەرم برد. ھەرەكە پىش ئىستاش ھەۋلماندا باسى لېكەين، ئەمەش لەژىر ئەم زاراۋانە بەپىۋە دەچى. بۇ نەۋنە لەلايەنى مۇرالىدا، گۈايە كاتى كە لىى دەرەسەن مۇرالى چۆنە؟ لەجۈلەنەۋەيەكدا كە نىشانى دەدات تا چ رادەيەك بەھا مۇرالىەكانى بەرە، دەلى: گۈتى مۇرالى چۆنە، ھەم بىۋا تا و ھەم نىكەۋىنىكى باش نىيە.

مۇۋىك كە تا ئەم رادەيە لەنۇ ئىش و ئازارە، ئەگەر لەھىزى ژۋور مۇرالىۋە لىى بېۋان، ئەۋا دەرەيىن كە تا چ ئەندازەيەك ڭنى ئازادى بەھىز كەدۋە و بەپاستىش ھەستى بەھىچ ئىش و ئازارىك نەكەدۋە. بەھىزى نائاساى خۇى ژيانىكى ئازاد، كەسايەتتەكى خۇپاگر، بەشىۋەيەكى سەرەسۋەرەيىنەر، دەرەكەۋىتە. لەۋ باۋەرەدام لەكاتىكدا ئەۋ بەرەۋ شەھىدبوۋن دەرەسەنەيۋە مەردىكى سادە و ساكار پەسەندە بكات و مەردىكى ھەلۋەستەۋە كە شىۋاى ئەۋ بى. ئەمە رۋدۋاىكى جەدىيە، چۈنكە لەكاتىكدا كە لەنۇ ئىش و ئازارىكى مەزەندا بوۋ، بەپابەندبوۋنى تا ئەم ئەندازەيەى بۇ ژيان، ئاخافتنى سەرەنچ راکىشى گۈتۋە و، بەخشىنى دۋاھەناسەى، رۋدۋاىكى ھەرەۋا رۋكەشىانە نىيە، چۈنكە ۋىايە. كارەكان لەم خالەدا راستەپى خۇيان دەرەگەن.

لەۋ بېۋايەدام ئەم چالاكىيە پىاۋىش ناچارى گۇپانكارى دەرەكە ۋە رەۋشىكە كە ناچارى دەرەسەپىنى. لەم بابەتەدا پىشتىش ئاخافتنىكىان كەد بوۋ، ئەۋىش مەردى پىاۋى كلاسكىك. ئەگەر مەردى پىاۋى كلاسكىك ئەنجام نەدرىت ئەۋا رىگى ئەشەق ناكىتەۋە. ئىستا ئەمە كارىكى زەھمەتە، ۋەلى ھەرەكە چۆن ژيانىكى بى ئەشەق، ژيان نىيە، ئەمە ھەر لە ەشتارەكانەۋە زۆر گەنگە، واتە لەپاستىدا نەمرى بە واتاى ئەشەق بۇ ژيان

دیت. هه ربویه نه گهر بخوازين ژياننیکي ودها به دهست بخهين، نهوا پيوست دهکات نه شق بخولقنين. بهم پييه ژن له پرهوشيکي ههستياردایه و پياو له هه لومه رجیکي خراپترده دهژي، وپړای نه مه ش بانگيشه ژيانيان هه يه. پيوسته نه م رهوشه ي که له مردن خراپتره، هه لېسه نگیترې و وازی لي بهیترې.

بو نه وه ي بتوانين به ژياننیکي راست بگهين، نابي به گوته ي وه: " ژيان تيکوشانه " ئیدی واز له م مه سه له يه بهینين. نابي ئیستا باس له شهړي ژيان بکهين و هه روا به سادهي به سهریدا دهرباز بين، چونکه له کوتاييشدا هه موو شتيک له پيناو ژياندا به خت دهکريت. له لای ئیمه (واته له لای کوردان) ژيان به هاداره، به واتای نه گهر ژياننیکي ئاویت به نه شق مردې، نهوا نه وه ي که پيوسته بيکهين نه وه يه که نه حمه دی خانی نه نجامی دا، ئایا دهکري نه شق بخولقنري يان نا؟ نه گهر بخولقنري، نه شقیکی چوډ دهبيت؟ ليړه دا پيوست دهکات زور به ئاشکرا بگوترې که، نه شق وه کو گه ليک که س بير ليده که نه وه، به يه که گه شتنيکی سيکسي نيه. ته نانه ت له وباوه پردا نيم که زيده بتوان به يه که گه شتني سيکسي مه يسه ر بکه ن.

پيوست دهکات له سه ر نه وه بدويم که ديمه نيکی من هه يه هه زار جار کوماری تورکيا به کاری هيڼاوه. له راستيدا من له کاتيکدا هه ستم به مه کرد که له به رامبه ر کومه ليک ژنان قسم دهکرد. واته هه ستم به وه کرد که روتیک ديت کوماری تورکيا نه م فوتوگرافه يان نه م ديمه نه په خش دهکاته وه. ئیستا کوماری تورکيا گوايه ده خوازي به نيشاندانی وينه ي من به جلی ژيرکراسه وه، نه وه بسه لميني که گوايه تا چ راده يه که سيکی کریت و قه به م. هه لېبه ته ده توان روپه له کانی ميژو بکه نه وه و سه ير بکه ن، که له سه رده می کلاسيکی روما و يوناندا، جوانترين ژن و پياو له په يکه ره کانداهه روت و قوتی رازينراوه ته وه و له راستيدا شتيکی جوانه! سه يری په يکه ره روت و قوته کانی نه وه سه رده مه بکه ن که هه ريه که له وانه په رستگايه کی جوانين. وه لي گوايه له و باوه پردان به نيشاندانی وينه يه کی به مجوره ئیمه بچوک ده که نه وه، تورکيا کومه لگايه کی ودها محافه زه کار و بي رهوشته که به برياری له پيشينه ي خوی، ناتوان جوانی و ناحه زی له يه کدی جيا بکه نه وه.

بروان نه مه يه راستی کوماری تورکيا. نه گهرچی گه ليک جار باس له پيشکه وتن و عيلمانيه ت دهکات، وه لي هيچ واتايه که نابه خشيت به پره نسيپيکی نه ستاتيکی. واته دهيتوانی به روت و قوتی من نيشانی مرقه کان بدات. نه مه ريژ و به های من که م ناکاته وه! چونکه به ها، روت و قوتی نيه. چونکه نه وه ي گرنگه نه وه يه که چ شتيک له هه ناويدا هه يه و واتای نه مه چيه؟ هه لېبه ته نه گهر هه وليان بدايه له مه تيگه ن، نهوا توتیک راست و دروست ده بوون. ئیستا زارواهی زور مه حافه زه کار و روکه شانه و تا بلتي زور مه ترسیداری به مجوره هه ن. نه گهر پياو روتيش بيت چ سوو ديکی هه يه، يا خود نه گهر هونه رمه نديکی زور قه شه نگ و رازاوه جلوه رگی ته واویشی پوشيبي، ئایا ده تواني بگوترې نه مه پياويکی جوانه؟ له کاتيکدا تو (مه به ست تورکيايه) هه ر روت سوو کايه تی به ژن ده که ي، هه ر روت له ژن ده ده ي، مافي مرويانه ي لي زهوت ده که ي، مناله کانی به خيو ناکه ي و ته ندروستيان له ناله باری دايه، که چی ره وایی به خوت ده ده ي! نه گهر سه ير بکري ژنه کانتان به شيوه يه کی جوان وقه شه نگ پرچی خوی شانه کردوه، به شيوه يه کی به پيژ و حورمه ت دانيشتوه، وه لي نه مانه هه مووی له ناوه روکدا فاشيست. له هه مانکاتدا نه مانه ئیمه به پيوه ده به ن، شهړ به پيوه ده به ن. نه مانه چ په يوه ندييه کيان به مرقايه تييه وه هه يه؟

راستییه (واقع) : رووت و قووت بوونی خوئدهوی، دهبا به راستییه کانی خوئانه وه به رووت و قووتی ده ربکه ونه مهیدان، ئەوا ده بینین که له نیو مرقایه تیدا له نیو چ رهوشیکی شهرمه زایدان. هه ربویه بیگومان من له په وشیکدام که ده بی خوّم بخولقینم. ریزگرتنی من له ژن، خولقاندنی که سایه تییه که که له لایه ن ژنه وه په سند بکری. ئەوهی جوان و راستیه، ئەمهیه. ئیستا ده سه لاتم ههیه و، هیزیشم یه کجار زۆره. به و هیزه ی که هه شمه هه رگیز وه کو ده سه لاتداره کانی تورکیا ناجولیمه وه، بۆ نمونه له میژوودا له قوناخی، سه لته نه تی عوسمانییه کان ته نانه ت له قوناخی هه ر پینچ خه لیفه ی ئیسلامی، یاخود قوناخی ئەمه و بییه کان – عه باسییه کان ژیانیک ههیه، مه حاله من بتوانم ژیانیکی وه کو ئەوانه پيشبخه م. هه روه ها شیوازی ژيانی ئاغا کانی کورد ههیه “ ناکری ژیانیکی وه کو ئەوانه په سند بکری. سه رنج بده ن ئیمه ئەم جوړه ژيانه پیک ناهینن، ئەمه ش نه ک له به ره وهی تواناکاری ئەمه مان نییه، به ته واوه تی به پیچه وانه وه، له کاتی کدا که توانسته کان یه کجار زۆرن، وه لی به توندییه وه سل له و جوړه ژيانه ده که یه وه. ته نانه ت هه لسه نگاندنیکی به مجۆره شم ههیه که، ئایا ئەگه ر ببه خاوه ن هیژ و ده سه لات، مه ترسی له ده ستدانی ئەشق ههیه، یان نا؟ من به رده وام ئەم پرسیاره م له خوّم کردوه. چونکه له رووداوی ئەشقاد، ئەگه ر به پشت به ستن به ده سه لات، هیژ، به تایبه ت به هیژی سیاسی و سه ربازی، خو ت به مرقه کان به په سند کردن بدهیت و مرقه کان ملکه چی خو ت بکهیت، ئەوا ئەمه تا ده چی ت به ره و زه مینه ی ناهه قی و گلاوی، هه نگاو ده ها ویژیت. که سایه تییه ک ئەشق په پره و بکات، که سایه تییه کی قاره مانه. که سایه تی قاره مان “ ئەو که سایه تییه که به گه وهه ر و به هونه رمه ندی خو ی ده جولیتیه وه و شه ر ده کات. ئەمه زۆر گرنگه. خواستم ئەم پرهنسییه سه ره تا بۆ خوّم، هه روه ها بۆ PKK ش وه کو پیوانه یه ک ببینری. له رووداوی ئەشقاد، چ بۆ پیاو بی ت یان بۆ ژن هیچ جیاوازییه کی نییه، ئامانجه بنچینه ییه کان هیئانه ئارای قاره مانیتییه.

بۆ نمونه کاتی که ولات ده بیته جیگای باس، ئەمرو ته واوی کوردان که وتوونه ته نیو رهوشی کوچه به ری، ئەو که سانه ی که ولاتی خو یان به رده دهن و نرخ ی پینابه خشن، جوامیر نین. پیویسته گه له که مان له ئەوروپا و شاره گه وه ره کان له و تیروانییه ی من دلگیر نه بن، چونکه بیگومان له داها توودا ئەوان به داوی ولات و ئازادیدا ده گه رین. به م شیوه یه جودا بوونه وه له ولات هیچ قازانجیکی نییه و پیویسته ده رک به مه بکه ن و بگه رینه وه ولاتی خو یان، ئەوکات ده رک به گرنگی ئەمه ده که ن و ئەنجامی گرنگ به ده ست ده خه ن. واته ئەگه ر بخوازن له به رامبه ر ژنه کانیا ن و خیزانه کانیا ن گوزارشت له به هایه ک بکه ن، یه که مین ئەرک که پیویست ده کا به زووترین کات ئەنجامی بده ن، گه رانه وه یه بۆ ئازادی و ئەو خاکه ی له دلیاندا جیگه ی گرتوه. ئەگه ر ئەمه نه بی ت، ئەوا پیاویتی ئەم پیاوه و ژنی تی ئەم ژنه له ئاستیکی زۆر که وتوودایه و بۆیا ن ناکری ت که ئەنجامیکی زیده به ده ست بخه ن. ئەگه ر پیوانه کانی قاره مانیتی قه به ی خو مان ده ربخه یه مهیدان، ئەوا ئەمه وه کو ئەم ده سه واژه به ناوبانگه یه که ده گوتری “ ئەگه ر مرقیک ده ست له جیگایه ک به ر بدات، ئەوا چۆله که ش هیلانیه ی خو ی تیدا دروست ناکات. ” هه لبه ته پیویست ده کات ئەم گوته یه بۆ مرقه له چۆله که یه ک زیاتر نرخ و به ها له خو وه بگری. بۆ که سی ک که هه موو شوینیکی داگیرکراوه و به خودی خو ی و میژوو، خاک، ئازادیشی به ته واوه تی نامۆ کراوه، ته نانه ت بۆ که سی ک له به رامبه ر ئەمه ده رخواوه ته ده ره وه، ئایا هیئنده ی چۆله که یه ک

ئاسايى بوون (سىروشتى بوون) لەئارادا ھەيە ؟ لەكاتىڭدا كە ھەموو لايەننىكى گالۇ كراوھ ، پېشكە وتنىڭ نايەتە ئاراوھ . بەپاستىش ئەمە رووى نەدا . راستىنەى خىزانى ئىمەش (واتە خىزانى كوردەوارى) لەبەر چاوانە . ئايا لىرەدا زاراوھى مەزنايەتى ھېچ گىرگىيەك لەخۆوھ دەگرى ؟ كەواتە دەبى ئاستىكى ئازادى وھە بەدەست بخرىت كە دەستىكى بېگانە نەگاتە ھىلانەكەى واتە خاكى دايكى ، ئەگەر ئەمە بەدەست نەخرىت ، ناكىرى پەيوەندى راست دروست بىت . وەلى ئەمە لەلای كورد بوونى نىيە و كورد ئەمەى لەبىر كىرەوھ . ئەگەرچى بەھاناي ناموسىيەوھى ، بى ئەوھى چاوى خۆى بنووقىنى لەپىناو ڭنىڭدا پىاويش بكوڭى ، ئەوا ئەمە ناكۆكىيەكى زۆر مەترسىدارە . چونكە ئەمە زۆر پىچەوانەى چەمكى ناموسە . راستىر بلېن : ئىمە بەمە نالېن چەمكى ناموسى واتادار . ئەوھى ناموسى ھەيە ، ئەوا ھەرەكەم دەبى لەم خالەدا بە ئەندازەى ھەلوېستى چۆلەكەيەك بىت . بۆچى تۆ ھىلانە لەشويىنىڭ دروست ناكەيت كە دەستى ھېچ بېگانەيەكى پىنەگات ؟ ئايا تۆ بە ئەندازەى چۆلەكەيەكەش نابىت ؟ ھىلانە دروست كىرەن لەشويىنىكى ئازاد واتادارە ، وەلى رەوشىكى بەمجۆرە لەئارادا نىيە . بەلى لەلای مرقۇى كورد ئەمە بوونى نىيە . ھەربۆيە ئەمە رەوشىكە كە دلگىرمان دەكات . لەپرووى زانستىشەوھ ئەم رەوشە بەمجۆرەيە . بۆچى ئەمرو لەنيو دەولەتە زلھىزەكانى ئەوروپادا پەيوەندىە راست و دروستەكان پىشەدەكەون ؟ چونكە ئەوان كەم – زۆر ئاستىكى ئازادىان ھەيە و لەنيو ئەم ئاستە ئازادىيەدا پەيوەندىە راست و دروستەكانىان پىشەدەخەن ، ئەى بۆچى لەلای ئىمەدا (واتە لە لای كوردان) ھەموو شتىك ناكۆكە و لەشيوانى خۆشەويستى كويىرانەيە ؟ ھەندى جار سەير دەكەى ، ئەو كەسەى كە زۆرىش ڭنەكەى خۆشەوېت وەلى چەقوى لىدەدات ، ئەمە بە تەواوھتى رەوشىكى نەخۆشەيە و ھېچ لايەننىكى باشىشى نىيە كە بەرگى لىبكرىت . بە تايبەت لەلای ئىمەمانان ، لەو ھەل و مەرجەى كە ئىستا ڭن تىيدايە ، بەستنى ھەر پەيوەندىيەك لەگەلىا بەواتاى ئەشكەنجە دىت . ڭنىك نىيە لىى نەدرايىت و فشارى نەخرايىتە سەرى و تووشى سووكايەتى پىكرەن نەبووبىتەوھ . تەواوى تىپروانىنەكان و نىكبوونەكان ، بەمجۆرەيە . بەتايبەت لەنيو خىزانىشدا لەبەر ئەوھى پىاو ، ڭن بەمولكى خۆى دادەنىت ، بۆيە لەم رەوشەدا تەسەروفيكى بى سنوور لەسەر ڭن ھەيە . ئەمە رەوشىكى زۆر مەترسىدارە و بى رەوشىيەكى زۆر مەزەنە و 99% لەكۆمەلگاي كوردەوارىدا زال و بالادەستە . ئەگەر رەخنەيەكى جەدى لەم رەوشە نەكرىت ، ئەوا ناكىرى رىزى ڭيان و ڭن بەدەست بخرى و ئەمەش زۆر روون و ئاشكرايە . ئەوانەى كە ھەندىك لەسۆسىؤلۇڭيا تىدەگەن ، دەتوانن بە ئاسانى ئەم رەوشە دەستنىشان بكەن . ھەربۆيە ئەم شەپە ، شەپكى ھەروا سادە نىيە . لەكاتىڭدا كە تەواوى ئەمانەم ئەنجامدا ، ئايا لەتوانامدايە من خۆم بگەيەنمە ئاستىكى پەيوەندى بەمجۆرە ؟ ھېچ شوورەيى تىدا نىيە ، ئەمە بۆ تەواوى پىاوەكانمان ، بگرە بۆ تەواوى مرقۇەكانمان پىشنىار دەكەم كە لەخۆمان بېرسىن ، ئايا چ لايەننىكى من ھەيە كە پەسند بكرىت ؟ ئايا لە پەرسىيەكانى پەسندكردنەوھ بگرە تاوھكو پىوانەكانى ئەستاتىكى ، كام تايبەتمەندى پىكدەھىنم ؟ پىويستە ئەمانە لەخۆمان بېرسىن . پىويستە مرقۇەكان بۆ خۆمان نەكەينە ئامرازى ئەم ئەشقە ، ئەشقىك كە بوونى نىيە ، ئەگەر ھەشبىت ، كوشتنى ھەندى لەھەست و سۆز و نىازى پاكە . ئەمە ھەم شىواندىنى پەيوەندىيەكانە بەشيوەيەكى ترسناك و ھەم بەھىزكردنى پەيوەندىيەكانە . ئەمانە زۆر گرنگن .

ئەگەر بخوازین پە یوہندییەکی بەھیز بخولقین، ئەوا پێویستە مسۆگەر ئەمە شیبکەینەوہ. ئەگەر نمونە یەکی دیکەش بێنینەوہ رەنگە ئەم مەسەلە یە باشتەر دەرکی پێبکری. لەنیو ریزەکانی ئیمەدا ھەندی پە یوہندی ھەن کە دەرکەوتوونەتە مەیدان، بەواتایەکی کلاسیکی، ھەندیک ھەن ھەوت سالا لەنیو شەپدایە، لەسالی ھەوتەمیدا لەگەڵ کچیک یان لەگەڵ پیاویک کەم — زۆر لەنیو ھەزیک دیا ریکراودا دەژین، کەچی لەدوای ئەم ھەوت سالا بەرگەناگری و کاتی دەرھەتی بۆ پرەخسی لەنیو پارتی رادەکات. بەدەیان نمونە ی لەمجۆرە ھەن. لەمیانە ی شیکردنەوہ ی ئەم رەوشەدا، لەپاستیدا ئەوہ ی دەرەکەوێتە روو رەوشیک رووپەشیە! بێگومان ئەگەر ئەم پە یوہندیە لەسەر بنەمای ئەشقیکی راست بوايە، ئەوا نەک دەبووہ ھۆی راکردن لە ھەست و سۆزەکان، بەلکو بەرەو خۆشەویستی مەزنی ولات و خۆشەویستی ئازادی و بەدەستخستنی ئەمە ی دەبرد و مسۆگەر راکیشی نیو ئەمە ی دەکرد، ئایا ئەمە چ پە یوہندییە کە، کە یەکسەر بەرەو راکردن پەلکیشیان دەکات؟ پە یوہندی بەمجۆرە سووکایەتی (ھەقارەت)یکە مەزنە کە لەیەکدی دەکەن. چۆن دەتوانریت ئەم پە یوہندییە پەسند بکری؟ لەتەواوی راکردنەکانی کورددا ئەم رەوشە لەئارادایە. تەواوی ئەو پە یوہندییانە ی لەچارچۆی مالداسنور بەند کران، لەبنەمادا بەواتای راکردنیک دیت. پیاو لەھەر لایەنیکەوہ ژن سنوور بەند دەکات و دەلی لە 100٪ مولکی منە. لەپاستیدا ئەم راکردنیکە و لەویدا نەک ھیز، بەلکو بۆ ھیزی دەرەکەوێتە مەیدان و لەناو چوون ھە یە. پێویستە زۆر بە روون و ئاشکرای ئەمە ببینری. ئەمە پە یوہندی بەناموس نییە. ئەگەر ژن دەرھەتی بۆ پرەخسی، یەکسەر رادەکات. لەتوانایدا ھە یە مێردەکە ی بەجۆر ھیللی و بۆ لای پیاویکی دیکە رابکات، بۆچی؟ چونکە ئەشق لەئارادانییە. ئەو شوینە ی ئەشق ھەبیت، راکردن نابیت. لیژەدا دەپرسم ئەگەر پیاو کانا ئانتان ئەوہندە بەھیز و ئەوہندە پابەندی ناموسیان، باشە چ کاتیک پە یوہندییە کە بەدەست دەخەن کە راکردنی بەدواوہ نەبۆ و چ کاتیک ژیان ئەبەدی بەدەست دەخەن؟ ئەگەر ئەمە بوونی نەبیت ئایا مرقف دەتوانی ئاسوودە بیت؟ ئەمە گرنگە. لەم خالەدا ناموس گرنگییەکی مەزن لەخۆوہ دەگری. پێویستە کەسایەتییەکی وەھات ھەبیت کە، تەواوی گەل، بۆ سنوور تۆیان خۆش بویت و تەواوی مرقفەکان و ژنەکان و پیاوہکان بۆ سنوور تۆیان خۆش بویت. لەم نیوہندەدا بەھای پە یوہندی تاکەکەس دەرەکەوێتە مەیدان. ئەوکات کۆ، کیی خۆش بویت ئەمە بەھادارە. پیکھینانی کۆمەلگایەکی بەمجۆرە، بەپاستی پیکھینانی یۆتوپیاکانە. ئەمە شتیک نییە کە نەتوانری پیکبیت! بە پێچەوانەوہ، بۆ ئەمانە ناکری ژیان بەسەر بریت. لەبەر ئەوہ ی ئیمە ی کورد لەم یۆتوپیا بەتەواوہتی دابراوین، بۆیە ژیانمان لەدەستدا. من بەروونی دەلیم کە تاکو ئیستاش لەوانە دەترسم“ جا ئایا پێی بلیم ژیانیکە بە ژن بوو، ژیانیکە بوون بە مەیمونە، ئەشقی گرگنەکان، تەنیا دەکری ئەم رەوشە بەمجۆرە زاراوانەوہ ھەلبەسەنگینم. پێویستە ئەم رەوشە تیپەرین. لیژەدا جوامیری خۆی نیشان دەدات. لیژەدا ئەوہ ی کە دەبینری“ پە یوہندی بە ئاسانی نابیت و ژنی سادە یاخود پیاوی سادە جیگە ی نابیت. بۆچی نابیت؟ چونکە پێویستی بەشەرپک ھە یە. بۆ سەرکەوتن لە شەپشدا، پێویست بەخولقاندنی ئەشق دەکات و ئەمەش رەنجیکە یە کجار زۆر دەخوازیت. پێویستی بە میشک و وشیارەکی پر لەرەنج و پراکتیکیک شەر، دەکات. ھەرەھا پێویستی بە جوانی ھە یە. بەئاشکرا ئاماژە بەمە دەکەم کە،

من ته نيا ده كرى به گويړه پيوانه كاني شه پ و جوانى له څن نزيك بيمه وه. له دهره وهى ئه مه , روحي من , به بى هيچ دوو دلييه ك ته نانه ت يه ك چركه ش چييه , كويله يه ك نزيكى خوئ ناكاته وه. من ئه مه به له بهرچا وگرتنى ئاستى ئازادى گشتييه وه , ده ليم , له واتاي " من منى " دا ناليم. ئه گهر ئيمه ريزمان بو كه سايه تى خومان ه بىت , ئه وا ناچارين ئه م پيوانانه بسه پنين و له كومه لگادا پيكي بهينين , چونكه كومه لگاي ئيمه به شيوه يه كى گشتگر له م بواره وه هه څار و نه داره . به كورتى , گوتمان ده با موديليكى بچووكى چاره سه ريش ه بىت , بويه رووداوى ئه م YAJK مان پيشخست.

ئىستا نوره ي پياوه . له سه ره تادا هه نديك ئه مه م روون كرده وه . هه روه كو چوځ , ده سه لاتداره كان ده لىن : " سه ره تا له څن بدن " ئه وا له سيسته مى ئيمه شدا زارواهى له شيوه ي " سه ره تا څن رزگار بكن ياخود رزگارى څن " هه يه . به لام گريردراو به مه رهوشى هاتنه وه سه رخوى پياوېش , دهرده كه ويته مه يدان . ئه گهر څن به توكمه يى ريكبخرىت و هيزى خوئ له پرهنسيپ و پيكيهيناندا دهربخاته مه يدان , ئه وا مسوگر پياو دىته سه ر ريگاي راست . پيم وانويه هيزيكى به مجوره ي څن , زيده پشت به پياوه كان ببه ستى . له وانه يه پياوان بخوانن فيلبازى بكن وه كو ريوى له دهره و به رى بسورپته وه , وه لى له دواى ماوه يه ك هه ندى له راستينه ي تيده گن و له بهر ئه وه ي بويان ناكري له دهره وه ي ئه مه دا خويان بڅين , بويه ناچارى برپاردانى ژيانيكى بنچينه يى , ياخود برپارى گورپانكارى ده بن . له م خاله دا څن پيوانه كاني په سندر كرن — ره تكدنه وه ي خوئ و وه لامدانه وه ي پرسيارى چوځ بڅين , ده سه پينى . بيگومان , پيوسته به ئه ندازه ي " عه شتار " به رگه بگرى .

دابه شكر دنى ده سه لات , دابه شكر دنيكى سوسيا ليستيه . به كورتى له بهرچا وگرتن و پيشبيني كردنى دابه شكر دنيك به گويړه پيوانه كاني څن سه باره ت به گشت به هاكاني , له راستيدا بناخه ي به ده ستخستنى ئه شقه . پيم وايه , ليره دا شانسى وه رچه رخانه پياوېش دهرده كه ويته مه يدان ته نيا له گه ل ژنيكى به مجوره پيشكه وتوودا , ده شى ژيان واتادار بىت . ژيان له گه ل شيوازى عه شتار , نه مري , ژنى ئازاد , ژيانه . ئه مه گه يشتنه به ئامانج . ئىستا شه پى ئه مه به پړوه ده بريت . ئه گهرچى زور و زه حمه تيش بىت , وه لى پيوسته به پړوه ي ببه ين , له دهره وه ي ئه مه دا ژيان بو ئيمه نييه , ژيانيكى دهره وه ي ئه مه , له مردن خراپتره . واتاي هه ول و كوششه كاني ئيمه , ئه مه يه .

يه كى له خه باته هه ره گرنگه كان كه پارتيمان پيكيهينا , خولقاندنى پارتى ژنى ئازاده . كاتى كه ده لىن پارتى ژنان , پيوسته به هه له تينه گه ين , پارتيه يه كى به مجوره PKK خوئ ته ي و پارتى ئازادى و رزگارى ژنه و ئه مه ش گه ليك واتاداره و , پيشكه وتنيكى ميژووييه . هه ر نويخوازيه ك تاراده يه ك پيوستى به رووخانى سنوورى ئه خلاقى و سياسى سه پينراوه به سه ر كومه لگادا . ئيمه ئه مه مان له بهرچا وگرتووه و دهره نجاميش كه سايه تيه يه كى وه ك " زيلان " دهركه وتوته مه يدان . پارتيمان PKK سه لمينراويكى مه زنه بو چوئيتى بوون به پارتيه يه كى ژنان و زه مينه يه كه , كه پارتى ژنى شوپشگرپى تيدا هه وين بكريت . به كارهيئانى زارواه كاني نايدىولوزيائى څن , شوپشى څن و پارتى ژنان , زيانيكى نييه . چونكه نايدىولوزيائى څن , شوپشى څن و پارتى ژنان هه ر به ته نيا شروقه يه كى ره گه زى نييه . ئيمه ره گه ز ناكه ينه سه نته ريك . ئه مانه هه ر يه ك زارواهى كومه لايه تى له خووه ده گرى و پيوسته به مجوره هه لېسه نگرپى . ئيمه له سه ر ئه م بنه مايه يه كه PKK وه ك

خاوهن ئایدیولوژیي رزگاری ڏن ده بینین. ده توانین وهك شوپشی ڏن یان وهك پارتی ڏن بیر بکهینه وه. بۆ نمونه YAJK به تهنیا پارتیه کی ڏنانه. زور به ئاسانی ده توانی خوی بگهیه نیته هیژیکی پارتی و خوی ریځبخت و، ده شبی خوی ریځبخت. ده توانی چالاکي خوی دهر بخته مهیدان و ئه مهش هیچ زیانیکی نییه. PKK تادیت ده توانی به ته واهه تی ببیته پارتیه کی ڏنانه. واته پارتی ڏنانی کریکارانی کوردستان. ئه گهر پیوان ههول و ته قهلا نه ده ن، ته مبه لی بکه ن، ئه و ڏنانه ده توانن پارتی به ده ست بخه ن.

بیگومان ئیمه به شیوه یه کی دادپه روه رانه هه ل سوکوت ده کهین. کی به باشی خه بات بکات و کی به باشی ببیته وه لام، ئه و پارتی ده ببیته هی ئه و. لیږدها جیاوازی ره گه زی ئه وهنده گرنگ نییه. له کاتیځدا که ده کری که وتن و رابوونی ره گه ز له بواره کانی کومه لایه تی، سیاسی و ته نانه ت له بوازی سه ربازیشدا ده ستگورپی بکری. ئه گهر ئیوه ئه نجامی نه ده ن، پیاوه کان ئه نجامی نه ده ن، ئه و ڏنه کان ئه نجامی ده ده ن. خوی له خویدا من هه ندیک زیاتر پیښیان ده خه م چونکه پیاویکی به مجوره نابیته وه لای هیچ شتیځ.

هه روه کو ئاماره م پیځرد ئه مه سه ره تايه که و پیډه چی له گورپه پانی نیونه ته وه ییشدا کاریگه ریه که ی دروست بیټ. جولانه وه فه مینیسته جیا جیاکان. زیده شانسی ئایدیولوژیي ڏن و رزگاری ڏنیان نییه، وه لی پارتی ڏنانی ئیمه کیښه کان به شیوه یه کی زور رادیکالانه و له سه ر بنه مای یه که ره گه زی روت و ره ها و له سه ر بنه مایه کی فی مینیستی، به ده سه ته وه ناگری. پارتی ڏنانی ئیمه له گه ل هه لسه نگانندی مه سه له ی ره گه زی ته وای ئامانجه کومه لایه تی و سیاسیه کان له چوارچیوه ی پیډاویستییه کومه لایه تییه کانداه به ده سه ته وه ده گری. له سه ر ئه م بنه مایه ش هه ولده دات ئایدیولوژیيیه که، ریځخستنیځ و جیځه و پیځه یه کی زور به ئیراده، به ده ست بخت. ده شی وهك زارواه یه کی نوی دهر بکه ویته روو، وه لی پی م وایه ئه مه گه لیځ پیویسته. ئه مړو ناشتی و پاراستنی څینگه زورتر ده که ونه به رباس و خواس، بۆیه له کومه لگایه کدا که به پشت به ستن به پیاو گه نده ل بووه و چه مکی فاشیستیانه زور بووه، ئایدیولوژیي رزگاری ڏن بۆ به رفراوانکردن و خستنه واری کرداری ئاستی و پاراستنی څینگه و خولقاندنی کومه لگایه کی بی شه پ، رولیکی بنچینه یی ده گیږی. به دلنیا ییه وه هه م باوه ریمان به مه هیه و هه م وه ها بیر ده کهینه وه که له سروشتی رزگاری ڏندا، ئه مه بوونی هیه. هه ربۆیه له به ره و پیښه وه بردن و به رفراوانکردنی، دوو دل نین.

هه روه کو له سه ره وه ش ئاماره مان پیځرد، له پورانی ئه م شه پره گه رمه دا، هه روه کو چۆن ئه وان (واته کوماری تورکیا) هه ر رۆژ بیر له چۆنیته تی باراندنی موشه ک و بۆمبا ده که نه وه، ئه و ئیمه ش، بیر له وه ده کهینه وه که چۆن وه کو بۆمبا، څیان به سه ر ئه وانداه بارینین. پیویسته بیر له وه بکریته وه که له لای ئیمه څیان و شه پ به م ئه ندازه یه له نیو یه کدیدان و ئاویته ی یه کتر بوون. هه روه ها پیویسته بیر بکهینه وه که ئه م شه پره بۆ ڏن و څیان. ئه و هه نگاوانه ی که هه لمان هیناوه وه کو سه ره تايه که. له گه ل رووخاندنی گه لیځ سنووری ئه خلاقی و سیاسی سه پیڼراو به سه ر کومه لگادا، له راستیدا ئه مه بۆ ئیمه زور پیویسته. پیویسته گه له که مان، پیاوه کانمان و ڏنه کانمان هه ولده ن به شیوه یه کی راست و دروست لی مان تیځه ن. ئیمه ده خوازین به شیوه یه کی زانستی لایه نی فه لسه فه و مۆرال، که به سه دان ساله گه لی کورد له ده سته داوه، سه ره له نوی به ده ست بخهینه وه، چونکه بی فه لسه فه و بی مۆرال، څیان نابیت. پیویسته ئه مانه به ده ست

بخهین. پاشماوه نابهجیکان ئیمه ی کۆت و بهند کردوه. هه ندی تایبه ته ندی هه ن ئیدی چ له نیو خیزاندا بیت و چ له نیو کۆمه لگا بیت، پیویسته بیروخنین. بگره هه ندیک کهس ده خوازن ئه مانه چه واشه بکه ن. پیویسته ئه وان هه ندیک فیری ریزگرتن بن و پیویسته هه ندیک لیتویژینه وه بکه ن له وه ی که ئیمه چیمان به ئامانج گرتوه. من له گه ل ژن، له گه ل ره گه زی ژن، له گه ل فیزیۆلۆژی ژندا چۆن ده ژیم، نه خیر، نه خیر لیڤره دا به راستی ئه مه به روون و ئاشکرای ده لیم که: له په وشیک و هه داا نیم که تاوه کو به یانی له ئامیزی ژندا یاخود تاوه کو به یانی بخه وم و ژنیک له باوه شمدا بیت و شتی به مجۆره ش رووی نه داوه. من بانگه شه یه کی وه هام هه یه که ژن له هه ر لایه نیکه وه جوان بکه م. خه ریک بوونیکی وه ها به ژنه وه له لای من به ها و نرخیک هونه ری هه یه و ئه م کۆششه ش هیچ شووره ییه کی تیدا نییه.

پیویسته به باشی ده رک به مه بکریت که، خولقاندنی جوانیه ک له کۆمه لگای کورددا که زۆر چه په لکراوه، به تایبه ت له ژنی کورددا، خۆی له خۆیدا به ها و نرخیک گرنگ له خۆوه ده گریت. له ئایینی ئیمه شدا (واته ئایینی ئیسلام) زاواوه یه که هه یه که ده گوتری " سه یکردنی جوانی، خیره " و ده شگوتری که ئه مه " هه دیپ " یکی پیخه مبه ره (واته هه زه تی موحه مه د.) که واته له مه گرنگتر خولقاندنی جوانی مه زنتین خیره و ئه مه له درژی ئایینیش نییه. ده بی ئه مه ش دیاری بکه ی که پیخه مبه ر خۆشی به جوانیه کانه وه په یوه نیدار بووه. لیگه پینی پیخه مبه ر (هه زه تی موحه مه د) بۆ جوانی وایکرد که له به ستنی په یوه نیدار، 40 ژنیش ده رباز بکات. من له مه تیده گه م. مسۆگه ر له م باب ته دا من پیخه مبه ر بچوک نابینم و بگره به ها و نرخ ی پیده ده م من له و برپایه دا نیم که ئیسلامیه کان یاخود موسلمانانه کان به شیوه یه کی راست و دروست له مه تیگه یشتن. ئه وه ی لیڤره دا ئه نجامدار، مه زنکردنی ژنه له کۆمه لگایه کدا که ژنی به بی نرخ داده نا و ته نانه ت ته واوی مناله کچه کانیا ن زینده به چال ده کرد.

بیگومان ئامانجی سیاسیشی هه یه. به راستی تایبه ته ندیه کی به مجۆره ی به هه ند وه رده گرم. هه روه ها ئامانجی به هیزکردنیش هه یه و هاوشیوه ی ئه و " هه ره مانه " نییه که له دوایدا سه لته نه ته کان پیشیان خست. پیم وایه که پیویستی به هه لسه نگاندنیک به مجۆره ی پارتی پیخه مبه ر و پارت ژیا ن هه یه. من به تایبه ت ئه مه بۆ ئه وه ده لیم چونکه هه ندی ناوه ند هه ن که پییا ن وایه به به کارهینانی ئایینی ئیسلامی و ئایین له درژی ئیمه ئه نجام به ده ست بخه ن. ئه مانه بۆ روونکردنه وه ی ئه م مه سه لانه دیاری ده که م.

که مالیسته کان هه موو کات هه ندی شت ده لێن و خوازیارن له پێی وته کانی خۆمانه وه ریسوامان بکه ن، ده بی ئه وان له به رامبه ر مسته فا که مالدا ریزیا ن هه بی، چونکه ئه ویش هه ندی تیگۆشانی سه باره ت به ژن هه یه. ئه گه رچی مسته فا که مال په یوه ندی خۆی له گه ل ژنان و کچانی و مندالان نیشاندا بوو، وه لی به گۆڤره ی من زیده سه رکه وتنی به ده ست نه هیناوه. بۆ نمونه " سابه گۆکچن " یکی کردوه به فرۆکه وان و له پێی ئه ودا دیرسیمی بۆردومان کردوه. به لām له لایه کی دیکه شدا " که ریمه نادیر " یکه هه یه، پیم وایه که ئه وده کاته شارژی جوانی. واته یه کیکیان باش و ئه ویتیشیان خراپ. پیویسته خاوه نداریتی بکرده یه له وه ی که باشه و، له خراپه کهش خاوه نداریتی نه کردایه. ئیمه لیڤره دا له هه لپه ی ئه وده نین که که مالیزم تاوانبار بکه ی، وه لی پیویسته سه رنج بدریته سه ر لایه نه یه کجار میلیتاریست و مه ترسیداره کانی. ئیمه ته نیا ئه م

ههول و تهقه لایه نهك بۆ رووداوی كورد، بهلكو بۆ پيشكه شكردنی هاوكاری كولتوری ئەنادۆل، پيشده خهين. ئەنادۆل كولتوریکي زۆر دهولمه ندی له لایه نی ژندا ههیه. من دابه شكردن به شیوهیهکی هاوبهش، به گرنه لهقه لهم دهدهم. له راستیدا دهمانخواست ئەم گفتوگۆیان له ناوهندیکی ئاشتیانه دا زۆر به باشت، پيشبخرايه. بۆ پیکهوه ژيان له ئاستیکي پيشكه وتودا پرۆژه کانی یۆتوپیا ههیه. به راستی زۆرمان دهمانخواست ئەمانه له چوارچێوهی ژياندا پیکههین. وێرایی ئەمهش باوه پیم به وه ههیه که هیزی پیکهینانی ئەمه مان ههیه.

هه ندیک کهس دهخوانن ئییه وهك تیرۆریست و وهك هیزیک که زۆر شه پيشده خهين، ناوزه دمان بکهين. ئەوانه ی وا هه موو هیواکانی ژيان له ناوده بهن، جوانیه کانی ئەو ئاستهنگ دهکهين و به شیوهیهکی زۆر تیکده رانه و ته نانهت ده توانم بلیم: به بی ئامانج ئەم شه په داده سه پین، له بنچینه دا ئییه نین. ئەگه ر ئەوان شه پيان دانه سه پاندبايه، ئەوا له گۆرپه پانی ئاشتی ئییه دا به تایبتهت له ره هه ندی ئەشقا، به پشت به ستن به میژوو و كولتوری گه له که مان، به شیوهیهکی زۆر سه رنج راکیش، دهولمه ندمان ده کرد و ده رمان ده خسته پوو. وێرایی ئەمهش هیواکانمان به هیزه و هه رگیز ده سته ردار ی لی ناکهين و زیاتر به هیزی ده کهين. له واتایه کدا ئەم شه په، شه پی به ده سته سته وه ی سه رله نوێ خولقاندنه وه ی هه م ئەشق و هه م ژيانی خۆمان و ژنه کانی خۆمانه. به راستی شه پی به ده سته سته نی ناموسه. مسۆگه ر پیویسته به ئیراده یه کی مه زنتره وه خۆمان ته قلی ئەم شه پی به ده ست خسته بکهين. مسۆگه ر پیویست ده کات به ئەندازه ی نواندنی بویری بۆ ئەشق ئەو ره نه ی که بۆ ئەو بۆته پیداو یستییهك، واته ره نه ی تیکۆشان، نیشان بدهن.

به گۆیره ی من ئەو ره نه ی که بۆ زه مینه خۆشکردنی په ره پیدانی خه با ته کانی ژنان و هه رلایه نیکی ژن، نیشانه درێت، به نه رخرین ره نه.

ئیه له م قوناخانه ی دوا ییدا ئەمه پيشده خهين. بۆ زیاتر ئەجامگیر کردنی، ههول و تهقه لا ده دهين. به تایبته پیویسته سه رجه م ژانمان ئەم راستیه ببین، بۆ نیشاندانی وه فاداری خۆمان به ژنان، دایکان و کچانی لاو که له ماوه ی ئەو شه په مآلویرانکه ره که له درزی زولم لیکراوه کان به پێوه چوو، زیانیان بینی و هه روه ها بۆ به خشی نی واته یه کی مه زن به ژيانی ئەوان و به خشی نی مافه کانیان، شه پیکي وه ها به پێوه ده بهين. ته نیا به م شیوه ده توانین سه بارهت به کچان و دایکانمان مافیان پیدهين.

له ده ره وه ی ئەمه باوه رناکه م زیده بتوانی مافی دایکانمان، کچه کانیان بدریت. هه ر له م چوارچێوه یه شدا، بیگومان ئەوه ی بلی من قاره مانم، بلی من به ناموسم و ته نانهت ئەوانه ی ده لێن ئیه پیاوی قاره مانین، ئەوا گه لیک کاری گرنه هه ن که پیویسته ئەجامی بدهن. پیویسته به وشیا ری و هه ستیا رییه کی مه زنه وه له م شه په دا به شدار بن پیویسته له به رامبه ر گه له زولم لیکراوه که مان و گرنه تر له مه له به رامبه ر ژنان که زولم لیکي زیاتریان لیکراوه، دلنزم بن و له رزگاری ئەواندا به شدار ی بکهين. بۆ به پێوه بردنی ئەرکیکی وه ها بانگیان ده کهين. هیوادرم ئەم شه په بۆ گه له که مان، بۆ ته واوی مرقایه تی و له مهش گرنه تر بۆ ژنان، له ژیر دروشمی "ژی سه رکه وتوو، گه لی سه رکه وتوو و ئازاد و لا تی سه رکه وتوو و ئازاد" به سه رکه وتن بگات. هه روه ها بۆ نیشاندانی وه فاداری و به خشی نی نه رخیکی سیمبولی، له یادی هه قالان "زیلان و سه ما" ئەو تیکۆشانه

به رفاوان ده کهین. به م بونه یه وه سلاویان لیده کهین و بو زیندوو راگرتنی بیره وه ری ئه وان زیاتر خه بات ده کهین و له 100٪ سهرده کهوین.